

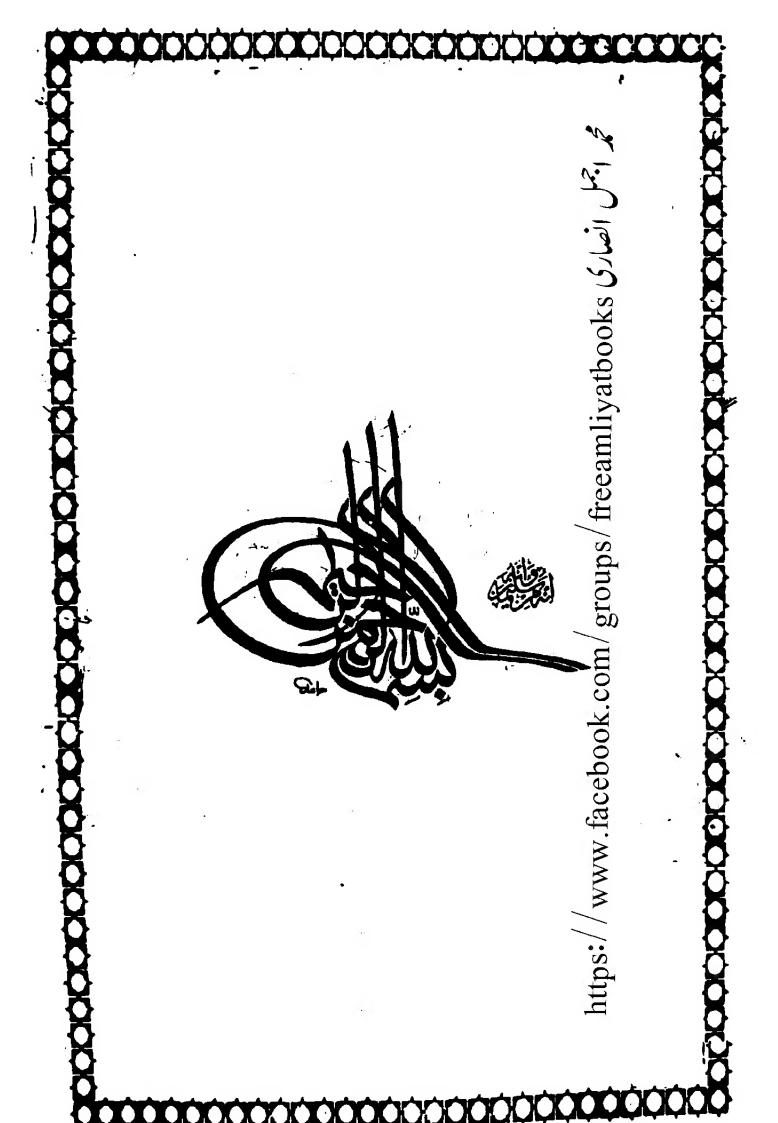
بخولاما حضرت تؤلانا مؤلوي

# جمله حقوق تجن ناشر محفوز ہیں افغصبال م

نام کتاب :- بیاض محمدی اصل (عطاء المنان) نصنیف :- مولانا شیخ محمد محمد شاتهانوی قدس سره مشرجمه :- مولوی محمد احمد الله صاحب عمری سن طباعت :- جون ۱۹۹۹ تعداد :- موا

قیمت :۔ مروم بااہتمام :۔ توصیف احمد مالک کتب خاند اعزازیہ

ي رباني أفسيك يرعوس ديه عد الماني أفسيك يرعوس ديه عد 23565



مطاوا لمنان بياض محمرتها صلي معرو ف ب مقدمه دساله عطاءالمنان مخقر حالات مؤلف بياض محمر گ و باباق ورذ كرچبل اساءا عظم ( ivatbooks しんしん فصل اوّل خواص چہل اساءا عظم چبل اساءاعظم عامل مون اوران كاز كوة كاطريقه 11 ادائے زکوۃ اور ان اساء کے عامل ہونے کا طریقہ 11 ترك حيوانات جمالي 11 ترك حيوانات جلالي 11 ممروبات احرامي 11 فصل دوم در ذكر چبل اساءاعظم 10 وُعائے اختام groups/ 10 وباب دوم عمليات مجربه بياض 12 فصل اوّل-عملیات استخارہ کے بیان میں 14 فعل دوم عملیات بجرتبه نقوحات رزق میں 19 برائے حسول دست غیب ۳۱ برالے فتوح غیب وظیفہ براے تنگی معاش الينأكل تجيد كشائش رزق وحسول جعيت كے لئے برائح حسول غناه واطمينان فراغت ظاہر وباطن کے لئے 77 برائے کشائش دزق

بياض تحرق اصلي عروف نيرا تسخير وفتوحات كيلئ الضأبرائ جمعيت ظاهري فصل بوم عمليات يحب و تسخير خلائق ميں برائے جلب قلب برائے حب و تسخیر خلائق برائے مقبولیت تول 74 تسخير خلائق ٣٨ برائے تنخیر حکام وسلاطین دامراء 49 برائے رفع ربخش امر او حکام و سلاطین ٣9 الينأ برائ مهرباني حكام وظالمان ٣٩ برائے اصلاح زوجین 14 فصل چہار مدا فعت وہلاکت اعداء اور ان کے شرومعنرت کے دفعیہ میں الحضورالامراء 74 برائے د فعیہ اعداء 44 د فع مضرت اعداء كيلئ 40 فصل پنجم عملیات قضائے حاجات دینی ورنیوی کے بیان میں MA نماز تضائے حاجات عین MY برائے حل مشکل برائے جمع مشکلات MY. برائے حصول حاجت 74 برائے حاجت 42 برائے تضائے حاجات 44 تركيب خواندن سورة فاتحه 44 برائے حل مشکلات 7 نماز تضائے حاجات

عطاءا لترن بياض مجرى اصلى عروف طريق ادا مصلاة MA ز كيب ورد آيت الكرى 79 الينأز كيب ديكر 0. 40 freeamlivatbooks (S) 21 عمليات سحر وآسيب or اصل اول عمليات متعلقه شياطين وجنات ميس or برائے دفعیہ آسیب ومسان 01 برائے دفع شیاطین و جن 01 برائے آسیب ہرقتم ٥٣ برائے محود 00 اصل دوم دفعید عام امراض جسمانی کے بیان میں 00 در دو تدال 00 الضأ 00 برائے جُدری لعینی چیک 00 نقش الحدشريف www.facebook.com ٥٢ برائے د فع امر اض طحال (تلی) or برائے بواسیر 04 برائے د فع و باء ۵۸ برائے جس بول ٥٨ برائے خلل سر ہ 21 4 برائے دود سر وینم سر خالص بخاركيلي 99 99 49 يرائح تب ولرزه

بياض محمرى اصلى عروف عطاءا لمثان برائح عتربول وحصاة العامة الينيأ الينيآ برائے دفع خفقان 41 برائے خفقان 41 برائے ورم عانہ (پیڑو) 41 برائع عرق النساء مأيوس العلاج كهندمر يعنون كيلئ اصل سوم:-معالبحه أمراض نان واطفال خور دسال ونع امر اض اطفال كيلير برائے عقیمہ (بانچھ) کیلئے برأئے عقیمہ برائے استقرار حمل مرض اسقاط حمل كيليح 41 آسانی وضع حمل کیلئے AF عمل مانع اسقاط حمل 40 برائے دفع مسان طفل AF علاح مسال معموله تقذيم مشائح كرام 44 برائے گریہ طفلاں وچلوانس 44 برائے ام الصبیان فصل ہفیم عملیات متفرقہ کے بیان میں 4 قیدی کی رہائی کے لئے 4 زنبور(سرخ تینے) کی جھاڑ مانپ کومقید کرنے کے کئے سنرے کامیاب ہو کرلوٹنے کے لئے 4

ن مراہد		
5	۷٠	زوال عشق ومجت کے لئے
Ž	41	آواب مجلس
A	41 .	تفتش اصحاب کے نوائد
Q	لا	ز ٹین سر کاری پیائش میں کم آئے اور دریا بردی ہے محفوظ رہے
H	<b>4</b> r	برائے بنعیہ موش
Ď	47	مرا المستقود عن النساء
B	؛ <b>۷</b> ۲	برائے دریافت دزد
Ď.	44	يرگ ترخ
R	4	برائے گر فاری ساہدت
Ž	44	نانه لكالنے كاطريقه
ğ	٠ ١٧	مم شدہ شے کی واپسی کے لئے
Ď	۷0	برائے دریافت مرض
ğ	۷۵	خواص آیت قطب
Image: Control of the	44	ترجمه چهل كان
ğ	۷۸ .	اب سم عملیات مجر به
B	۷۸	مسل اقال خواص واسناد چهل كاف
ğ	۷۸	خواص چېل کاف
R	٨١	فصل دوم عملیات زائد
ğ	AI -	برائے خلاصی از دست ظالم
R	ΑI	برائے کفار کی مغلوبیت اور مسلمانوں کے غلبہ و تسلط
ğ	Al	برائے نجات از ظالمان
R	, Al	برائے دفع دروچیم
ğ	Al	برائے د نع در د گوش (کان)
R	Ar	يرائے د فع در دونداں
Ŏ.	Ar	برائے د نع در دسینہ
UC.		

QO		
Ř	• .	
X	Ar	برائے د فع در دوخونی بواسیر
H	۸r	برائے دفع بواسیر خونی دبادی
$\Box$	Ar	يرائے گريہ كودك
X	۸۳	برائے کریہ کودک
Ä	۸۳	برائے زیادتی شیر عورت دریگر حیوانات کیلئے
Q.	۸۳	بج ك خواب من إر نے كيليے
H	Ar	اگریچه ال کے پیٹ سے کو نگاپید ابواہو
Ŏ	<b>∧</b> ṁ •	مم شدہ کے پانے اور بھا کے ہونے کی دائسی کے لئے
R	٨٣	برائے گریختہ ویے تم شدہ
Ŏ	۸۵	مقبولیت اعمال اللہ کے نزدیک ہو
K	۸۵	منقول از حضرت على كرم الله وجهه
ğ	,^\$	منقول ازامام جعفر صادق رضى الله عنه
, Q	۸۵	تالیف قلوب مر دم و درازی عمر و حفاظت از جمیع بلا
ğ	· YA	و باب جہارم مشمل ملات محرب
R	<b>^</b>	الم بابدبرائ تسخير
Ŏ	٨٨	خ زوجین کی اصلاح کیلئے
Q	9+	برائے موافقت زن وشوہر
K	91	زبان بندی و تسخیر دعمن کے لئے
Ď	91	د منتن عاجروب بس ہو
H	gr ·	برائے فتوحات رزق
Ŏ	92	ممل برائے آسیب،مسان و طفل حفاظت زن
R	د مهو	برائے حفاظت حمل از اسقاط
Ž Ž Ž	91"	چند متفرق آز مودهادر مجرب عملیات و نقوش
X		

بياض محمدى اصلى معروفه عطاءالمنان مقدمه رساله عطأءالمنان من اعمال المشائخ والقرآن انسانی فطرت کا نقاضہ ہے کہ وہ اپنی چند روزہ زندگی کو بہتر ہے بہتر بنائے اور ۔ بعد الموت بقائے دوام حاصل کرے ، ان دونوں امور کے لئے ضرورت ہو کی کسب مال اورحصول اولاد کی۔ تاکہ اول اس کے رفاہ حال کا باعث ہواور ٹائی وجہ بقائے دوام۔اسلئے ان دونوں کے حصول کیلئے ہر قتم کی جائز وناجائز کوشش کر تاہے اور بسااو قات اکلی محبت من مرجب ومجى يس يشت وال دينا به الى وجد عد بارى تعالى في إنَّمَا أَمُو الْكُمْ } وَأَوْلاَ دُكُمُ فِتُنَةً طِ (تمهارے مال واولادتمجارے لئے فتنہ وازمائش خداوندی ہیں) فرماکران کی دینی ودنیوی مضرتول سے دنیا کوخبر دار اور متنبه فرملیا۔ در حقیقت مید دونوں فتنے باعث ہلاکت ہیں۔اگر خداسے غافل کردیں۔لیکن اگر حدود شرعیہ کے اندر رہ کر ال واولادے متمتع ہو تو بجائے فتنہ و مدموم ہونے کے یہی باقیات الصلاحت اور محود بن جاتے ہیں۔ پس انسان کولازم ہے کہ ان کی معزر توں سے بچاور ان سے منافع حاصل إ کرنے کیلئے الی تدابیر اختیار کرے کہ نہ دنیوی قانون کی گرفت میں آسکے نہ آخرت } میں مواخذہ ہوئے آن تھیم جواتھم الحا کمین کا آخری کمل قانون ہے اورانسانی ضروریات 💆 و آسائش داریں کامتکفل وضامن۔اس نے وہ تمام تدبیریں بتائی ہیں جن پڑل کرنے ہے کے بر مخص ابنائے جنس میں ہر دل عزیز ہو صاحب دولت وٹروت ہو دشمنوں اور حاسدوں کے کے شرسے محفوظ ومامون ہوسکے اس کے علاوہ وہ متابلانہ زندگی میں بھی اصلاح زوجین امراض جسمانی دروحانی خصوصا بچوں اورعور توں کو خبائث اور شیاطین کے حملوں م

ب**یاض محمری اصلی معرون** به عطاءالمنان اوراندرونی بیاریوں سے بچانے کیلئے ایک حاذق طبیب اور منحر جنات ہے اس کئے قرآن ﴾ كو شفاور مت فرمايا كياب كماقال الله تعالى وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْانِ مَا هُوَ شِفَآ مُوَّ ﴿ رَحْمَةٌ لَلْمُوْ مِنِينَ -علاء معقد مين ميس سے كى بزرگ في اى آبت سے استباط كرك 🗡 فرمایا ہے ۔ جميع العلم في القرآن لكِن تقاصرعنه افهام الرّجال للجنى قرآن ميس تمام علوم ثل كيمياءوريمياوتسخيرخلائق وجنات وغيره موجودين مرعوام الناس ك عقليل ان ك ادراك سے قاصر بين سوائے اوليائے كاملين كے جبياك مولاتاروم عليه الرحمة فرمات بي کیمیاء و سیمیاء و ریمیا کس نه نداند جزیدات اولیاء انہیں علوم میں سے نکات قرآنی کے ماہرعلمائے سلف نے انسان کے جلب منفعت ووفع معنرت كيلئے قرآن شريف عظليات و تعويذات كاايك ستقل فن رياضت م شاقہ و مجاہدات نفس کے بعد استنباط کیااور ایک بیش بہاذ خیر ہاطباء جسمانی و بونانی کی طرح معالجات روحانی وجسمانی کا صخیم کمابوں میں ہارے لئے چھوڑاجس سے کروڑوں بندگانِ خدا کو عظیم منافع اور بے شاروینی ود نیوی فوا کد جاصل ہوئے۔ بحربات ویزیی تا فع الخلائق،جواہرخسہ کے اردوتر جے شائع ہو کر مقبولیت عام حاصل کر بھے ہیں انہیں مجربات مخبید عملیات میں سے ایک مخفر دسالہ بیاض محمدی مجی ہے جس کے ا عملیات عوام الناس میں تیر بہدف ثابت ہو چکے ہیں مگراس کے تمام عملیات فارسی وعربی میں ہونے کی وجہ سے مفیدعام نہیں ہوسکے،اسی وجہ سے بیختفر رسالہ باوجود طبع موجانے کے آج تک پردہ خفامیں تھا۔ ۱۳۵۰ ہے میں ہمارے مکرم دوست مولانا مولوی محمداحمدصاحب عمری مظفر حری نے اس کا بامادرہ ترجمہ اردو میں کیا جراء ك الله خيرالجزاء 

بياض محمرى اصلى معروف ب مولوى صاحب موصوف حطرب مولانا مولوى شيخ محمد صاحب مصنف بیاض محمدی کے فرز ندار جمند مؤلانا مولوی محمد عمر صاحب تھانوی قدس سر ہ خلیفہ اوّل جہزت مولانا قاضی سید محمد المعیل صاحب منگلوری قدس سر داکے خاص مریدوں میں سے بیں کیعدو فات شیخ برادران طریقت کی نظرا منخاب آپ پر تھی مگر مکروہات دنیوی اور بعض خاتکی پریشانیوں نے آپ کو مخصیل علوم دیدیہ میں بھی نا تص رکھا۔اورمشاغل علمی وعملی کی طرف متوجہ نہ ہونے دیا۔ جس کا قلق آپ کے دل میں ہمیشہ کانے کی طرح کھٹکتار ہتا تھا۔ کہ دفعتا قائدازلی نے آپ کی رہبری فرمائی اور کارساز حقیقی کی توفیق رفیق مساعد ومد دگار ہوئی کہ ۱۳۵۵ ھے آخر میں ایک مدت در از کی متابلانہ زندگی کے بعد محمداق کاردنیاکے تمام نہ کرد 🌣 ہرچہ گیرید مخفر گیرید آپ نے علائق دنیویہ کو پس پشت ڈال کرسب سے پہلے اس قبلہ اہل علوم دارالعلوم دیوبند کی طرف رجوع کیاجہاں سے تقریباً جالیس برس پہلے محسر توارمان الوث من على من وع ١٣٥٨ اله تك آب نے اپنے علوم ديديہ حديث و تفسير كى محيل كى ادران خوابوب کی تعبیر پوری ہوئی جو ۱۹ساھ میں حضرت مولانا حاجی امداداللہ صاحب ؓ مہاجر کھی نیارت اوربشارت سے آپ کود کھایا گیا تھا۔ اور ۲۰رمضان ۱۳۵۳ ھ کی شب جمعہ کو حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن صاحب کے معانقہ جسمانی ہے آپ کو حاصل ربوئي تقي فالحمدالله على ذلك. وساره میں آپ نے رسالہ بیاض محدی کارجمہ کیااور ۱۳۵۱ ھ زمانہ قیام وبوبندمین مصنف رسالہ کے خاص تحریر کردہ قلمی رسالہ سے اس کو مکمل کردیا آپ کو ا بن سیخ الشیوخ طریقت مؤلف بیاض تقنیفات سے خاص شغف اور محبت تھی۔ 

بسم الله الرّخمٰن الرّحيْم \_\_\_\_\_ مخضر حالات مؤلف بياض محمري سبب تاليف رساله مذا الحمدالله وكفى والصّلوة والسلام على سيد نامحمد للمصطفى وعلى أله واصحابه الذين هم حزب الله المهتدى امابعد وخاتم المحدثين بقية السلف الصالحين الحاج الحافظ القاري مولانا مولوى ابومحمود يشخ محمرصاحب محدث تفانوی قدس سر فاحضرت قطب الاقطاب قطب میاں دو آب میا کجی نورمحمصاحب 🕇 تصخیحانوی لوہاروی قدس سر داکے خلفاءاجلہ میں سے تھے اور حضرت مولاناالحاج الخافظ 🔀 محمد امداد الله صاحب تھانوی مہاجر کمی قد س سر داکے پیر بھائی۔نسباً ﷺ فاروقی اور اس نامی 📮 ] گرامی خاندان سے بھے جوغدر کے ۱۸۵ء تھانہ بھون میں برسر افتدار رہا، اور جس کونسلا 🚺 🖟 بعنسل عهداورنگ زیب عالمگیرٌ خطاب خانی د نوابی حاصل تھا۔حضرت مرشدی مولانا ﷺ محمر صاحبٌ قدس سر ہ تھانوی۔حضرت مولانا تینج محمہ صاحبؓ کے جھوٹے صاحبزادے 🛱 فرمایا کرتے تھے کہ نواب شیخ احمد صاحب ہمارے اجداد میں سے عہد عالمگیر میں منصب 💆 🖰 دار تھے ، شاہ ادر نگ زیب نے ان کومر احم خسر دانہ سے نواب فارو تی خاں کا خطاب دیا 🖰 جونسلاً بعدنسل غدر ڪ٨٨١ء تك اس خاندان مين مورو تي رہا محلّه گھير ميں مولانا كاعاليشان م محل جو قاضی صاحب کادیوان خانہ تھاانہی نواب فاروقی خاں کی یاد گارہے ، چو نکہ اس الم خاندان میں ابتداء ہے علم وصل کی وراثت چلی آر ہی تھی اس لئے اس خاندان کاسب سے 

عطاءالمثان برا فرد علاوہ خطاب نوابی کے سلطنت کی طرف سے قاضی القصناۃ کے عبدہ کا بھی منصب ر کھتا تعااور جس سلسلہ کی آخری کڑی نواب قاضی عنابیت علی خال صاحب مشہور معرکہ بخصیل شاملی کر۸۸اء میں بالزام بغاوت روبوش ہو گئے تھے قاضی سعادت علی خاں 🖥 صاحب شہید قاضی صاحب موصوف کے بڑے بھائی مولانا کے خسر بھی تھے اور حقیقی کھ ماموں بھی حضرت مولانا کی جلالت قدراد علمی فضائل کے بڑے بڑے جلیل القدر علماء · قائل نتھے۔حضربت مولاناسید محمد نور شاہ صاحب نوراللّٰد مر قندہ محدث دار العلوم دیو بند { اکثر آپ کی تعریف میں اس طرح رطب اللیان ہوتے تھے کہ " ہمارے اکا برحضرات میں حضرت مولانا شیخ محمہ صاحب بڑے بلندیا ہیہ بزرگ 🚰 ہوئے ہیں "وسام اله میں مولوی خال صاحب کے مشکوئے معلیٰ میں پیدا ہوئے ظہورا حسن ا ا کے تاریخی نام تھا۔ ہوش سنجالنے کے بعد حسب دستورشر فااستاد مکتبی کے سپر دکھے گئے، وس سال کی عمر میں کلام اللہ مع قواعد تجوید حفظ کیا۔اور ضروریات فقہ کے رسائل فارس زبان میں پڑھکر اسی عمر میں دہلی تھیجد ہے گئے۔ دہلی میں حضرت لقیۃ المحدثین آخری ج ح راغ خاندان شاه ولى الكهيّ مولاناشاه محمد اسحاق صاحب قديب سر ه كا حلقه تحديث جاري تما ج آثه اله بلي ره كرعلوم معقول ومنقول مين كمال حاصل كيازياده ترعلوم ديديه فقة تغيير وحديث [ حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں ہی حاصل کئے اٹھارہ سال کی عمر میں وطن واپس 🔁 تشریف لائے۔حضرت میا نجی نور محمد صاحب جھنجھانوی جولوہاری کی ایک جھوٹی مسجد میں 🔁 زیچوں کو قر آن شریف اور ابتدائی کتب در سیہ فار سیہ کی تعلیم دے رہے تھے اور گمنامی کی 🕏 والت ميں بسركرنے كوايينے لئے ذريعه كافيت تصور كئے ہوئے حضرت حاجى الماد الله صاحب و حافظ محمد ضامن صاحب شہید کے رویائے صالحہ سے آسان معرفت کے مہرمنیر بنگراس 🖔 و قت اپنے فیضان عالمکیر سے قرب وجوار کوروشن ومنور کرر ہے تھے، حضر ت مولانا شیخ محمد صاحب نے علمی تبحر اور نوجوانی کے جوش میں اوّل تواس طرف توجہ نہ فرمائی بلکہ کے 

﴿ آپ کے نام ہے کا پنتے تھے۔

برادران وطن اور عزیزان کرامی حضرت حاتی صاحب وغیره کی توجد د لانے سے حضرت میائجی صاحب کی تحقیر کی۔ آخراد هر سے سنت فاروتی کی ہدایت، اد هر سے حضرت میانجی صاحب کے کشف و کرامت کا ظہار ہوا کہ اسی امی مرشد سے باخلاص تمام بیعت ہو گئے، اور چند روز کے مجاہدات میں وہ مرتبہ سلوک تصوف میں حاصل کیا جس کی عظمت وشان حضرت میا بھی صاحب کے ان خطوط سے ظاہر ہوتی ہے جو آنخضرت نے اپنے اس مرید رشید اور اپنے خلفاء حضرت حاتی صاحب وحافظ صاحب کے نام [ تحریر فرمائے ہیں اور جس کی تقل مطابق اصل کتاب انوار محمدی مصنفہ حضرت مولانا میں موجود ہے۔ تصوف و حقائق ومعارف میں آپ کی چند کتابیں اب بھی یائی جاتی ہیں آ آگر چه نایاب بین عملیات و تعویذات میں اگرچه آپ کوزیاده انہاک و توغل نہیں ہوا، 🗜 مرچو نکہ طبیعت کے ذکی وذبین واقع ہوئے تھے، محض رفاہ خلق اللہ کے لئے تھوڑی ا توجہ سے اس فن میں بھی کمال حاصل کرلیاجہاں سے عملیات ہاتھ آئے تجربہ کرنے کے بعدائی بیاض میں درج فرمالیا۔ باوصف اس عدم توجی کے جنات اور آسیب زدہ

تقل : فقیرمترجم بیاض محدی کی ایک بنگالی طالب علم نے جودار العلوم دیوبند

میں پڑھتے تھے 20 او میں ملا قات ہوئی برسبیل تذکرہ حضرت مولاناکاذکر آئیاوہ صاحب خود عملیات کاشوق رکھتے تھے گر مولانات واقف نہ تھے آپ کااسم گرای سکر تعجب وجیرت سے کہنے گئے "کیا بھی مولانا ہیں؟ جن کانام ہمارے اطراف میں اب تک مشہور ہے کہ من وقت کوئی خبیث ، جن یا آسیب کسی کوستائے اور اس سے لوگ عاجز ہو جائیں تو "شیخ محمد تھانوی" ہتھیلی پر لکھکر آسیب زدہ کود کھاد سے سے جن و آسیب فورا فرار ہوجا تا ہے "۔

آب كى وفات ماه ربيخ الثانى ١٩٦١ ميس مولى عَسى إن يبعثك ربك مقاماً [

محموداء اور وازلفت الجنة للمتقين غيربعيدكالقظ غيربعيد آپ كى تاريخ 🔁 و فات ہے۔ و فات کی شب میں ایک بزرگ نے خواب دیکھا کہ جامع مسجد و بلی کاولیاں مینار ا ایک بزرگ نے حضرت رسالت پناہ علیہ کودیکھا کہ کسی کے انتظار میں کھڑے کے کر گیا۔ ایک بزرگ نے حضرت رسالت پناہ علیہ کا کھڑے میں یو چھا تو فرملیا کہ مولوی شخ محمد آنے والے ہیں،ان کو لینے کیلئے آئے ہیں۔ یہ آپ ا کے اتباع سنت کا ثمرہ ہے جو آج تک آپ کے متوسلین میں محمداللہ بلیاجا تاہے [ (ملخصات از حالات محمد ی) رسالہ بیاض محمدی جو مولانا کا خزانہ عملیات ہے، مولانا کی و فات کے بعد آ کیے { [خلیفه مجاز حضرت مولانا قاضی محمد استعیل صاحب منگلوری قدس سر ۵ کے ارشاد سے حضرت { قاضی صاحب کے پیر بھائی حضرت مولانا مولوی سیدر حم الہی صاحب منگلوری ؓ نے { مکمل طبع،کراکر شائع کرایا مگر چند ہی روز بعد حضرت قاضی صاحب کے بنام خط پرخط آنے لگے کہ آپ نے غضب کر دیالوگ حب وسنجیر کے اعمال نا جائز طور پڑمل میں لا کر فتنے میں پڑگئے حضرت قاضی صاحب نے میعلوم کر کے جس قدر نسنچ موجود تھے سب جلوا کر دریا برد کر دیئے۔اور بقیہ بھی جہال سے ہاتھ لگے دو گئی چو گئی قیمت دیکر مہا کیے اور تلف کردیئے اور اسکی تلافی اس طرح کی گئی کہ بیاض محمدی میں سے وہ عملیات تسخير وحب جوتير بهدف اورسهل الحصول تنصے نكال ڈالے اور مولانا رحم اللي صاحب نے دوہارہ تر تنیب دیکر مطبع مختبائی دہلی کو دیدیا جنھوں نے بجنسہ اس کو فارسی وعربی میں طبع کر دیا۔ ابتداءً جس زمانه میں بیرو**ن**سالطبع ہواتھافاری زبان کی قدرتھی۔گ*رع رص*تمیں سال سے فارسی قریب قریب مندوستان سے مفقود ہو گئی۔عرصہ سے اہل علم وشا تقبن عملیات مثمنی نتھے کہ بیہ مفید عام رسالیہ اُر دومیں شائع ہو جائے غالبًا کے اسلاھ میں میرے استاذ مولانامولوی نظام الدین صاحب کیرانوی مرحوم نے جواسی سلسلہ شیخ محدید میں بواسطہ { 

المحضرت قاضي محمر أسلعيل صاحب منكلوري قندس سره خليفه مخاص حضرت مولانامؤلف بیاض محری منسلک تھے سب سے پہلے توجہ کی اور بیہ حیاہا کہ کہیں سے پہلی مطبوعہ اصلی ا ہیاض محمری ملجائے تو وہ اس کو مکمل ار دو میں شائع کر دیں **۔**گر باوجود کوشش بلیغ وہ اس میں ج تاکام رہے چو نکہ وہ خود بھی عملیات میں پوراد خل رکھتے تھے اور کافی ذخیرہ عملیات مجربہ کان کے پاس جمع تھا۔اس کئے انہوں نے عملیات بیاض محمدی کے چند حصے کئے اور ہر حصے کے میں اپنے مجربہ علی بطور ضمیمہ بھی شامل کر کے اس کا پہلا حستہ بیاض محمدی اصلی کے نام ا سے شائع کر دیا۔ گرافسوس کہ ان کے طول عمل نے بمصداق ِ شدیریشاں خواب من از کثرت تعبیر ہا۔ان کومہلت نه دی که وہ بیاض محمدی موجودہ۔ کو مکمل اردو کرکے چھپوادیتے ۔ آخر قضائے الی سے کالراکے مشہور کمر توڑوہاء عالمكير بخاركے زمانہ میں مولوي صاحب موصوف داعی اجل كولبيك كهه مستم اوراس كى مکمل اشاعت کی آرزودل ہی میں لے گئے۔ ع اے بسا آرزو کہ خاک شدہ۔ فقير كواس زمانه سے خيال تھا كہ بمصداق سے اگريدر نتواند پسر تمام كند۔ کسی طرح میہ نایاب اور مفیدعام رسالہ ار دومیں شائع ہوجائے۔ مگر مکر وہات و نیوبہ سے مجبور تھا۔ آخر <u>۱۳۵۰ء میں</u> باوجو د ہجوم تفکرات کمرہمت با ندھکریہ رسالہ ار دومیں مرتب کر لیا اور مخزن عملیات محمدی اس کا تاریخی نام قراریایا ۔خوش سمتی سے ۱۳۵۵ھ میں ا میرے شیخ طریقت سالک سنن مصطفوی نمونه ُ اسوه ُ حسنه نبوی مخدوم العالم حضرت ج مولانا مولوی شیخ محمه عمر صاحب فارو تی چشتی صابری نقشبندی مجد دی قدس سر ۵ تھانوی ا 💆 خلف الصدق حضرت مولانامصنف بياض محمرى وخليفه ُ اوّل حضرت قاضى محمرا سلعيل صاحب منگلوریؓ کے داماد برادر عزیر مولانا مولوی عطاء الحق صاحب سلمہ ویوبندی ہے [ [حضرت مصنف بیاض کے دست مبارک کا قلمی نسخہ دستیاب ہو گیاجس میں بہت ہے { عمل ایسے تھے جو مطبوعہ مجتبائی نسخہ میں موجود نہیں تھے۔اگرچہ اس کودہ نسخہ تو نہیں 🗬 

میا*م حمری اصلی عروف ب* عطاءالمنان کہہ سکتے جواولاً مولوی رحم البی صاحب نے شائع کیا تھااگر چہ ظن غالب ہے کیونکہ ر نسخ خود مؤلف بیاض کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے رحمۃ اللہ علیہ رحمۃ واسعۃ تاہم اس قلمی نسخ سے جوان کو حضرت مولانامر شدی قدس سر اکی بڑی صاحبزادی سلمہاکی وساطت ہے ملاتفاتمام زائد بإتني نقل كرليس اوران كومجعي اس سابقيه أردو نسخه ميس درج كرديا\_ خصوصاً اساء حننی باری تعالیٰ کے خواص اور چہل کاف کی خاصیتیں سابقہ مطبوعہ محتبائی میں نہیں تھیں۔ میں نے حضرت مؤلف کے خاص تحریری نسخے سے نقل کیں۔ میں اپنے پر ادر عزیز مولوی عطاء الحق صاحب کابے حدم شکور ہوں کہ ان کی بدولت مجھ کوبیاض محدی کی بمحيل كافخرحاصل موامير اميدكر تامول كهجوصاحب استرجمدس فائدها تفائيس وه مجھے اور مولوی صاحب موصوف کو بھی اور مولوی سیداحمہ مالک کتب خانہ اعز از بیا و یو بند کو بھی ضرور دعائے خیر میں یادر تھیں گے۔ چو نکہ رسالہ بیاض محمدی قدیم کےعملیات بالکل بیاض ہی کی طرح مثل ڈرمنتور بے تر تبیب تھے اور بلالحاظ تر تبیب ان کو چھیوادیا گیا تھا۔ مگراب زمانہ کے انقلاب نے مججیلی تمام سادگیوں اور لکیر کے فقیر سے رہنے پریانی پھیر دیا۔ بہ نظر سہولت عوام الناس، میں نے بیاض محمری کوابواب و فصول برتر تبیب دیا۔حضرت مولانانے جو چہل اسامے اعظم شروع بیاض میں لکھے ہیں وہ بلاتر جمہ اور بلاخواص کے تنے راقم نے حضرت مولانا الحاج شاه امداد الله صاحب قدس سر لأكي مطبوعه مجموعه ولائل الخيرات مين يع خواص مع طریقہ زکوہ چہل اساء فارس سے اردومیں ترجمہ کرکے اسائے اعظم سے پہلے اضافہ کر دیتے اور چہل اساء کانز جمہ فارسی ایک قلمی کہنہ کرم خور دہ نسخے ہے کیکر بین السطور درج كيااوراس كے بنچے اس كاترجمہ اردوميں كركے ككھديا كياہے اس نسخہ قلمي ميں مولانا ا کے نسخہ سے بعض جگہ جزوی اختلاف تھا میں نے حاشیہ پر بطور نسخہ اس کو ظاہر کر دیا ہے۔ ا تخرمیں چہل کاف مع ترجمہ فاری مطبوعہ مختبائی میں بلاخواص موجود ہے۔مولوی عطاءالحق 

عاض محرى اصلى عروف ب صاحب کے قلمی نسخہ میں اس کے جالیس خواص میں سے انیس خواص ملے ان کور فاہِ عام کی غرض ہے درج کر دیا۔ مخررسالہ میں اساء حسنی باری تعالی نودونہ نام کےخواص واسناد کھ . قلمی نسخہ سے نقل کر کے کتاب کو بمصداق ہوالاول ہوالاً خرختم کر تاہوں۔ چہل اساء سے شروع ہو کر نودونہ نام برختم ہول ای تر تب سے حضرت مولانامؤلف بیاض نے اپنی 🕊 قلمی بیاض میں لکھاہے۔ چہل اساء کے متعلق بعض مفیدو مجرب خواص جواہر خمسہ سے ابطورافادہ(ن) حاشیہ پراضافہ کردیئے۔ اب آخر میں ناظرین بالمکین سے گذارش ہے کہ عموماً بیہ تمام اعمال اعمال قرآنی اور متند بزر گوں کے ملفو ظات سے لئے گئے ہیں ،ان میں بالکل دہی اثر ہے جو قرونِ اولی ا سے لے کراب تک بچیس برس پہلے تک تھا گر آہ جنگ عظیم اور پورپ کے استبدادی ا حکومت کی نحوست نے تمام دنیاہے خصوصاً مندوستان سے علویات کااثر بہت کم کردیا۔ اسکے علاوہ عملیات کے اثرات میں اکل حلال اور صدق مقال کو بہت برداد خل ہے، اور بید وونوں چیزیں ہندوستان میں خواب وخیال ہوتی جاتی ہیں تاہم دنیا بامید قائم اپنااعتقاد 🕯 اول درست کر کے اکل حلال اور صدق مقال کا تاحدامکان خیال رکھکر حلال کام کیلئے } ان عملیات کو عمل میں لائے اور ناامید نہ ہو جائے انشاء اللہ العزیز جو سندہ یابندہ جلد بابدیر یہ عملیات ضرور اینااٹر دکھائیں گے فتوحات و تسخیر خلائق میں بیہ نبیت ہونی ج<del>ائی</del>ے کہ خلق اللہ کو مرکن فائدہ پہنچانے سے دریغ نہ کریں مے اور حب تسخیرے عمل محض لوجہ اللہ کریں گے۔ حرام سے قطعاً اجتناب کریں مے توانشاء اللہ العزیز کامیاب ہوں گے۔اورعملیات مقہوری اعداء میں محض دنیوی اور نفسانی جذبات سے دشمن کی مدافعت اور ان کی ہلاکت کا قصد نہ لرے بلکہ عمّابِ الٰہی و مواخذہ ُاُخروی ہے نہایت خوف کرے کہ دنیاچندروزہ ہے ہمیشہ ك زندگي آخرت كي زندگي مهاورو بال كاعذاب دائي مهفاعتبروايا اولي الابصار. خ میں نے مولوی نظام الدین صاحب مرحوم کی طرح اس رسالہ میں اپنے 🗲

مطاءا لمنان مجربات داخل نبیں کئے۔ اگرچہ بفضلہ تعالی میرے یا س بھی مجربات کا کافی ذخیر وموجودہ، باں بعض بعض جکہ ضمنا اپنا مجرب عمل بطور افادہ محض رفاہِ خلق اللہ کے لئے زیادہ کر دیا جوبهت شاذب خداکا شکرے کہ کتب خانہ اعزازیہ دیوبند کے بہ ترجمہ مولانا موصوف سے کثیر رقم اداکر کے حاصل کیا، اس کے تمام عملیات اور تعویذات بہت ہی مجرب اور تیربهدف ہیں جبیاکہ تجربہ سے اندازہ ہوگا۔اورالحمدللد کہ رفاہ عام کیلے کتب خانہ اعزازيه ديوبندنے اسكو جھايا جو نكه اس كتمام حقوق كافى قم صرف كرے مولاناموصوف ے کتب خانہ اعزازیہ نے لے لئے ہیں اور باضابطہ رجٹری کرالئے ہیں، اس لئے کوئی صاحب اس کوطبع کرانے کا قصدنہ کریں۔ورنہ بجائے تفع کے نقصان اٹھا کیں سے جس قدر نننخ در کار ہوں وہ کتب خانہ اعز از بیہ دیو بندسے طلب فرما تیں۔ فقظ والسلام مع الاحترام مولا ناسیداحد مالک کتب خانه اعزازیه دیو بند شلع سهار نپوریویی (انڈیا) فی الحال دعائے خیر کی اِمیدیراس مجھیم کو طے کر تاہوں والله ولى التو فيق وهو خير رفيق. بدنام كنندة ككونام چنده فاكسار محداحد عمرى مظفر ككرى كان الله له مترجم رساله بياض محدى.

باض محمى اصلى عروف مطاءا لمتان سوبار پڑھے۔ جب تک کمطلب براری ہواور ایک قول سے جالیس دن تک اکتالیس ا بارروزانه پڑھے۔اورایک قول سے سرمزتبہ روزانه کوسات مرتبول میں تقسیم کر کے پڑھے { لیعن بعد نماز فجر اور ڈھائی بہرکے بعد ،اور بعد نماز ظہروعصوم مخرب وعشاء اور نماز تہجد کے بعددس دس بار پڑھے، انشاء اللہ تعالیٰ د عامقرون اجابت ہو گی۔جابیئے کہ تمام ور دیوری خلوت اور تنہائی میں ہو، بہاڑ میں ہویا جنگل میں، دریا کے کنارے میا خالی اور تنہا کھر میں۔ ادائة كوة اورأن اساءك عامل مون كاطريقه: سب سے بل طریقہ بیہ ہے کہ ان اکتالیس ناموں کے قش کوجتنے دنوں میں بورا كريح براتيقيم كرك شرائط دعوي التزام كيها تحدث ترك حيوانات جلالي وجمالي او وكروبات احرای کے ایک ہزار ایک بار پڑھے، زکوة اداہوگی بفضله المنان والله اعلم بالصواب ترك حيوانات جمالي: موشت برسم \_اور بدبوداراشیاهش بیازولهن، مولی وغیره عظمی بربیز کرنا م ترک حیوانات جلالی: علاوہ اشیاء ند کور الصدر کے جواشیاء حیوانات سے تکلیں مثل تھی، دودھ، محص، پنیر جماح اور شہد کے سب سے مطلقاً پر ہیز کرے۔ 🔫 مرومات احرامی: جواشیاء احرام میں حاجیوں پرحرام و ممتنع ہو جاتی ہیں ان سے پر ہیز مثل خوشبولگانا } سرمیں خوشبود ارتبل ڈالنا، سریر ٹونی یا عمامہ وکھنا، شکارخود کرنانہ دوسروں کو بتانا، جو کیں بھٹل وغیرہ کومار ناوغیرہ کروہات احرامی ہیں (مترجم غفرلہ )خواص چہل اسائے اعظم تمام ہوئے۔ ا اسے مطلب یہ ہے کہ ان تمام اساء کے عدد بھماب ابجد تکالکر تش مراح لکے اور اس تعش کاعدود فی لیکر اس کو جننے دنوں میں پڑھ سے اسے دنوں پر مساوئ سے کرلے اور لکھ کر دریا میں گولیاں بناکر ڈالٹار ہے اور روزاند پڑھتار ہے ذکوۃ 🕇

### م مورون کر چهل اساء اعظم کامون کر کیمان اساء اعظم

فصل دوم در ذکر چہل اساء اعظم (مع ترجمہ و بعض فوائدزائدہ از نسخہ کہنے تلمی)

### فعام اجانت

مُفَتَّحَ الْآبُوَابِ وَيَامُسَبِّبَ الْآسُبَابِ وَيَامُقَلَّبَ ے کشائندہ دروازہا ۔واے سبب کنندہ مسبب ہا واے کردانندہ ولہا ولنے والے دروازوں کے اور سبب کےسبب پیپاکرنے والے اور اے دلول رَالْابَصَار وَيَا غَيَاتَ الْمُسْتَغِيُثِيُنَ وَيَا دَلِيْلَ الْمُتَّحَيِّرِيْنَ واے فریادرس فریاد کنندگان واے راہ نمائندہ جیرانال در بینائیوں کے لوٹنے والے اور فریاد ہوں کے فریاد رس اور اسے تیر ان ہونے والوں کے راہ بر رَيَا مُفَرِّحَ الْمَحُرُ وُنِيُنَ آغِثُنِيُ آغِثُنِيُ آغِثُنِيُ آغِثُنِيُ تَوَكَّلُتُ واے فرح پخشند وعم زدگان۔بفریادم رس۔بفریاد م رس۔بفریاد م رس۔ نوکل کر دم ومانے کم زدو کے خوش کرنے والے۔میری فریاؤن میری فریاد من میری فریاد ری کرش نے تجھ رپھرو سر رَبِّي وَفَقَ ضُتُ اللِّيكَ آمُرِي يَارَبِّ يَا رَبِّ بر تو اے پرورد گاڑن وسپردم بنو کارخو دم را اے پروردگارمن اے پروردگار من یا!اے پر وردگار اور اپنے کار دبار تجھ **پر چھوڑے۔** اے میرے رب اے میرے ر بَارَبٌ يَا اللَّهُ يَا بَا سِطُ يَارَزاقُ يَا فَتَّامُ يَا كَرِيمُ ے پرور د**گار**یں۔اے خدااے فراخی بخش اے روزی دہندہ اے فقل کشا کندہ کار سخت اے عاللہ لے فراخی دینے دالے اے روزی رہاں اے مشکلاتے نقل کھو لئے دالے اے تخی

لے بید دعاء اچاہت ایک قلمی کہند کتاب اور اوو طا نف میں چہل اساء سے پہلے لکسی ہے چونکہ الفاظ دعا نہایت پُر زور اور مؤثر بیں لہذاعا مل چہل اساء ابتداءور دمیں اسکو بھی ضرور پڑھے صاحب کتاب حاشیہ پر لکھتے ہیں "ایں دعاء اجابت است کہ پیش از چہل اساء می خوانند ۱۲ مترجم عفی منہ

# بسنالته النجالخ يز

ینام خدائے بخشانندہ مہربان شروع کرتا ہوں ساتھ نام اللہ بخشنے والے مہربان کے

واله سُبْحَانَكَ لَا اِللهَ اِلَّا اَنْتَ يَا رَبَّ كُلِّ شَی وَ وَارِقَهُ اللهِ اِللهَ اِللهَ اِللهَ الله وَالله الله وَالله الله وَالله وَاله وَالله وَا الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَ

ا بکسر قاپڑھے تو دشمان ظاہری وہا ملی مقہور ہوں اور اگر فعال بھتے فاپڑھے تو تمام افعال متعلقہ ور فاہ ظائق مثل ہارش وغیر ہاورائی فیزھے تو تمام افعال متعلقہ ور فاہ ظائق مثل ہارش وغیر ہاورائی فیز تمام مسلمانوں کی ترتی در جات ہو ۱۲جواہر خسبہ مؤلفہ حضرت مولانا مولوی محمد غوث گوالیاری اس کے عامل کو حاصل ہو مریض اس کی مسحاتھ پڑھے تو عمر کی زیادتی ہواور کشف ار واح اور قبولیت عامہ اس کے عامل کو حاصل ہو مریض اس کی مسحاتھ سے شفایاب ہوں گے جس کو تعویذ دیکانور آائر ظبور پذیر ہوگا، اور اس کے الو واصل ہوں گے جوابڑھ سد بایوس العلاج مریض کو چینی کی رکائی پرتمام سور ہُ فاتحہ مع بسم اللہ اور آسمین کے انظام اور خاندان عزیز یہ کا مند تا ہوں کے بائی ہے و مو کر بلا کے انظام اللہ تعالی شفایا ہے گا۔ بتدہ کا خاندانی عزیز یہ کا میں جریات میں ہے ہو کی خطاتی کرتا۔ ۱۲ مترجم سب المان مؤیزیہ کے خاص مجریات میں سے ہے تکی خطاتی کرتا۔ ۱۲ مترجم سب المان میں ہو اس میں ہورا کے انظام المان میں کہند ۱۲

بياض محمرى اصلى معروف س مطاوا لمنان و ۱۹ کاے ہر چیز کے بخشے والے۔اوراس پر رحمت کرنے والے انے بہت بخشے والے (۵) اے زیر حِيْنَ لَا حَى فِي دَيْمُو مَةِ مُلْكِهِ وَبَقَآئِهِ يَا حَى ﴿٢﴾يَا درہنگاہے کہ نیست می زندہ در بیشی۔ ملک خودویائیداری شوداے زندہ ﴿١﴾اے اس ونت میں کہ نہ ہو کوئی زیمہ اپنی بادشاہت کی جیفنگی۔اوراس کی بقام ٹان اے زیمہ ﴿٢﴾اے قَيُّومَ فَلَا يَفُوتُ شَيئًى مِّن عِلْمِهِ وَلَايَقُ دُهَ حِفُظُهُ يَا لا کنده که نوت نه شود چیزے ازعلم او وگران نه نمایداوراتگهبانی آل اے قائم رہنے والے کہ اس کے علم ہے کوئی چیز فوت نہیں ہوئی اور نہیں تھکاتی ہے اسکواسکی تکہبانی اے قَيُّومُ ﴿٧﴾ يَاوَاحِدَ الْبَاقِيُ أَوَّلَ لَا كُلُّ شَيُّ وَّ ا كنده (2) اے واحدے كه باتى تست به نسبت اول مر چيزے وب نسبت آخر مر چيزے قائم رہنے والے ﴿٤﴾ اے میکاو تنہا کہ ہاتی ہے ہرشے سے اوّل اور ہر چیز کے آخر وَاحِدُ ﴿ ﴾ يَا دَائِمُ لَا فَنَا وَلَا رُوَالَ لِمُلْكِهِ يَا دَائِدُ ے واحد ﴿٨﴾ اے ہمیشہ ہاشندہ کہ بدون فنا ست و نیست زوالے بادشاہی اوواے وائم ے یکنا ﴿٨﴾ اے بمیشد ہے والے بغیرنا کے اور نہیں زوال اس کی باد شاہت کواے بمیشہ رہے والے يَاصَمَدُ مِنُ غَيْرِ شِبُهٍ وَلَا شَيَّ كَمِثَلِهِ يَاصَمَدُ ﴿ الْهِيَا بَارُّ و٩ كاك ب نياز كد اوراماندب نيست ديج چيزه ال وك نيست اك به نياز (١٠) اك نيكوكار ك ﴿٩﴾ اے بے ہرواکہ اپنا نظیر نہیں رکھتااورکوئی شے اس جیسی نہیں اے بے بیاز ﴿٩١﴾ اے خوبی والے ل اول كل هى وآخرة القل كالام بالقرِّج بالضم اودالى عى آخرة كى راه بالفتح وبالضم دونوں درست بيں محر يهلي كو بالضم يزم تودوسرے کو یکی بالنسم اورایے علی فنح کی حالت على اگراول کو فنے لام سے اوراور احرا کو کر وفاسے برج علم از ل اعلم احرت ماصل مواور اكراؤل بقمد لام اورآخر و وقع فاء سے بڑھے تجرفلائن۔ موجو ابرائسہ ١١ في اسمو بم بابار الح كشائش كارك لے ایک ووس مرتبہ بڑھے اامنقول الدوالى سند لاقلى الدوالى بن الله في تيس ب المترجم ن بادائم لا فنامولازوال الخ نسخ بصطابق نسخ الميركب كامترجم 

Q	
Q	فَلَاشَى كُفُوهُ بُدَانِيهِ وَلَآامُكَانَ لِوَصُفِهِ يَا بَالُ كَانَ لِوَصُفِهِ يَا بَالُ كَد نيت فَعَ يَرْمَتا عَ اوكه نزد كِل كنداوراونيست امكان برائ توصيف اواے نيوكار
8	کہ نیست نیج چیز متائے او کہ زر کی کنداور او نیست امکان برائے توصیف اواے نیکو کار
8	کرکوئی شے اس کی برابری کی بیس جو اس کے زدیک ہوسکے اور نداس کا تریف کماهد ہوسکے اسٹونی والے
Ä	كونى شاس كى را يرى كى يى بوس كاورنداس كاريف كلا بوسكان ولى داك والله الذي لا تهتدى الله الذي لا تهتدى
Ř	﴿ الكان بررك تول أن خدائ كم راه نه يابند
ğ	﴿ الْ الله على الله على الله على الموسيف بزركي من
ğ	الْعُقُولُ بِوَصُفِ عَظَمَتِهِ يَاكَبِيُرُ ﴿١١﴾ يَابَارِئُ
O O	عقلها بوصف بزرگ اواے بزرگ (۱۲) کاے آفریدی کا
O	عقلیں راستہ کم کے ہوئے ہیں اے بزرگ ﴿۱۱﴾ اے نفوس کو
D O	النُّفُوسِ بِلَا مِثَالِ خَلَامِنُ غَيْرِهٖ يَابَارِئُ
ğ	نفوس کہ بے مثال خالی ازغیر خودہست اے آفریدے کا
ğ	بغیری مثال کے پیداکر نے والے خالی ہاس کی مثال اس کے فیرسے اے پیداکر نے والے
Ŏ	﴿ ١٣﴾ يَا زَ اكِيَ الطَّا هِرُ مِنْ كُلِّ الْفَةِ بِقُدُسِه
Q	کا الکارے ماکے کہ باک ازیرآفتے یہ کمال ماکی خود
S	﴿ ١٣﴾ اے پاکے کہ پاک ازبر آفت بہ کمال پاکی خود ﴿ ١٣﴾ اے پاکیزہ کہ پاک ہے بر آفت سے اپنے کمال پاکیزگی میں
D A	بَازاكِيُ ﴿ ١٣﴾ يَا كَافِيَ الْمُو َ مَاسِعَ لِمَا خُلِقَ مِنْ عَطَا يَا فَضُلِهِ يَا خُلِقَ مِنْ عَطَا يَا فَضُلِه
Ă	براریسی و می به بیری می می بیری می بیری بیاک و ۱۸ ای اے بسنده که فراخ کننده است بر بر چیزے راکه آفریده است از مخصفها عضل خود
ğ	عن الوالم الهائدة مران مدام المرابير و معت دين والا براي مخلوق كوايي فضل كي المراد و الا مرايي مخلوق كوايي فضل كي
ቯ	ن فيرة مخفف و فتر سين كے ساتھ ور د كرين فغے روزي طال لے اور كى كائتائ نه ہو اور فتر و لااوركر و تھے مد سين كرساتھ
{ }	ایروزبات سانب بچیوو غیر و مےخوظ رہے بلکہ اس کانام سننے سے انزز برکز عمرہ کزیرہ کلھا تارے ابتو ابرفسہ نے او صف ذریعہ قالم

مطلوا لمثاك باخ همك اصل حوف كُلُ \_ وِنُ لَلْكَافِي ﴿١٥﴾ يَانَقِيّاً بسره (۱۵) اے یاک ازیر ظلم ششوں سے اے کانی (10) کا ہے جر قلم سے یا گیزہ کہ قلم سے ناخوش ہے اورنداس کے کام فَعَالَهُ يَا نَقِيًّا ﴿١١﴾ يَا خالطة آمیخته نه شده است بظلم کاربائے اوآن یاک ﴿۲۱﴾ اے بسیار مهربان توکی آل که محلوط ہیں اے یاکیزہ (۲۱کھاے بہت مہریان توبی ہے جس نے کُلُ شَيُّ رَّحُمَةً وَعِلْماً يَاحَنَّانُ ﴿٤١﴾يَا من حیث الرحمت والعلم اے بسیار مهرمان (۱۱) الحال ہرشے کووسعت دی ہے اپی رحمت اور علم سے اے نہایت مہریان وے ایا ا الُخَلَائِقَ کُلّ قَدُعَمَّ ذَاالإحسان تختين تمام خداد نداخسان تہایت احمان رکھے والے صاحب احمان بے مجل تمام محلوقات براس کے الُعِبَادِ كُلُّ تامَنَّانُ يَادَيَّانَ **♦**1**∧**} منت نہندہ ﴿ ١٨ ﴾ اے یاداش دہند کا بندگان ہر کے اواے حمان تمام بیں اے احمان رکھنے والے ﴿ ١٨ ﴾ اے بندوں کوبدللہ دینے والے ہر بندواسکے تادّثان لّرَهُبَتِهِ خاضعا ورغبته بریاایتناده است فروتنی کنال مرتزس اوراور غبت اورا اے باداش دہندہ مامنے عاجزی کرتاہوا قائم ہے، اسکے خوف اورائی رغبت سے اے بدلہ دینے و کے کے جوش اس قدر تقروض ہو کہ اسکی اوا بیل سے تامید ہو چکاہوا س اس کا بکثرت ور دکر پے زائد فیب سے اسکا قرض او اہو گالوہ جوشکر

مطاءالمناك يَبُغ فِيُ اِنْشَآءِ هَاعُوناً مِّنُ خَلَقِهِ يَامُبُدِعُ ﴿٢٣﴾يَا طلبیددرپیداکردن آن یاری از مخلوقات خود اے نوپیداکنند نا ﴿۲۳﴾اے ان کے پیداکرنے میں ابن مخلوقات میں سے ک سے مدونیس جابی اے نو پیداکرنے والے ف اور ۲۳ کا اے عَلَّامَ الْغُيُوبِ فَلاَ يَفُوتُ شَيٌّ مِّنُ حِفَظِهِ نه شود نیج چیزاز محافظت او مربوشیدہ الموجائے والے کہ اسکی یادداشت سے کوئی شے فوت نہیں ہوسکتی يُعَادِلُهُ يَاعَلَّامُ ﴿٢٣﴾ يَاحَلِيُمُ ذَاالْآنَاتِ فَلَا ے دائدہ ﴿۲۳﴾ اے بردبار خداو تد آہنگی کہ برابری بنہ کندچے باو ے جانے والے ﴿ ٢ ﴾ اعفری اور برد باری والے صاحب آ ہمتگی کے کہ اس کی مخلوقات میں خَلُقِهٖ يَاحَلِيمُ ﴿٢٥﴾يَامُعِيُدَ٢ بردبار ۲۵) اے بازگردائندہ کوئی شیے علم میں اس کی برابری نہیں کر سکتی اے حلیم ﴿۲۵﴾ اے بیئت سابقہ پرلوٹانے والے الُخَلَائِقُ لِدَعُوتِهِ مِنُ مَّخَافَتِهِ الْخَلَائِقُ مَّخَافَتِه ٳۮٙٳؠٙۯڹ ل بداسم جسمانی ہے جو تحص علم و حکمت سے ناواتف تحض ہوا یک چلہ تک ننانوے مر تبدروزانداس کی مداومت کرے اللہ 🚺 بنجامة علم و حكت كے چشے اسكے ول سے جارى كردے تمام مشكلات حل اور بندوروازے كھل جائيں ١٣ جواہر خسبہ الينا جونص خلقت مستینی ہونا جا ہے اس اسم کے حروف (الفاظ) فیر کر رجع کر ساور ہر حرف کی تعدادے ایام مقررکر کے روزانہ 🔄 مِر ادم تنبه اس آم کو در دکرے اللہ تعالیٰ غیب ہے بلاا حتیاج خلق اس کوروزی دے گااور تمام دنیا ہے بیر داہو گا ۲اجوابر خسہ۔ ع واسطے حب کے بے نظیر ہے ایک ہزار مر تبد کسی خوشبودار باشتے خور دنی بریز مکر معثوق کر لگائے اور کملا ب معثوق خودعاشق ہوادر اگریہ ناممکن ہو توبیاسم خط کاغذ پر لکھ کر ہوا ہیں کسی بلند لٹکادے کہ ہواہے ہلارہے، مجرب · قرار دیوانه دار اور پڑھنے دالا عامل خو شبولگائے اور بخولااور سمات ہزار مریتبہ ردغائب پریڑھا جائے اور ومنع حمل کیلئے کے وروزہ کے وقت لکھ کرحاملہ کی ہاتیں ران میں باندھے اجواہر خسبہ ' سیر جو تھی تیاہ حال پریشان روز گارروزی کی حلاش میں وطن سے دور مار امارا پھیا مواس اسم و بعد نماز کے نین سوایک مرتبہ وردكر يهت جلداس آفت سے الله تعالى اس و نجات دے كا آسان اس كاطبح اور مراوات وين وين وونيا بر آئي گا-

م باش مرى اصلى عنوف ب عطاءالمثان قائل كردانيده است اوراجول بيرول آم محكوقات ازبير دعوت اورازخوف او ہراں شئے کے حس کواس نے فاکر دیا جب کے خلوق اس کی دعوت پراس کے خوف سے ڈرتی ہو کی نکلے گی بَأَمُعِينُ ﴿ ٢٦ ﴾ يَاحَمِيُدَ الْفَعَالِ ذَاالُمَنَّ عَلَىٰ جَمِيُ ے بازگردائندہ ﴿۵۲﴾ اے آ تک یتودہ شدہ است از کارہائے او کہ خداد ندمنت فہادن ست برہمہ ے لوٹائے والے ﴿٢٧﴾ اے ووڈات کر رائی ہوئی ہے اپنے کاموں سے صاحب احبان ہے اپنی تمام خَلُقِه بِلُطُفِه يَاحَمِيُدُ ﴿٢٤ كَيُاعَزِيْزَ الْمَنِيعُ الْغَالِبُ عَلَى فلائق خودبلطف خود اے ستودہ کار ۲۷ کاے ارجند کہ استوارز بردست ست بر فلقت پراین لطف وعزایت سے اے حمید (۲۷) اے عالب کہ مضبوط غلبہ والا ہے اپنے مُره فَلاَ يُعَادِلُهُ يَاعَزِيُزُ ﴿٢٨﴾ يُاقَاهِرُذَاالُبَطُشِ الشَّدِيْدِ کام اے خود کی نیست چیز محکد برا بری کنداور اا ساز بردست ﴿ ۱۸ کیا سے قبر کنندہ کہ خداو ند کرفتن سخت ست ناموں پرلیس اس غلبہ میں کوئی اس کے برابر نہیں اے خاب (۲۸) اے تیر کرنے والے سخت چکڑ (سخت چنگل) والے الَّذِي لَا يُطَاقُ انْتِقَامُهُ يَاقَاهِرُ ﴿٢٩﴾يَاقَرِيُبُ توکی آئکہ طاقت نیاوردہ شود انظام اورا اے قبرکنندہ (۲۹کا)۔ قریبے ک توبی ہے کؤس کے انتقام (بدلہ) کا کی میں بھی طاقت نہیں ہے آے میا حب قیر ﴿۲۹﴾ ہے وہ نزویک تر الْمُتَعَالِيُ فَوُ قَ كُلِّ شَيَّ عَلُوٌ ارْتِفَاعِهِ يَاقَرِيُبُ ﴿٣٠﴾ مَا برتر شوعدہ است بالائے ہر چیزے ست علوار تفاع او اے قریب (۳۰) اب ں کے ارتفاع کی بلندی ہرشتے ہونائق ہے اے قریب (۱۴۰۰)۔ لُّ كُلِّ جَبَّارِعَنِيُدٍ بِقَهُرِ عَزِيرُ سُلُطَانُهُ يَا مُذِلُّ کنم کی کثرت دردہے دشمنوں پرر عب وہیبت قائم ہواوران کے شرے محفوظ رہے 11 کذانی نسخہ التلمیہ عندی۔ ـ بقَهْ عَزِيزٌ سُلْطَكُهُ رَجداس كايه "برقرظب تسلا ويش "اسية باد شامت ك ظب كرك ما في ١١ نور اللي سيقادً الو اللي الرحد الكايب، كدكوني شاس عاب دين بوسل ١١ مرج عطاوالمناك وإض محمرى اصلى عروذ لے برجبار سرش کے اپنے قبرے غالب ہاس کا تسلط اے ذکیل کرنے والے ﴿٣١﴾ يَانُورَكُلُ شَيٌّ وَّ هَدَ اهُ آنُتَ الَّذِي فَلَقَ الظُّلُمَاتِ واسل اے روش کنندہ ہرچیزے وراہ نمائندہ آل تولی آل کہ (17) کا ہے برشے کوروش کرنے والے اور اس کے رہنما تو ہی ہے جس کے نورنے اندہروں کو دور کیا ورُهُ يَانَوُرُ ﴿٣٢﴾ يَاعَالِي الشَّا مِخُ فَوُق كُلِّ شَيٌّ عُلُقُ ارُتِفَاعِهِ نوراواے روٹن کنندہ ﴿ ۱۳۲﴾ اے آنکہ بسیار بلندشو عمرہ است بالائے ہر چیزے برزی بلندی او ے نورہ ۲۲کا ہے وہ بلندذات جس کی برتری کی بلندی ہرشے پر نہایت بلندہے بَاعَالِيُ ﴿٣٣﴾ يَاقَدُّوسُ الطَّاهِرُمِنُ كُلِّ سُوءٍ فَلَا شَيَّ يَعُا لَيْدُهُ ے بلند شو ندہ (۱۳۳ کیا ہے بسیاریاک شد ہویاک شو ندواز ہر بدی پس نیست چیزے کہ توی باز و کنداورا یواندہ و نے والے (۳۳۴) اے نہایت یا کیزہ یاک ہونے والے ہڑھل ڈیب ہی کوئی شے نہیں اس کی محلوقات میں کہ اسکی جَمِيُع خَلُقِهِ بِلُطُفِهِ يَاقَدُّوسُ ﴿٣٤﴾ يَا مُبُدِثَىَ الْبَرَ ايَاوَمُعِيُدَهَا ازہمہ خلائق اوبہ لطف خوایش اے بسیاریاک ﴿٣٨﴾ اے پیداکنند و مخلو قات وہاز کردانند و آنہا ہز دکوقو ک کرلے پاکیزہ ہے اسپطلف کے ماتحد اے بہت پاکیزہ ﴿ ١٣٣﴾ اے گلوقات کے پیدا کرنے والے او ماسکولوٹائے والے بقَدُرَتِهِ يَامُبُدِئُ ﴿٣٥﴾ يَاجَلِيُلَ الْمُتَكَبِّرُ عَلَى بعد فناشدن آنهابفذرت خوداے پیداکنندہ ﴿۳۵﴾اے بزرگ دارے کہ ہلند شو ندواست بر جدائ كنا موجائے كائي تدبت سے المربيداكر في والے (٣٥٥) ال ما حب جلال و بزركى كه برشے أمرة فَالْعَدُلُ وَالصَّدُقُ وَعُدُهُ يَاجَلِيُلُ ﴿٣٦﴾ يَا مللهداسم کاوسوم کیکثرت سے آگر ہو کی تاخوش دائی ہو بلاشید داخی و فرمانپر دار ہو جائے منفول ارٹسو ملمی کہنہ ۱۲ ا فی خد حاشیہ بیاض محمد ی اس کے معنی ہیں کہ کوئی شے مخلوق جس سے اس کے مخالف جیس ہوسکتی ۱۲ مترجم خفر لہ

حطاءالمناك ہر چرے کی انصاف کردن کارے اوست ورائی وعدہ اواے بزرگ وار برائی رکھے والاہے کہ اس کاکام انسان ہے اور اس کا وعدہ سیاہے۔اے بررکی والے (۳۲ھ) حُمُونُهُ لَا يَبُلُغُ " الْأَوْهَامُ كُلَّ كُنُةٍ ثَنَآ يَهٖ وَمَجْدِهٖ يَا مَحُمُونُ ستوده شده که نمی رسندو بمها به نمام نهایت شاء ادو بزرگی اداے ستوده شده فریف کئے ہوئے کہ اوبام قاصر ہیں اس کی برائی اور شاکی بربار کی کے سجھنے سے اے محمود ﴿٣٧﴾ يَاكُريُمَ الْعَفُو ذَاالْعَدُلِ آنُتَ الَّذِي مَلا كُلِّ شَيْ ﴿٣٤﴾ اے كريم عنوكنندہ خداوندعدل ست تونى آنكه پُر كردہ برچيزے را ﴿٤٣٤) إِن كري عدر كذركر في والكريم ما حب عدل وانعاف ص كيمول سي برش مجر إو عَنْلَهُ يَلْكَرِيُمُ ﴿٣٨﴾ يَا ۖ عَظِيُمُ ذَاالتَّنْآءِ الفَاخِر وَالْعِزِّ وَالْمَجْدِوَ عدل اواے کریم ﴿٣٨﴾ اے بزرگ وارے کہ خداو ند شاہ بزرگ ست وار جمندی و بزرگ و ہے اے کرم والے (۳۸) اے بوی شان والے جو شاء بزرگ اور غلے اور بزرگ اور الْكِبُرَيَآءِ فَلَا يَزَالُ عِزُّهُ يَاعَظِيُمُ ﴿٣٩﴾ يَا لِعَجِيْبَ الصَّنَائِهِ بریائی ست کس دائم است ار جمندی اواے بزرگ وار ۱۳۹۵ اے عجب کنندہ صفحتیا برائی کامالک ہے جس کا غلبدوامی ودائی ہے اے بری شان والے (۳۹) اے جیب معتوں والے فَلَا يَنُطِقُ الْأَلْسِنُ بِكُلِّ ا لَا يُهِ وَنَعُمَا يُهِ وَتُنَائِهِ يَا يس ر محويانه شونده زبال بائے بندگال برہمہ الآء او و تعماء او و ثناء او اے جس کی تعتوں اور انعامات اور اوصاف کے مقابل زبانیں بول نہیں سکتیں اے \_ نے اس اسم کو جالیسوال اور یا قریب کوانیا لیسوال شار کیا ہے ۱۲ متر جم نُد تَبُلُغُ قَلَى ١٢ ني ياعظيم ذالعزوا لمجد اللُّ تَحْ قَلَى اللَّهُ ذَاللَّمُناء والفاخر والعزوالكبرياء ١٢

جِيْبُ﴿٤٠﴾ يَاغَيَاثِيُ عِنْدَ كُلِّ كُرُبَةٍ وَّ مَعَاذِيُ ب و ۱۲۰ اے فریادر سند کا من نزدیک ہرد شواری واے پناہ من نزدیک ، ﴿ ١٠٠﴾ اے ميرے فريادرس ہربے جيني كے وقت اوراے ميري جائے باذ محشت ُشِكَّ وَ مُونِسِى عِنْدَكُلِّ وَحُشَةٍ وَمُجِيبى عِنْدَ فتی واے ہم تھیں من نزدیک ہر پریٹانی واے اجابت کندہ من نزدیک محتی کے وقت اوراے میرے ہم تھیں ہر پریٹانی میں اوراے میرے دعا کو تبول کرنے كُلُّ دَعُوَةٍ وَّ رَجَآ يِّي حِيْنَ تَنُقَطِمُ حِيُلَتِي يَا غَيَاثِي ﴿٤١﴾ -ہردعا واے امید من ہنگائیہ بریدہ شود حیلہ من اے فریادرس مرا ﴿اما} ولے ہو عام کے وقت اور اے میری امید حب کمیرانقطع ہو چکا ہو حیلہ اے میر فے یاور س واسم بًا قَرِيُبُ الْمُجِيبُ الْمُدَانِيُ دُونَ كُلِّ شَيٍّ قُرُبَهُ يَاقَرِيبُ فقط واے نزد کے کہ اجابت کنند و دعانزد ہر چزے قریب شو عدواست نزد کی اواے قریب فقل ے وہ نزد یک دعاء تحول کرنے والاہ اورنزد یک ترہ اس کا قرب ہرشتے سنزدیک ہے اس فقا

مطاءاكمتاك

ماض محرى اصلى حوف

ا ختم اساوی مولانا لکھتے ہیں کہ بید دونوں آخری اسم علی سبیل الاختلاف تسنوں میں پائے جاتے ہیں بینی بھن نے یا تریب کو چالیسواں لکھا ہے اور خیائی کو اکنالیسواں بعض نے بر تھی (چنانچہ میرے سب سے پرانے تعلی نوٹ میں اس طرح ہے بینی مولانا کے خلاف ۱۲ مترجم خفرلد) میں احتر شخ محد تھانوی کہتا ہوں کہ دونوں کو پڑھتا جا ہے کہ اسماور بوھا یا ہے۔ اور معلوم نہیں ان دونوں میں کو نسااضائی ہے ۱۲ مترجم واللہ اعلم ۔ ب اسمادر بوھا یا ہے۔ اور معلوم نہیں ان دونوں میں کو نسااضائی ہے ۱۲ مترجم واللہ اعلم ۔ ب اسمالی ہے ۱۲ مترجم واللہ اعلم ۔ ب اسمالی کے ۱۲ مترجم واللہ اعلی اس کا میں ہوں کو بالے اسمالی ہے ۱۲ مترجم واللہ اعلی اسمالی ہوں کا میں ہوں گائی کو نسان ہوں گائی کو نہ کا میں ہوں گائی کو سالے اسمالی ہوں گائی کو نسان کو نواز کی کو نسان کی کو نسان کو نسا

### دُعَاءِ احتتام

بعدتم ان چہل اسمائے اظم کے پڑھے اور اللہ تعالی سے اپی مراد طلب کر ہے اور اللہ تعالی سے اپی مراد طلب کر ہے اور اللہ تعالی مترجم رسالہ مزا

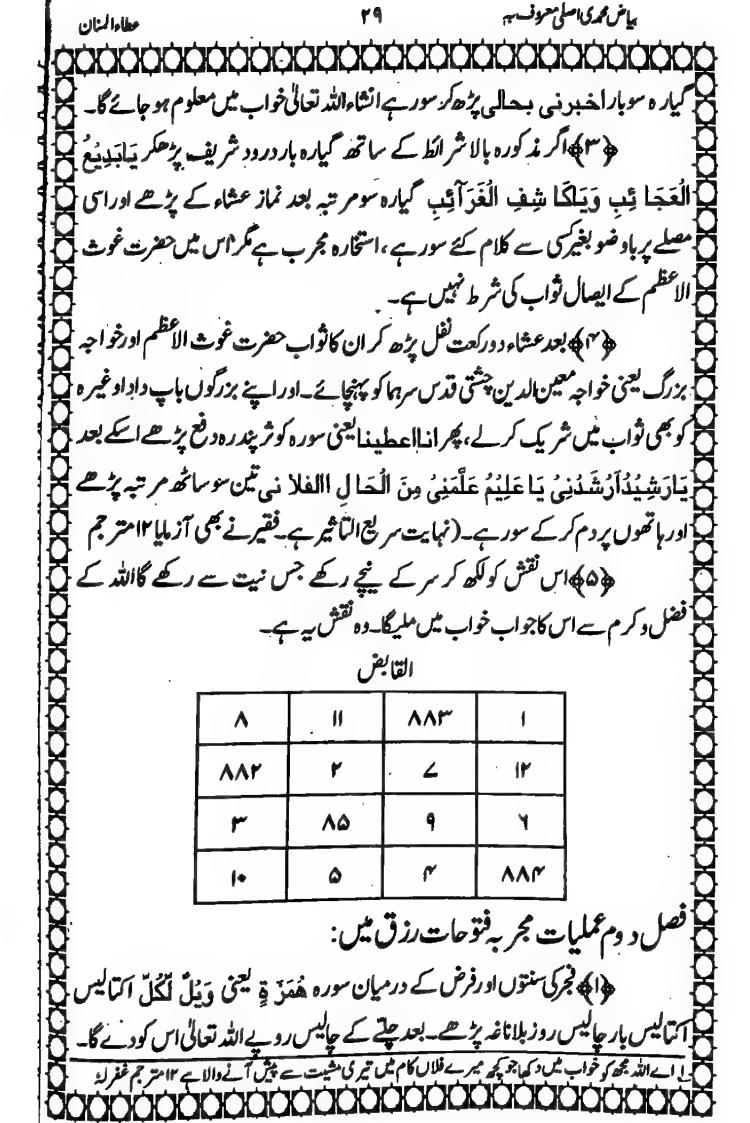
أَسْتَلُكَ اللَّهُمَّ بِحَقَّ هَذِهِ الْآسُمَآ ءِ الْآعَاظِمِ أَنُ تُصَلَّى می خواہم از تواے خدا بحق ایں نامہائے بزرگ ترین آنکہ درود بفرتی میں تھے سے سوال کر تاہوں بہ وسیلہ ان اسائے اعظم کے بیے ہے کہ تو درود جمیع عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَّ عَلَى أَل مُحَمَّدٍ وَّ أَن تَرُزُقَنِي اِيُمَاناً وَّآمَاناً محمدوبراولاً وهم وي خواجم اينكه روزي كني مراايمان وامان محدیر اور محرکی اولادیر اورب که توجه کونصیب کرایمان اورامن عَالِيَةً مِّنُ عَقُوبَاتِ الدُّنُيَا وَالْآخِرَةِ وَآنُ بائے دنیاد اُ خرت ازشختي واینکه وعافیت دنیااور آخرت کی ہرعقوبت سے اوربیہ کہ تَحْبِسُ عَنَّى آبُصَارَ الظَّلَمَةِ وَالْمُرِيدِ يُنَ بِي السُّوءَ وَآنُ بندكن ازبن چشمهائ ظالمال را واراده كنندگان بهرمن بدى راوايتك تو ظالموں کی آنکھوں کو جھ کو دیکھنے ہے ہند کر دے اور روک دے میرے تن میں نمر انی کاار اُدہ کر نیوالوں کو اور یہ کہ تَصُرِفَ قُلُوبَهُمْ عُنْ شَرّ مَا يَضْمِرُونَهُ إِلَىٰ خَيْرِ مَّالَا يَمُلِكُهُ بر گرواں ولہائے ایشاں وااز بدی چیز مکہ درول دار ندو آل رابسوئے نیکی کہ مالک نمی شود اور ا

عطاء لمنان ٢٢.

ان کے دلول کواس شے کی برائی ہے جووہ دلوں میں چھیائے ہوئے ہیں نیلی کی طرف غَيْرُكَ ٱللَّهُمَّ هٰذِهِ الدُّعَآءُ مِنَّى وَمِنْكَ الْإِ جَابَةُ وَهٰذَا ازمن بست وازتست قبول مردن 37. واين وعا تیرے سواد وسرے کے قبضہ میں تبین اے اللہ بید دعاہ میری طرف سے ہے اور تبولیت تیری طرف ہے اور بیا جَهُدُ مِنِّي وَعَلَيْكَ التَّكُلَانُ وَلَا حَوُلَ وَلَا قُوَّةً إِلَّا بِاللَّهِ الزمن ست وبرتست توكل من ونيست بازكشة ونه قوت مكر بخدائ وسش میری ہے اور میر اسہار انتھے برہے اور نہیں ہے گناہ سے پھر نااور نہ طاقت طاعت بر مگر الْعَلِيّ الْعَظِيْمِ ﴿ وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَىٰ عَلَىٰ خَيْرٍ خَلْقِهِ مُحَمَّّكٍ وَّالِهِ برتر بزرگ درود خدانتمالی باد بربهترین محلوقات دے کہ محدست وبراولادوے ساتھ توقیق اللہ بلند بزرگ کے اور دروداللہ کا اس کی بہترین خلق محمہ براوران کی اولاد آجُمَعِينَ بِرَحُمَتِكَ وآصحا الرَّاحِمِيْنَ لِمُ أَنُحَمَ يا وے ہمہ یا جمہریانی تو اے مہریان ترین وبرياران واصحاب برسب برہو تیری رحمت کے ساتھ اے سب مہرمانوں سے زیادہ رحم کرنے والے



بإض محرى اصلى حروف ب مطاءا لمنان باب دوم عملیات مجزیه بیاض سات قصلوس میں فصل اوّل عملیات استخارہ کے بیان میں: جاننا جائے کا ستخارہ کے معنی طلب خیر کے ہیں یعنی بندہ استخارہ کے تارب العلمين سے عاجزي كے ساتھ دعاكرے كه بارالهافلال امر عظيم ميں جو مجمے در پيش ہے مجھکومعلوم نہیں کہ میرے حق میں باعتبار دنیاد آخرت کیا بہتر ہوگا۔اس کئے میں استدعاء کرتابوں کہ جوامر میرے حق میں بہتر ہواس پر میرے اس امر کا خاتمہ ہواور میر اول ] البحى مطمئن موجائے۔اس دعاء كانام دعائے استخارہ ہے۔اس دعاء كے بعداس كام ميں م سعی کرے یااس کا خیال بھی چھوڑ دے ۔غرض جس طرف دل کواطمینان حاصل ہو وہی 🖟 کرے انشاء اللہ تعالیٰ اُسی میں اُس کی فلاح و بہبودی ہو گی۔ بیہ ہے حقیقت اصل ستخارہ کے مسنونہ کی جو سنت رسول الله صلی الله علیہ وسلم سے ثابت ہے اور اس وعاسے قبل اظہار آ ۔ عبدیت کے لئے جو دو نفکیں پڑھی جاتی ہیں ان کانام صلوقِ استخارہ ہے۔ صلوٰۃ استخارہ مع وعاءكت محارسة من بسند سيح جناب رسول الله علي سي ابت ب اور صنور علي وعاء كا استخارہ ای طرح لوگوں کو سکھایا کرتے تھے جیسے قرآن مجید کی کوئی سور ۃ و آیت جنانچہ مفکلوة شریف میں مجی اس کاطریقه لکھاہے اور خواندہ دیند ارمسلمان تمام اس ہے } ۲ (دانف بین. دوسرااستخارہ مشامخ کرام سے مروی ہے۔وہ بید کماز عشاء سونے سے سلے بعض خاص امور کا تہتہ کرکے معمولہ مشائخ عمل پڑھ کر اسی جگہ مصلے برباو ضو سورہے یا بستریاک اور طاہر پر ، مکر کسی سے دعاء کے بعد کلام نہ کرے اور قبل از نوم اللہ ا سے دعاء کرے کہ میرے کام کا نجام خواب میں نظر آجائے بعض سریع التا چرعمل سے



بياص محمد ي اصلي عروف به ﴿٢﴾ توجيه قوله الشريف الهمنى اللطيف حضرت مولانا نے اس عمل کے کم ر وع میں یہ الفاظ لکھے ہیں جن کامطلب سمجھ میں نہیں آتا۔ غالبًا جس بزرگ سے بیہ و ال کے کلام میں کھے اشکال پیش آیا جس کو مولانانے توجیہ قول الشریف کے ا تھ شروع کیا لین ان بزرگ کے قول شریف کی توجیہ جو مجھ کوغیب سے القاہو کی ہے کے كے كم سات روز تك نفل روزے ركھے اور ان سات دنوں میں جھوٹ بالكل نہ بولے اور کے وروزانه بعد نماز عشاء آبه كريمه وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعُلَمُهَا إِلَّا هُوَ لَا يَعُلُّمُ كَمَ ﴿ مَافِي الْبَرِّ وَالْبَحُر طِ وَمَا تَسُقُطُ مِنُ وَّرَقَةٍ إِلاَّ يَعُلَمُهَا وَلاَ حَبَّةٍ فِي ظُلُمٰتِ ﴿ الأرُضِ وَ لاَ رَطُبٍ وَ لاَيَابِسٍ إلاَّ فِي كِتْبٍ مُّبِيُنٍ ط ايك بزارم تبه راح-اول و آخر درود شریف گیاره گیاره بار پھر یا کئی ایک ہزار مرتبہ اوریا قیوم ایک کی 🗖 سوپچاس مرتنبہ پڑھے۔بعد ایک ہفتہ کے ایک جتیہ نورانیہ بعنی اس عمل کی مؤکلہ، حاضر ہوگی اس سے پانچ درہم (بابانچ روپے) لے لے اور اپنی جیب میں رکھ لے اور خرج 💆 کر تارہے روزانہ خرج کے بعد بھی یہ روپے بچے رہیں گے بفضلہ تعالی۔مولانا فرماتے کے ہیں کہ یہ عمل بعض عامل دیار مغرب سے حاصل ہوا۔ سے جو شخص سور ہُ واقعہ مغرب وعشاء کے در میان پڑھے اور مغرب سے عشاء تکسی سے کلام نہ کرے ، پھر بیر دعاء پڑھے۔اللہ تعالیٰ اس پررزق کادروازہ کھول 🖰 ﴿ حَالَهُمْ يَا مُسَبِّبَ الْآسُبَابِ وَيَا مُفَتَّحَ الْآبُوَابِ يَسِّرُ عَلَيْنَا الْحِسَابَ ﴿ ﴿ ﴿ ٱللَّهُمَ إِنْ كَانَ رِرُ قِي فِي السَّمَآءِ فَا نُزِلُهُ وَإِنْ كَانَ فِي الْأَرْضِ فَا خُرِجُهُ ﴿ ﴿ وَإِنْ كَانَ بَعِيدٌ افَقَرَّ بُهُ اِلَىَّ وَإِنْ كَانَ قَرِيْباً فَيَسِرُهُ وَإِن كَانَ قَلِيُلا فَكَثِّرُهُ ﴿ كُوْ وَإِنْ كَانَ كَثِيْرًا فَخَلِّدُهُ وَطَيِّبُهُ وَإِنْ كَانَ طَيِّباً فَبَارِكُ فِيهِ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ ﴿ ٢ ﴾ عمل دائر وسور ويس (فراخي رزق كے لئے از حصرت استاذ تا حاجي مولوي ا

يياض محمرى اصلى عوف سبه مطلبالتان محرقلندر قدس سرة جلال آبادي اور جمله حوائج كے لئے بھی مجرب ہے)اس كاطريقه بيا ہے کہ سور و کیس بھم اللہ کے ساتھ شروع کرے جس وقت بہلی مبین پر بہنچے دائیں إلاته كى خفركوبند كرلے چراى طرح اول سے شروع كرے ، جب دوسرى مين ر پہنچے بنفرکوبندکرے، چرس سے شروع کرے اور تیسرے مین پروسلی کا عقدکے اسى طرح چوتھى مبين رمسجد يعنى (انگشت شہادت)كا اوريانچويں مبين براتم بهام كوچاروں بندهی ہوئی الکیوں پرر کھ کرخوب مضبوط مھی باندھ لے۔ پھراول سے پڑھتا ہوا چھٹی بمبين پر پہنچے ہائيں ہاتھ کی خضر اور اس طرح ساتویں مبین پر بنفر کو عقد کرے۔جب عقود سبعدے فارغ ہوجائے پھر اول سے سورة كوشر وع كرے اور آخر تك ير هتا چلاجائے، جب درمیان میں پہلی مبین پر پہنچ بائیں ہاتھ کی بنعر کھول دے۔اور دوسرے مبین راس کے پاس کی خضر اور تیسری پر ابہام وست راست علی بداالقیاس بہلے کے واس کول ڈالے اور سور ق کوختم کرے۔ پھر ایک مرتبہ پوری سور کا بنین پڑھے۔ **اور ہر مرتبہ** سورت شرو عرق وقت إس طرح يزه عن يست على التهليد وسلم يس والقران الحكيم ﴿ ۵﴾ برائے حصول دست غیب: (آثُمُ آنے روز کاعمل) يَا دَا يُمَ الْعِنْ وَالْبَقَاءِ يَا وَ اهِبَ الْجُودِ وَالْعَطَآءِ يَا وَدُودُ ذَالْعَرُشِ الْمَجِيدِ فَعَالٌ لَّمَا يُرِيدُ ٱللَّهُمَّ رَبَّنَا آنُزلُ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِّنَ السَّمَآءِ تَكُونَ لَناَ عِيدًا لَّا وَّ لِنَا وَا خِر نَاوَ أَيَّةً مِّنُكَ وَارُرُقُنَا وَ أَنْتَ خَيْرُ الرَّازِقِيْنَ بِحُرْمَة ِ تَنْكَفِلُ بِحَقٌ يَا صَمَدُ الْغَفَّارُ ذَ االْمَنَّ عَلَىٰ جَمِيع خَلْقِه بِلُطُفِه يَا صَمَدُم روز دوسوم تبه يرض بي بعد عثاميا بعد تبجد كريه (۲) برائے خلاصی از دین: ادائے قرض کے لئے سورہ نفسر ، اذاحاً ، نماز فجر کے بعد جالیس بار پڑھنا مجرب\_ لے کن الکی ہے کن الکی کے پاس کی الکی سے بھی الکی سے بعد کرے ہے اگو شا اا

پیاض محری اصلی حروف ب مطاءا لمنالنا (2) برائے فتوح غیب: جمعہ کے دن مابین سنت و فرض جمعہ بیہ ذعاء سات بار پڑھے اول و آخر درود شريف تين تين باريا مُبُدِئ، يَا مُعِيدُ ، يَا رَحِيمُ ، يَا وَدُودُ آغُنِنِي بِحَلاَ لِكَ عَنْ { حَرَا مِكَ وَبِطَا عَدِكَ عَنُ مَعَا صِيكَ وَبِفَضُلِكَ عَنْ مَّنْ سِوَاكَ لِجَ الينابطريق ديكر: فقير كوبيمل برتغير چند الفاظ دوسر عطريقه سے حضرت مولانا شاه رشيد احمد صاحب منگوہی قدس سر اے بھی دربار و نتوح پہنچاہے جس کو بنظر رفاو عام تحریم المُ اللهُم يَا غَنِي مَوَلف بِسُمِ اللهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيمِ. اللهُمَّ يَا غَنِي يَا حَمِيدُ ﴿ يَامُبُدِنَّى يَا مُعِيدُ يَارَحِيمُ ۖ يَاوَدُودُ ٱكْفِنِي بِحَلاَّ لِكَ عَنْ حَرَامِكَ وَ أَغُنِنِي بِفَضُلِكَ عَنُ مَنْ سِوَاكَ طِ ايك سواكيس بار يرص اول واخر درود شريف كياره كياره بار نوچندی جعرات ہے شروع کر مابعد ایک چلتہ کے فقوحات ہو گی۔انشاءاللہ تعالی۔ الينا ﴿ ٨ ﴾ وسعت ورزق كے لئے يہ آيت شريفہ بتس مرتبہ مع اول و آخر ورود شریف یا نج یا نج مرتبہ ،سنت و فرض فجر کے درمیان پر حیس الله تعالیٰ اسکارزق وسیع فرما عُــوَإِنُ تَعُدُّ وُانِعُمَتَ اللهِ لاَ تُحُصُوهَا ـ آخر آيت تك-عاش: ﴿ ٩ ﴾ وظيفه برائي معاش: ايك سوم عبد كم اذكم ، نياده جننا بوسك اللهُمَّ تُبُ عَلَيْنَا قَبُلَ الْمَوْتِ وَ هَوِّنُ عَلَيْنَا شِدَّةَ الْمَوْتِ وَآرِ حُنَا عِنْدَ الْمَوُ تِهِ وَ لاَ تُعَدِّ بُنَا بَعُدَ الْمَوْتِ يَا ﴿ \* خَا لِقَ الْحَيْوةِ وَ الْمَوْتِ تَوَ قَنَّا مُسُلِمِينَ وَ ٱلْحِقْنَا بِالصَّلِحِينَ طَالِحِد مَا لَا <u>}</u> عشاء إبعد نماز تہجر کے پڑھے۔ ﴿ \* اللهُ اللهُ كَالِمُهُ تَجِيدٍ: سُبُحانَ اللهِ وَالْحَمُدُ لِلهِ وَلاَّ إِلهُ إِلاَّ اللهُ ﴿

عطاءالمتان براص محمري المتلي عروف بيه كَ وَاللَّهُ آكُبَرُ وَلاَ حَوُلَ وَلاَ قُوَّةً إِلاَّ بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيبَم ﴿ يَا يَجُ سُوبِارروزانه اول ﴿ و آخر درود شریف بعد نماز عشاه پژهنامفید ہے۔ ﴿ ال كشائش رزق وصول جمعيت كے لئے: يا نجوبارية آيت آخرسورة ما ثيه فلِلهِ الْحَمُدُ رَبِّ السَّمَوْتِ وَرَبِّ الأَرْضِ رَبِّ الْعُلَمِيْنَ . آخرسورت تك يره عاد فع تكل معاش كيليّ نافع ب جب وقت ملى يرها. الم الم برائے حصول غناء واطمینان: سفرشروع کرتے وقت اور سفر سے گھر آنے پر تبن تبن بار آبیت الکرسی پڑھنا 🖟 اورسفر میں قل بیاور اذاجاءاور قل حواللہ اور معوذ تنین کا ور دمع بسم اللہ کے ہر سور ق کے 🗖 شروغ میں غناء واطمینان کے لئے مجرب ہے۔ ﴿ ١٣﴾ فراغت ظاہرو باطن کے لئے: اللهُمَّ ارُزُقُنِي لِسَاناً ذَاكِراً وَّ قَلَباً حَا ضِراَشَاهِذَا شَآ ثِقاً بِجَمَّ إلكَ وَرِرُ قَاحَلاً لاَ طَيِّباًوا سِعاً بِغَيْرِ كَدٍّ وَ اسْتَجِبُ دُعَاۤ ثِي بِغَيرِ رَدٍّ وَ ادُ فَعُ رُعنى الدَّيْنِ بِحُرُمَةِ الْحَسَنِ وَ الْحُسَيْنِ وَ أُمَّهِمَا وَ جَدِّ هِمَا عَلَيْهِ الصَّلُوةُ وَ السَّلامُ بِرَحُمَتِكَ يَا أَرُحُمَ الرَّاحِمِينَ طِ الرَّالِسِ بِارِبِعد مغرب كروهـ ﴿ ١١٠ برائي سُائش رزق: نقش يما با سيط كياره بار لكه كردريائ روال من داك ، اكر آب جارى نه بو تو کنویں میں مگربعد کسی نماز کے ایک وفت خاص مقرر کرلے تعویز معظم یہ ہے۔

عطاءالمثان • ار قیدی کی پشت پر یعن دائیں مونڈ سے کی طرف نقش لکھر لٹکایا جائے، جلد رہائی پائے۔ [ ١٥١ كسخيروفتوحات كيلي: نقش و اباوضو، پیررفقش روز انداکھیں اور پی نقش ہر حاجت کیلئے مجرب ہے وہ یہ ہے ﴿١١﴾ الصابرائ جمعيت طامري: ا بك دروليش في اكبرآباد (المره) مين خصرخال كوديا تها، حاجي عزيز الله بع يوري کے مجازات میں سے ہے۔ بیپل کے سات بتوں پر سات تعویذروزانہ لکھ کر کنویں میں ا دالے۔ بہتر دن تک سید نقش یاجاسط کا ہے (جواور تحریرہے) ۱۲ فصل سوم عمليات عب وسخير خلائق مين: (ا) ایک انڈالے کراس پرالف سے طاتک حروف مفر دہ برتیب ابجد لکھے اور آيت وَلَقَدُ عَلِمَتِ الْجِنَّةُ آنَّهُمُ لَمُحْضَرُونَ طَلَكُمُرَام مطلوب كامع نام اس كى ر والدہ کے لکھے، پھر اس کو چو لھے میں بھو بھل کے بیٹے دفن کردے تین روز ورندمات ون ون دے جذبہ محبت پیداکرنے میں اس کو بہت برداد خل ہے۔ فائدہ: از منترجم میرے استادمولوی نظام الدین صاحب مرحوم فرماتے تھے کہ ال كااركم باكرطلوب كے نام كى اتھ اس طرح لكھے۔ " بحرمة معزت فوث الاعظم ر و حضرت حاجی محمد شاکر قدس سر ہما فلاں بنت فلاں (اگر عورت ہے) یا فلاں بن فلاں { 

بياخ جمكاملي حونسب مطاءا أستال (اگر مطلوب مردیے) در عشق و محبت فلال بن فلال مرکردال شدہ بیاید" تواس کا ارْ نهایت تیز ہوگا۔واللہ اعلم۔ (۲) اگرتم جاہو کہ تم بس اور دوسرے تخص میں محبت وعشق پیداہو تویانی کا برتن گلاس یا بیالہ جس میں یافی ہو لیکر اس میں سے ایک دو محونث ہو۔ چربا بُدُونے [سات مرتبه پر حکر بقیه یانی پر دم کر دو۔ پھر ایک محونٹ یانی اس میں ہے لے کر منہ میں کھ مجراواوراس برتن میں کلی کردو۔ جو محض بھی اسیانی میں سی میے گاتم سے محبت کرے گا۔ ﴿ ٣﴾ مطلوب كايبنا مواكير اليكراس يربيه نقش لكيے اور تمي كے چراغ ميں . جلائے اور گلاب کے پھول بھی چراغ کے یاس رکھے وہ تقش ہے۔ ١٩٢٨٢١ــااه ك ١١١ وخط اساه ه ه حاه ﴿ ٣﴾ بكرى كادليال بازوسالم دست في اورايام عروج ماه ميس عمل كر ب بعد بنماز جعه تنهامكان من نكا مادرزاد موكراس دست يرسورة يلين مع نام طالب ومطلوب کے جس قدر لکھی جاسکے لکھے پھرا یک ہانڈی میں رکھکر چو گھے کے بینچے وفن } لردے کرم رہے اور جلے نہیں مطلوب کادل طالب کے عشق میں بے قرار ہوگا۔اوراگر جل جائے گاطالب کوسوزش پیداہو گی۔اختیاط شرط ہے۔عمل محرب ہے۔ - ﴿٥﴾جوعورت اس نقش كواييخ ساتھ ركھے شوہر كى آتھوں ميں عزيز ہو ﴿ اورجو مجی اسے دیکھے اس کا دوست ہو۔وہ تقش سے۔

~	•
	1

4+4	4+11	Y+14	4++٣
4+10	41	A++Y	4+im
4++F	Al•Y	A+iI	Y++4
4-11	Y++Y	Y++0.	Y+12

ولا کے ایمنا ۔ جنگلی کوتر کا ایک جوڑا پکڑلائے اور تیار رکھے بار ہویں تاریخ تیر ہویں شب کو پیپل کے در خت کے بنچ جائے اور بالکل برہنہ ہو کر پیپل کے پخ دس اور بارہ توڑے اور بہتش ان چوں پر کھے اور پھر ان کو علی الصباح بچھا کران پر دونوں کوتروں کوذریج کرے اور ان کاخون ان چوں پر ڈالے اور ان کو سکھا کر جلائے ، عامل اس کی راکھ جس پر مل دیگادہ اس کاعاشق و فریفتہ ہوگا۔

(2) ایناً - نوچندی اتوار کے دن صح کے وقت سورج نگلنے سے پہلے یہ انتش بالا کاغذ پر لکھے، پھر کالی جو تک جس پر زردی نہ ہو کاٹ ڈالے اور کا شخ وقت بدن پر کپڑانہ ہو اور کسی سے کلام بھی نہ کر ہے۔ پھر اس تقش کو مع جو تک کے جلا کراس کی راکھ کر لے جس پر ال دے گا فرماں بر دار دیوانہ وار ہوگا۔ مولانا فرماتے ہیں کہ نور محمہ راکھ کر لے جس پر ال دے گا فرماں بر دار دیوانہ وار ہوگا۔ مولانا فرماتے ہیں کہ نور محمہ بنجابی کہتا تھا کہ میں نے بھینس پر ال دی تھی، میں جہاں جاتا تھا میر سے ساتھ رہتی تھی۔ پہنجابی کہتا تھا کہ میں نے بھینس پر ال دی تھی، میں جہاں جاتا تھا میر سے ساتھ رہتی تھی۔ پر سے اور گھر میں رکھ لے اگر باہمی محبت کی نیت ہو تو عمل کے وقت مصری منھ میں رکھے اگر بنض و عد اوت مصری منھ میں رکھے اگر باہمی محبت کی نیت ہو تو عمل کے وقت مصری منھ میں رکھے اگر بنض و عد اوت کاار او ہو تو گڑدی شے منھ میں رکھکر پڑھے۔

﴿ ﴾ قَدُرِيا مِيايان ياك اوركمان كى شي تِين بار پِرْ حَكَرَكُولاتَ مطلوب مِرْ مِو كربركار كوندو حبيسُم اللهِ الرَّحُسُنِ الرَّحِيْمِ عِسُمِ الله الَّذِي يُحِبُّونَهُمْ كَحُبُّ اللهِ لِقُلُقُ بِهِمُ فِي لَيُلٍ وَنَهَارٍ وَ فِي سَلَعَةٍ وَ شَهْرٍ عَلَى حُبِّهِمُ أَشَدُّ حُبَّا وَ لَوُيَرَى الَّذِينَ خَلَمُو آ إِذْ يَرَوُنَ الْعَذَ ابَ آنَ لَقُوَّةَ لِلهِ جَمِيعًا فَلال بنت قلال على حب قلال بن قلال -

بياض محمرى اصلى عروف ب عطاوالمنان ﴿ فَا يَدِهِ ﴾ سات دفعه كا آزمايا بوابي ١٢مولوى نظام الدين صاحب كرانوى مرحوم [ ﴿ وَإِنَّ بِرَائِ جَلْبِ قَلْبِ: محبوب كانضور بإندهكرتين سوسائه مرتنبه يزهياول وآخر درود شريف تين تَيْن باربِسُمِ الله الرَّحُمٰنِ الرَّحِيمِ قُلُ هُوَاللهُ آحَدٌ بحرمة جراتَكُ اللهُ الصَّمَدُ لِجَ بحرمة الرافيل لَمُ يَلِدُ بحرمة ميكاتيل وَلَمُ يُؤلَدُ بحرمة عزداتيل وَلَمُ يَكُنُ لَهُ كُفُو الْحَدُ فَ ع بحرمة در دائيل، مهرائيل، درائيل هر مهم (مشكل كام) كے لئے اتوار كے دن سے شروع ا کرے عروج ماہ میں بعد صبح صادق کے گیارہ روز گیارہ بار پڑھے۔ اله برائے حب وتسخیر خلائق: آيت وَ بِالْحَقِّ اَ نُزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ اللهِ قطب كَى طرف منه كرك اس طرح کھڑا ہو کر پڑھے کہ دلیاں پاؤل بائیں پررکھے اور سفید موٹھ کے بیک ریکے گیا رہ دانے لیکر ہر دانہ پریہ آیت گیارہ بار پڑھے اور تمام دانے ایک مٹی کے برتن میں رکھ کراُسے کھریایا آئے ہے بند کرکے اپنے مکان میں دفن کرے، پھر ایک لاکھ آ بچیس ہزار بار پڑھکر اس کا ثواب روح اقد س حضور نبوت مآب علی ہے کو پہنچا ہے اور اس آ ہیت کوروزانہ چتنا ہو سکے پڑھتارہ، تسخیر خلائق کے لئے عجیب ہے لیکن نصیحت ہے بنی کے خوش خلقی اور وسعت حوصلگی اختیار کرے اور خلق اللہ کو طعام ولباس سے اور ہر قشم [ نے فائدہ پہنچائے، کروڑوں آ دمیوں کو فیض مہنچے گا۔اور جمع کرکے نہ رکھے ہر طرف ہے مخلوق سمجی چلی آئے گی۔ ا ﴿ ١٢﴾ برائے مقبولیت قول: آيت وَاعْتَصِمُوا إِحَبُلِ اللَّهِ جَمِيعاً وَّلاَتَفَرَّ قُواوَاذُ كُرُو ا نِعْمَةَ اللَّهِ إُعَلَيْكُمُ إِذِكُنْتُمُ اَعُدَآهُ افَا لَّقِ بَيَنَ قُلُو بِكُمُ فَا صُبَحْتُمُ بِنِعُمَتِهِ إِخُوَاناً ط

بياض محمرى اصلى عروفه عطاءا كمثان وَكُنْتُمُ عَلَى شَفَا حُفُرَةٍ مِّنَ النَّارِ فَانْقَذَ كُمُ مِّنْهَاكَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَا تِ لَعَلَّكُمُ تُفَلِحُونَ كَلِيدة قريس دوشنبه كرون جران كى جھلى بِينتهوت كاكرى سے لكھ اوراپنے پاس رکھے (تعویذ بناکر ہازو پر ہاندھ لے) جو مخص اس سے ناراض ہو گیا ہو، پرخوش ہوئے اور جواس کی بات سنے قبول کر ہے۔ اگر واعظ ہو۔اس کا وعظ سامعین کے دلوں میں مؤثر ہو۔ ﴿ ١٣﴾ تسخيرخلا كن: بيرنقش ميں نے حاشيہ مس المعارف سے جوامام بوني كى كتاب ہے اور حضرت والدى مولانا حمد الله مرحوم تفانوي كى تحريرات سے ب نقل كيا ہے وہ كھتے ہيں كه اہل فضل مسلمانوں میں ہے ایک صاحب سلیمان نامی تنے کہ بسبب غربت وفلا کت کوئی ان کوجانتا بھی نہ تھا، اور نہ لوگ ان کو دنیاوی معاملات میں پوچھتے تھے۔انہوں نے حضرت شیخ اکبرمحی الدین بن عربیؓ ہے اش کاذکر کیا۔ شیخ صافحت کشف تھے ، انہوں نے اینے کشف سے معلوم کیا کہ بیر نقش مثلث ان کی گمنامی کاعلاج ہے،اس نقش کی برکت ے اللہ تعالی نے علامہ سلیمان کو عوام میں مشہور کر دیا، اور ان کواس رفعت پر پہنچادیا کہ جبوہ گھرے نکلتے تھے ہزاروں آدمیوں کے جوم میں نکلتے تھے اور ہر کس وٹاکس کی زبان بران کا کلمہ تھا، یہاں تک کہ سلطانِ وقت اُن سے بتواضع پیش آتا تھا،اس خوف · سے کہ مبادار سلطنت مجھ سے نہ لے لے۔اکے عددوفق ۱۸ ۳ میں۔ الله اللد -يغ <u> E</u>1-

مطاالتان بياض محمرك اصلي حوفسب ﴿ ١١﴾ براك ي سخير حكام وسلاطين دامراء: يَا رَحُمْنُ كُلِّ شَيْ وَ واحِمَهُ إِنَّ سُوم فيه روزم و تَمْن رول بماير خم، اور روزانه عسل کرے چوتھے روز ایک ہزار مرتبہ پڑھے اور جھیلی پر لکھ کرامیر وحاکم و فیرہ کے سامنے جائے اور اس کے سامنے پندرہ دفعہ پڑھے انتاء اللہ تعالی مجت 💆 وجایلوی کے بہاتھ ضرور پیش آئےگا۔ ﴿ ١٥ ﴾ فاكده منقول ازبياض استاذنا مولانا مفتى الى بخش صاحب كا تدملوي في قد س سر ه من أعمال خاند انتااعنی خاندان حضرت مرشد ناشا هولی الله محدث د الوی قدس رُمره برائِ مَنْ يُرولَقَدُ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَ ٱلْقَيْنَا عَلَىٰ كُرُسِيِّهِ جَسَدَ اثُمَّ آنَابَ الله چے سواٹھتر مرتبہ پڑھ کراس کی زکوۃ اداکرے،اس کے بعدروغن چینیلی تیزخوشبوپروم م حرے اور محبوب کوسٹکھائے مسخر ہو گاانشاراللہ تعالی۔ ﴿ ١٦﴾ برائے رفع ربخش امراو حکام وسلاطین: آيت كريمه رَبِّ إِنِّى مَغُلُوبٌ فَانْتَصِرُ اول و آخر درود شريف كياره كيار مبار بعد نماز عشاء کے تین سوساٹھ مرتبہ پڑھے اورنداس سے بہلے اورنداس کے دومیان كام كرے، انشاء الله تعالى اس كى رجش دور موكى اور خوشنود مول كے ، اور اسكے مقصود كو کا بوراکریکے بحرب ہے۔ ﴿ ١ ا ﴾ الصابرات مهرباني حكام وظالمان: جس خص کورب وسختی نے پریشان کیا ہو وہ مؤذن کی اذان کا ای طرح جواب و جيها كمودن كم جرفتم اذان كے بعد اللَّهُمّ رَبَّ هذِ والدُّعُوةِ التَّامَّةِ الْحُرْرِ اللَّهُمّ رَبّ هذِ والدُّعُوةِ التَّامَّةِ الْحُرْرِ وَكُر إ كم ين بار رَضِيتُ بِاللَّهِ رَبًّا وَّ بِالْاسُلامِ دِيناً وَمُحَمَّدٍ نَّبِيّاً وَ بِالْقُرُانِ إِ مَاماً ا معقول از حفرت مولانا شاهر فيح الدين مباحب برادر خورد مولانا شاه عبد العزيز ساحب محدث والوى قدس مر احما ١٢ 

بياض محرى اصلي عروف ب ر پڑھ کرانے اوپر دم کر کے جس ظالم یاحا کم کے سامنے جائے گاوہ نہایت مہر بان ہوگا۔ إنيزى مقصدكيلي بيثانى يريا مُتَكَبِّرُ لكه سياى سند موتوانكى سے بى لكھ لے۔ عمل آب باشی جوممانی بی صاحب النساء سے مجھ احقر العباد سینخ محمد تفانوی 💆 عفاالله عنه کو پہنچا۔ واسطے رضامندی وخوشنودی حکام اور ظالموں اور دشمنوں کے اور حصول مطالب کے کہ ان کاغضب وغصہ مہر ہانی اور طاعت و بر دباری سے بدل جائے اور عامل 🖰 کامطلب حاصل ہو، اس عمل کی زکوۃ اس طرح اداکرے، ادراگر تین روزے رکھے 🗬 و بہتر ہے ورنہ بغیر روزے بھی ز کوۃ اداہو جائے گی، اور اگر رمضان شریف میں ز کوۃ 🖸 دے بہتر ہے۔ان تینوں دن میں کلمہ طیبہ و آیت کریمہ، قُلْنَایَا نَارُ کُونِی بَرُدَاْقًا 🖰 المسلاماً على إبرا هيم ايك بزارم تبه يره مد زكاة ، جب زكاة دے كا و ایت فد کوره گیاره مرتبه مع اول و آخر در و دشریف گیاره گیار و بار پرهکریانی پردم و کر کے دستمن کے مکان میں ورنہ دستمن کے مکان سے قریب اس یانی کو چھڑک دے انشاء الله تعالی دخمن سر د دل اور رحیم و مهربان هو جائیگااور حسب مزاد اس کا مطلب حاصل هو گا۔ و اگر حاکم دور دراز جگه موتواس بانی میں رومال بھگو کراینے یاس رکھے اور اپنے اس میں مقام میں لے جائے اور وہاں ایک برتن میں یانی کنیکر اس رومال کو بھگو کر دسٹمن کے ج قریب چیزک دے پااس کے مکان کے قریب انشاء اللہ تعالیٰ وہی تاثیر ہو گی مجرب ہے۔ آ مَوْ19 فِيرائِ اصلاح زوجين يَايُّهَاالنَّاسُ إِنَّا خَلَقُنْكُمُ مِّنُ ذَكَرِ وَّ أَنْتَىٰ وَجَعَلُنْكُمُ شُعُوباً وَّقَبَائِلَ كُ ﴿ لِتَعْاَ رَفُوا طِ إِنَّ آكُرَمَكُمُ عِنُدَ اللَّهِ آتُقْكُمُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيْمٌ خَبِيْرٌ طَوَ ٱلَّف بَيُنَ ﴿ ﴿ إِفُلاَ نِ بُنِ فُلاَ نَةً وَفُلاَ نَةً بِنُتِ فَلاَ نَةً كَمَا ٱلَّفُتَ بَيُنَ مُوُ سَىٰ وَهَارُوُنَ 🏳 ﴿ وَمَثَلُ كَلِمَةٍ طَيِّبَةٍ كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ آصَلُهَا ثَا بِتٌ وَّفَرُعُهَا فِي السَّمَآء ط تُؤ تِي ۖ ﴿ 

ياض مرى المان وون به المان ال

﴿ ٢٠﴾ وَنَزَعُنَا مَا فِي صُدُورِهِمُ مِّنُ غِلِّ الْخُوَانَا عَلَىٰ سُرُرٍ مُتَقْبِلِيُنَ الْحَوْدِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللللللللللللّهُ اللللللللللل

فصل جہارم مدا فعت وہلاکت اعداء اور ان کے شرومضرت کے دفعیہ میں

(امراء وحكام كے سامنے جاتے وقت) بير آيت كياره بار پرهكر باتھوں بردم إ كرك تمام بدن اورچيره ير پجير \_ - فَلَمَّا رَأْيُنَهُ ٱكْبَرُنَهُ وَقَطَّعُنَ آيُدِيَهُنَّ وَقُلْنَ ﴿ حَاشَ لِلَّهِ مَا هٰذَ ابَشَرًا ط إِنْ هٰذَآ إِلاَّمَلَكُ كَرِيْمٌ طانشاءالله السَّال عسواعَ تَمَر کے پچھ حاصل نہ ہو گاان کے شرو مضارے محفوظ رہے گا۔

﴿٢﴾ ايضاً: از حضرت قاضى ثناء الله صاحب يانى يني ، از طريقه حضرت غوث التفلین جس وفت حکام وفت یا کسی دعمن سے کسی حادثے یاصدمہ پہنچنے کا اندیشہ ہویا 🗲 · نقصان بینچ چکا ہو، نماز تہجرے بعد آیت کریمہ ایک مکان میں یاک جگہ اور طہارت کا ملہ ا کے ساتھ کیارہ سومر تنہ اول و آخر درود شریف کیارہ کیارہ بار پڑھے، مجر بہے آیت { كريم لَآ اِلٰهَ اِ لَآنُتَ سُبُحَانَكَ اِنَّىٰ كُنُتُ مِنَ الظَّلِمُيُنَ ط

بعد نماز عشاء دور کعتیں بہ نیت نفل پڑھے، ہررکعت میں بعد سور و فاتحہ کے مات مات مرتبه وره فيل (الم تركيف) يرصے اور سلام پھير كرة عَنَتِ الْوُجُو هُ لِلْحَيِّ الْقَيْنُ م ط وَ قَدُ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلُمًا ط عِاليس مرتب رير هد تمن بعاك جائكا-﴿ فائده ﴾ مولانانے بیعمل ناقص لکھاہے بند وراقم کواینے استاد حضرت حافظ محمدا براجيم صاحب عرف حافظ تونيخ مرحوم مظفرتكرى يء اوران كوحضرت مؤلف بياض یا ہے سیجے طریقہ استعمال معلوم ہواجس پربند ہُرا تم نے اپنے ایک سخت مخالف کے لئے لیم پرها، وه صاحب محض نفسانی بغض بلاوجه مجھ ہے رکھتے تنے اور اس گاؤں میں جس میں 

برامس محمدي المتلي معروب میں امامت کر تا تھا مجھ سے پہلے مع اہل وعیال سکونت پذیر تھے اور میری مسجد میں آمام سابق بھی تھے اور کیے کیے حکیم بھی، کچھ اردوعلیت سے کچھ تجربہ سے مریضوں کاعلاج کرتے تھے مگر امامت سے بوجوہ معزول کر دیئے گئے تھے، ہرممکن ذرائع سے مجھ کو نقصان کے . پہنچانے اور اپنااٹر قائم رکھنے کیلئے جدوجہدرتے رہتے تھے ، اور باوجود دیگرمواضع میں کھ لهامت ملنے کے اس گاؤں سے نکلنے کاارادہ نہیں کرتے تنے۔ بند دُراقم نے جب بیا کمل حسب ہدایت استاذی حافظ صاحب موصوف پر ها چند ہی روز بعد ایک دوسرے گاؤل كى امامت پر تشريف لے محتے ،اورايسے محتے كه دوباره الل وعيال كو بھى ديكھنانھيب نه كے موا، حالا نکہ وہ گاؤں قریب تھا، اور کئی مہینے وہاں قیام رہا، گاؤں کی پیداوار دوسرول کے ا تھ بھوادیتے تھے خودنہیں آتے تھے، یہاں تک کہ بیار ہو کرراہی عدم ہوئے اور حسب ہرایت میاں جی صاحب ان کی تعش اس گاؤں میں جہاں ان کے عیال واطفال تھے لائی ا \_ اورد فنائی گئے۔ ﴿ ٢ ﴾ ایناً: الله قری کے آخری جعہ کو بیاس تنکے مسجد سے لے اور تھوڑی سی مٹی کسی دیرانہ میں سے اور غیر آباد مسجد اور اُجڑے مکان کی لے کر ہر شکے یر پیجاس { بچاس مرتبه الم ترکیف پڑھواور تنکوں کو جلاکراس کی راکھ اس مٹی میں ملاکر رکھ لو اور دستمن کے مکان میں ڈالدو، دستمن خانہ خراب ہو گا۔ ه ٥٥ منقول از حضرت يتنخ شيوخنامولانا شاه ولى الله صاحب محدث وبلوى قد س سر هجو هخص سور هٔ قبل ایک ہزار بار روزانه دس روز تک دستمن کی ہلا کت کی نبیت ہے پر ھے بہت جلدی اسکاد متمن ہلاک و برباد ہو بار ہاکا آز مودہ ہے۔ ﴿٢﴾ ایضاً: ازشاه صاحب موصوف الصدر جوایسے دشمن کے بس بی ہوجہ کا ۔ لیے میں ملاکت و مثمن کے صرف اسی وقت کئے جا کیں جبکہ ان کی ہلاکت جائز ہواس کے خلاف کرے و کا توبادر ہے خود جھی نقصان اور پریشانیوں میں مبتلا ہو گا۔

مطاءالمناك عاض محرى اصلى عروف ب ا مل شرعاً جائز ہو ،اس کو چاہیے کہ اکتالیس دفعہ سور وکیلین کسی پاک مقام میں جو آب ا جاری یا تالاب اور کویں کے نزدیک ہو پڑھے اور پڑھتے وفت ایک پکی اینٹ اپنے سامنے رکھ لے۔اور ہر بارختم سورۃ پرایک خط اینٹ پرین دے، یہاں تک کہ اکتالیس لكيرين موجائيں \_ پر قبله روموكروه اينك اس ياني ميں محينكدے، برنيت بلاكت ظالم، وتنمن ہلاک اور بر باد اور اینے منصب سے معزول ہو گاعنقریب۔ یہ بارہا تجربہ کیا گیاہے۔ ﴿ ٤﴾ الصنأ : ازشاه صاحب موصوف الصدر - مير مخلص دوستول مين ايك مخف ایک ظالم مسایہ سے جوشاہی امراء میں تھا نہا بت پریشان تھا، قریب تھاکہ وہ اس سے عاجز ہوکرخودشی کرلے۔ جھے ہے اس نے واقعہ بیان کیا میں نے کہا توروزانہ ایک ہزار مرتب حَسُبِيَ اللَّهُ وَنِعُمَ ٱلْوَكِيُلُ وَلاَ حَوُلَ وَلاَ قُوَّةَ اِلاَّ بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ رُصاكر اورائیے بچوں اور تمام تعلقین کو بھی بہی پڑھنے کی ہدایت کر۔چندروز گذرے تھے کہ الله تعالى في اس كواس حادثه سے نجات دى۔ ﴿ ٨ ﴾ ايضاً: منقول ازامام غزالي وشمنول يرمرض مسلط مو، الف سے طاتك نوحروف مفرده ابجدایک روٹی پر لکھے اور اس پرسور ہُ رعد پڑھے۔پھر اسکے پانچ کھڑے لر کے بانچ کتوں کو کھلائے ، کھلاتے و نت کیے کھاؤ گوشت فلاں بن فلاں کا ہاور اس کے اعضاء چباد الو، الله كے مسے دعمن كے جم ميں بڑے برے چوڑے تكليل مے اور اس كابرن پيوٹ <u>نكلے گا۔</u> ﴿ ٩ ﴾ ایضاً: اگر کوئی محف ایسے ظالم کے ہاتھوں تنگ ہوجو کہ اس توہر قتم کی دیی و دنیوی ایذا پہنچا تا ہواور شرعاً کشتنی گردن زدنی ہو، یہ تنین آینیں ایک ہفتہ پڑھے، روزانہ تین سوساٹھ مرتبہ۔ایک ہفتہ کے بعد مو توف کرے۔اگر ہلاک ہو گیا تو بہتر ورنه پھر سات کووز اسی طرح پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ اس کا دستمن ہلاک ہوگا۔ کیکن اس عمل میں نہا یت اختیاط کرے۔ ہر گزنفسانیت اور خواہش نفس سے کسی کوناحق ہلاک نہ ﴿

بياض محمرى اصلى عوفسه مطاءالمنان رے ورنہ عنداللہ سخت مواخذہ قیامت کے روز ہوگا۔ بیل مفرت مرشد تاامیر المومنین ز کیس المجاہدین جناب سیداحمہ صاحب بریلوی قدس سر کاکے عملیات میں ہے۔ ﴿ ١٠ ﴾ دفع مصرت اعداء كيلي: لْآتَخَفُ إِنَّكَ مِنَ الْمِنْيُنَ ٥٧ تَخَفُ نَجَوُ تَ مِنَ الْقَوْمِ الظَّلِمِينَ٥ لا إِتَّخَاتُ دَرَكاً وَّ لاَ تَخَشَّےٰ٥لاَ تَخَتْ إِنَّكَ آنُتَ الاَ عُلَى ٥لَاتَخَلْفَا إِنَّنِي مَعَكُمَا ا السَمَعُ وَ أَرَى ٥ ان يا نجول آيتول كے اعداد كا مجموعه دس برار جار سوتنتر ہان كا نقش ، بناکرجس شے میں اور جس وفت ممکن ہو دسمن کو کھلائے اس کے شرسے نجات پائے گا۔ { ﴿ الله الصاً: جُوفُ مسى ظالم ياد عمن سے خالف مواس آيت مبارك كُلَّمَا } کے عدد کے مطابق لکھے اور گلے میں ڈال لے اور اس آیت کو بکٹرت پڑھتارہے ، اللہ تعالی کے لطف و کرم سے مسرور و محفوظ ہو گاانشاء اللہ تعالی اور مجموعہ اعداد ۸۹۴ ہے۔ ﴿ ١٢﴾ ايناً: وثمن كى زبان بندى كيك قال رَجُلاَنِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ } أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِما كُوان كُنْتُم مُنْ مِنِينَ تك زبان بنرى كَيْ يس بهت براوخل م ﴿ ١٣﴾ قَ تِلُكَ حُجَّتُنَا اتَّيُنَا هَآ اِبُرَهِيمَ عَلَىٰ قَوْمِهِ كُو مِنْ عِبِادِهِ تَك کھ کربطور تعویذ رحمن سے صومت کے وقت باندھ لے، اللہ تعالی کی غیبی تائیہ سے دخمن بی غالب ہوگا، نیزاس آیت کا کثرت سے پڑھنااس مخص کے لئے مفیرہے جو کسی منصب سنة كر كميا مورانشاء الله مقصود حاصل موكار

بيام محمريا متلى عروف به قصل پیجم عملیات قضائے حاجات دینی و دنیوی کے بیان میں کچ ﴿﴿ إِلَّهُ ثَمَازٌ قَضَائِحٌ حَاجِاتٌ عَيْنٍ: آدهی رات میں جار رکعتیں نفل برھے پہلی رکعت میں بعد الحمدے لآالة الا إَنْتَ سُبُحَانَكَ إِنِّي كُنُتُ مِنُ الظُّلِمِينَ سوم تبداور دوسرى ركعت من انَّى مسَّنِي الضُّرُ وَ آنُتَ آرُحَمُ الرَّاحِمِينَ سوم رتبه اور تيرى مِن أَفَوَّ ضَ آمُرِي إِلَى اللهِ ١٠ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ ٢ بِالْعِبَادِ ط سوم تبه اور يوتَى مِن اى طرح نِعُمَ المَوْلَىٰ وَيَعُمَ النَّصِينُ طسوم تبه كهرسلام كهيركر تين قدم آكے برصے دائيں قدم سے شروع كرے { الدريره الني مَغُلُوبٌ فَانُتَصِدٌ ٥ سات سوبار ، پرالخياوس لوث كراس جكه آئ جہاں سے چلاتھا، پھر سجدہ کرے۔اور دعا کرے اپنی حاجات کے لئے بدھ کی رات یا پیر المرک میں ات سے شروع کر کے تنین روز متواتر یہ عمل کر ہے۔ الم ﴿ ٢ ﴾ برائے عل مشكل: سور و قریش مینی لایلاف ستر بار پڑھناروز مرہ تاحل مشکل مجرب ہے۔ (۳) برائے جمع مشکلات: رات کے وقت ساڑھے جار ہزار مرتبہ اسم ذات کاور دعجیب وغریب ہے انشاء والله تعالى مطلب برارى موكى، اسم ذات بلفظ "الله" ا ﴿ ٢ ﴾ برائے حصول حاجت: سومر تبه روز پر هے اول و آخر درود شریف-اللهم یارب الآرباب ویا وَ مُسَبِّبَ الْاَ سُبَابِ وَيَا مُسَهِّلَ الْأَصْعَابِ يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ وَا لَأَبُصَا رِوَيَا ﴿ وَ لَيُلَ الْمُتَحَيِّرِيُنَ وَيَا غِيَا تَ الْمُسْتَغِيْثِيُنَ تَوَكَّلُتُ عَلَيْكَ يَارَبٌ وَأَفَوْضُ

بياض محمرى اصلى عروف ب مطاءالمثان أَمُرِى اللَّهُ يَا رَبِّ لَا حَوُلَ وَلَا قُوَّةً اللَّهِ اللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ 0 بِرَحُمَتِكَ يَا الرَّادُحَمُ الرَّاحِمِيْنَ طُ (۵۵ برائے ماجت: ظهرك وفت تين سوتيره مرتبه يزهے حاجت برآئے انشاء الله تعالى بيسم اللَّهِ اَلرَّحُمٰنِ الرَّ حِيْمِ ۗ اَللَّهُمَّ صَلَّحَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَّعَلَى الْ مُحَمّدٍ حَبِيُبِكَ إِنَّىٰ إُمُشْتَاقٌ بِنُورِ جَمَا لِكَ وَرَسُو لِكَ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ مَا اللَّهُ. ﴿ ٢﴾ برائے قبولیت دعاوم کاشفات ومناجات اولامورد نیوی مطالب کا باسانی انجام یانا آدمی رات کے وقت بیروس کمات کہ اسائے الی عزشلہ سے ہیں خاص طور پر آزمائے مجے ہیں نیز حفاظت نفس وجسمی تکالیف دامر اض سے اور دشمنوں کے قہرو تسلط ے د فعیہ کیلئے اور اسر ار علوبہ کے انکشاف اور تمام عالموں کی شغیر کیلئے بھی مخصوص ہیں۔ · ٱلْمُحِيطُ، ٱلْعَالِم، ٱلْرَّ بُ ، ٱلرَّشِيد، ٱلْحَسِيبُ ، ٱلْفَعَالُ ، ٱلْخَلاق ، ٱلْبَارِينَ ، ﴿ ٱلَّخَالِقُ ، ٱلْمُصَوِّرُ. ﴿ عُم بِرائِ تَصَاحِات: روزانه کیارہ شکھ کر دریائے رواں میں ڈالے۔ रमाहिक्षि ﴿ ٨﴾ ايضاً: بِسُمِ اللهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ ٥ يا مُو نِسَ كُلِّ وَحِيدٍ وَيَاصَاحِبَ كُلُّ غَرِيبٍ وَيَا ظَا هِرَكُلُّ مَلا و و يَاشًا هِدَ كُلُّ نَجُوى وَيَا مُنْجَى الْهَلُكَىٰ وَيَا مُنُقِدَالُعَرُ مَىٰ وَيَا صَاحِبِى فِي شِدَّ تِي وَيَا وَلَي فِي نِعُمَتِي وَيَا غَيَا كَ ثِي فِي كُرُ بَنِي وَ مُوْ نِسِي فِي وَ حُشَتِي إِبْعَتُ إِلَىَّ مُوْ نِساً يُوُ نِسُنِي فِي آكُسُ عَوْ رَتِي وَ أَمِنُ رَ وُ عَتِي يَا كَرِيُمُ اس كاور وجرَحْق اور حاجت كيلي اكبر كا حكم ركميًا جد ٩٩ ﴿ وَكُورُ مُنْ الْحُورُ وَالْمُدُنِ سُورُ وَالْحُدِ: 

بياض محرى اصلى عروف ب الم (1) برائے ل شکات: ا ﴿ ﴿ اللهُ تمارتضائه ما جات: 🗖 طر تق ادائيصلوة :

/ بم

عطاءا لمنأك

عاليس مرتبه الحمد شريف كاور دروزانه در ميان سنت و فرض فجر بر مشكل كيلي التيم عن الله الله السّعين الله عن الله الله الله السّعين الله عن الله الله الله الله الله الله الدّخون الدَّحِين الله الدّخون الدَّحِين الله الدّخون الدَّحِين الدَّد الدَّحِينِ الدَّحِينِ الدَّحِينِ الدَّحِينِ الدَّحِينِ الدَّحِينِ الدَّحِينِ الدَّدُولِ الدَّحِينُ الدَّحِينِ الدَّالِي الدَّحِ

تمام حاجات کیلئے اور دشمن کے شرسے نجات پانے کے واسطے سر لیے النا شیر ہے۔ بنوز مصلے سے فارغ ہو کرنہ اُٹھے گا کہ اللہ تعالی اس کی مراد پوری کرے گا۔

جارد کعت بہ نبیت نفل قضائے حاجت پڑھے پہلی رکفت میں بعد الحمد کے بیا

مطاءالمنان مُ آيت رُعُ قُلِ اللَّهُمَّ مَلِكَ الْمُلُكِ تُوْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ سَيغَيْرِ حِسَابٍ٥ والكان الكوثره باردوسرى ركعت مس سور والنا اعظينك الكوثر تمام سورت بدره بارتيسرى ركعت على سور وقل يَانِها الكُفِرُونَ بورى سورت بدره بار ، جِهَى ركعت من قُلُ هُوَاللَّهُ اً حَدُه تمام سورة بندره بار لين مرر كعت من مرسورة بندره باريز سع سلام جمير كردس بَارِيهِ دَعَاءَ يُرْكِدُ لِلَّهَ إِلَّا آنُتَ سُبُحَانَكَ إِنِّي كُنُتُ مِنَ الظَّلِمِيْنَ ٥ حَسُبُنَا [اللَّهُ وَنِعُمَ الْوَكِيُلُ ﴿ رَبِّ مَسَّنِيَ الضُّرُّ وَآنُتَ آرُحَمُ الرَّاحِمِيْنَ ﴿ وَأَفَوْضُ أَمَرِي اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ بَصِيرٌ ﴿ بِالْعِبَادِ أَنَّ يَا مَنُ ذِكُرُهُ شَرَ فَ لِلذَّ اكِرِينَ ﴿ وَا وَيَا مَنُ طَا عَتُهُ نَجَاةً لِلْمُطِيُعِينَ وَيَا مَنْ رَّ افْتُهُ مَلْجَاءً لِلعَلَمِينَ يَا مَنْ لا أَتُحُطْء عَلَيُهِ ثَنَا أُه الْمُحُتَّاجِين اغُفِرُلِي بِرَحُمَتِكَ يَا أَرُحَمَ الرَّاحِمِيْنَ o (۱۲) تركيب ورد آيت الكرسى: برائے قضائے ماجات و جل مشکلات محرب ہے مرفرض تماز کے بعد آیت الكرسى يرهنا شيطاني وسوسول سے بچاتا اور روزى قراح كرتا ہے۔ الیناً: ہر فرض نماز کے بعد اس طرح ور د کرے کہ اس آیت میں دس و قف إين ، جرونف برما تقول كى دسول الكليال اس طرح بندكرے كه الله لآيالة إلا هو ب بہلے وقف پر دائیں ہاتھ کی کن انگل بند کرے، دوسرے وقف پراس کے یاس کی (بنصر) تیسرے یر نے کی انگی (وسطی) چوتے پر انگشت شہاوت (سبابہ) یانچویں پر ابہام لیمنی الكوش وبند كرا ال جكمن ذالدي يشفع عِنْدَه يرص وقت دونون عين ك در میان این ترقی در جات اور وسعت رزق کی درخواست الله تعالی سے کرے، پھر جس الجرح بردائيس باته كي الكليان بندكي بين اس طرح يرجر و نفف يربائيس باته كي الكليان بند كرے اول اللہ اللہ اللہ اللہ من اللہ بند كرتے وقت يَعْلَمُ مَا بَيْنَ آيَدِيْهِمْ ك دوميم کے درمیان دشمنوں کے مقہور وزلیل ہونے کاخیال دل میں لائے۔اگر کسی کے مطبع

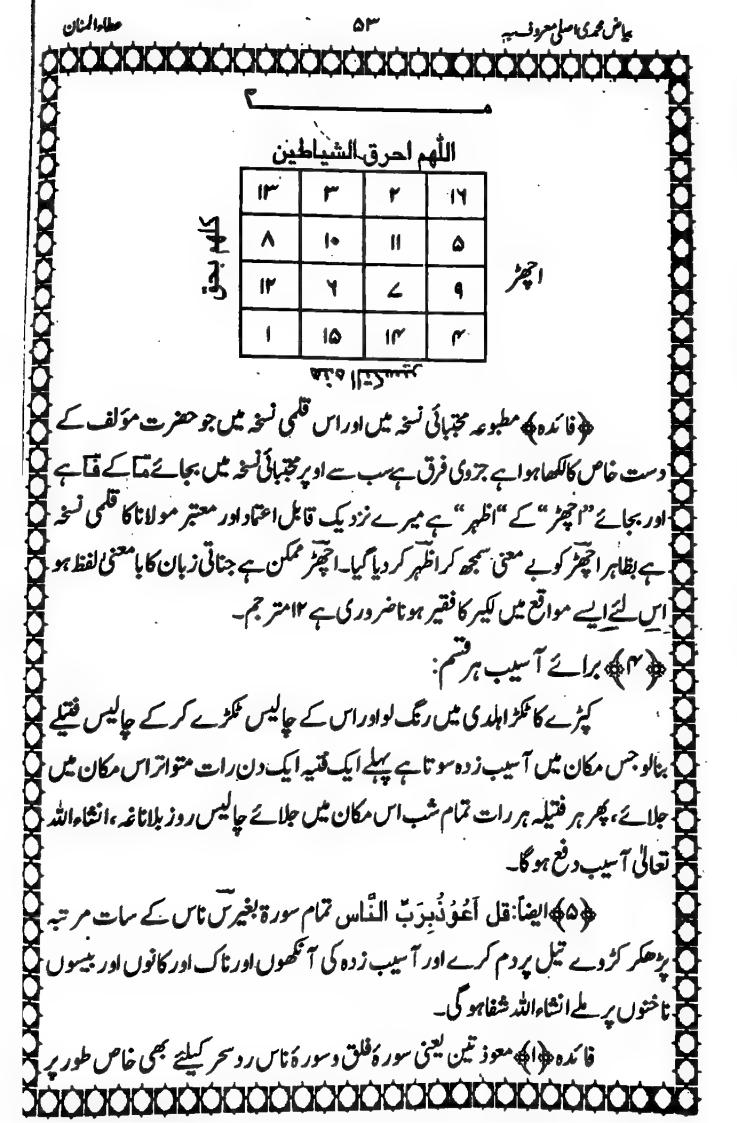
عاص حمر کا صلی عروف ب و فرمال بردارکرنے کی نیت ہو توا گو تھے کے بند کرنے کے دفت اس مخص کا تصور کرے کے اس طرح دسول الكيول كى منسيال بانده لے پھر تين تين مر جبه سوره الم نشرح اورسوة كا اخلاص اوردرود شريف اوردسم تبه سور كالحمد برسع جرمضيال كمولے جراتك كمولے وفت اسيخ مطلوب إمطلوبه كانام لے (ليعني فلال بن فلال ميرامطيج و فرمال بردار مو) الضأركيب ديكر: مجنع محد تعانوی کہتے تھے کہ مجھکو بیمل مکیم بدرالدین صاحب سے اوران کوصاحب آیت الکری شاہ ابوالبر کات صاحب سے حاصل مواواسطے زیادتی دولت وقیام جاہ و منزلت و مدافعت وشمان و پر اکندگی اعداء کیلئے بحرب ہے ہر فرض نماز کے بعد اس طریق سے مداومت کرے کہ ہروقف پر بطریق ند کورہ بالا دونوں ہا تعوں کی 💆 الکایاں بند کرے لینی دائیں ہاتھ کی کن الکی سے شروع کرکے بائیں ہاتھ کے الکوشے رِحْمْ كرے اور يَشْفَعُ عِنْدَ ذَك دونوں عين كے در ميان قضائے حاجت ولطف وحمر ان امراء والل حكومت كاخيال ول من لائة اوريتغلّم منا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ كَى دونول ميم الم کے درمیان مقبوری اعداء کا خیال کرے پھر سورہ الم نشرح اورسورہ اخلاص فی درود شریف تین تین بار پرهکر آسان کی طرف چونک اسے چرسور و قار محد ہر ہر اللی كُولِت وقت اسطر ح يشع كريسُم الله الرَّحُننِ الرَّحِيْمِ الْحَمُدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ عَلَى اللهِ الين الرجم كے ميم كے مرے كوالحد ك لام سے طاكر ملتقة يوسے اور الين كتے تت ای تر تبیب ہے الکی کھولے جس تر تبیب سے بند کی تھی، اس طرح دس مر تبہ 🔘 إردهكر دونوں ماتھوں مردم كركے سامے بدن ير چيرے -حضرت شاہ ابوالبركات صاحب كامعمول تفاكه واسط جعيت اور دفع شر ظالمول كيلية ارشاد فرمات تهد الم (۱۳) تقش حزب البحر: 

PYIOZI.	241020	11022	TYIBYT
141024	PYIDYD	1410Z+	741070
PYIDYY	741029	1410ZY	241049
71102F	Argirt	<b>17107</b> 2	M107V

والم الفتن الم ذات يعنى لفظ "الله" جمله حاجات كيلية السيركاتهم ركفتاب جهياس الله المناعل المسيركاتهم ركفتاب جهياس الله المناعل المناعل وقت مقرد كركے جي بزار جي سومر تبداسم ذات پڑھے اور بيفش بهى چهياس الكھے مدافعت اعداء كيلئے چراغ كى او بيس جلائے اور ويكر مطالب كيلئے دريا بيس بهائے مولانا فرماتے بيں كه بيفش مجھ كواپئے تفاق مريد تحكيم محمد عرچر تعاولى سے حاصل ہوا۔

19	۲۳	۲۳
44	44	١٨
ĶI	**	76

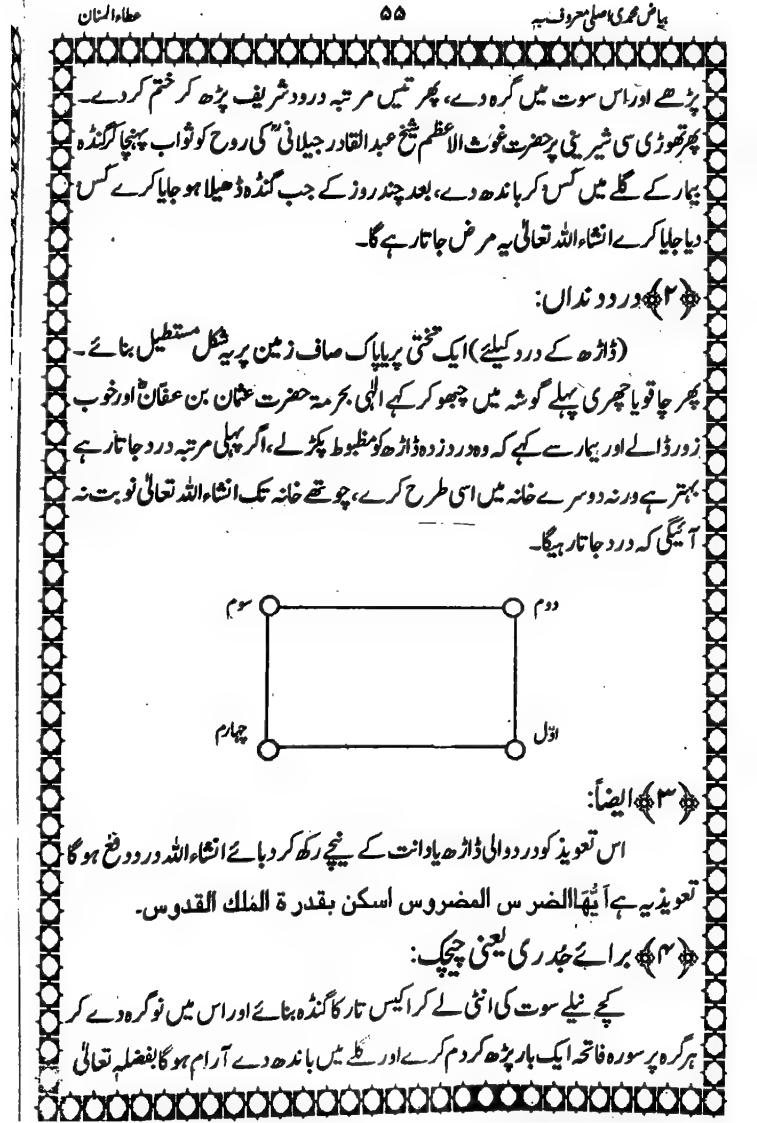
بياض ممرى اصلى عروف به مطاءا أسناك عملیات محرومسان وآسیب و جنات وغیرہ کے دفعیہ کے بیان میں تمانین اصلوں م اصل اول عمليات متعلقه شياطين وجنات مين: ﴿ اله برائ مسان (النده) التاليس تاركا كياسوت ليكر اكتاليس باروا لسماء وَالطَّارِق يورى يرص اور اكتاليس كره ديكركنده بنائے اور حاملہ كے پيٹ پر بائدھ دياجائے جسعورت کا حمل ضائع ہو جاتا ہو یاجس کے بیجے زندہ نہ رہیے ہوں ہونے دوماہ حمل برگذر جانے کے بعدیہ گنڈہ باندھنا کسیر کا تھم رکھتاہے بار ہاکا آز مودہ ہے حضرت استاذی وافظ محد ابراجيم خال صاحب مظفر تكرى مرحوم ومغفور فرمات تنص كه اكتاليس تارحامله کی پیٹانی کے بالوں سے یاؤں کے الکوشھے تک لینے جا جئیں ۱۲متر جم۔ ﴿ ٢ ﴾ برائے د فعید آسیب ومسان: برروز پُرزهٔ كاغذير لكه كريلائ بحَق بالله العلى العظيم ﴿ ﴿ مِنْ ﴾ برائے دفع شیاطین وجن : منقول ازعمليات حضرت استاذ واساتذ تناومر شدومر شدينا مولانا شاهولى الله صاحب محدث دہلوی قدس سر ابغیر حاضرات کے جن جل جائے اور دفع ہو جائے ہے نقش لکھ کر فتیلہ (فلیتہ) بنائے گر ذھنی ہوئی روئی میں پیٹینااور چراغ میں جلانا ایک ہی { مقررہ جگہ میں ہو، کودے آب نارسیدہ چراغ اور تکوں کے خالص تیل میں روش کرے اور آسیب زوہ کے مقابل رکھے۔وہ نقش یہ ہے۔



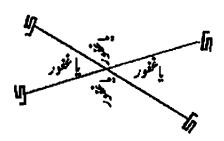
عطاءا لمنان

تا ٹیر بجیب رکھتی ہیں، گیارہ کمیارہ مرتبہ دونوں سور تیں کڑوے تیل پردم کر کے بطریق في فروره بالامتحور برعمل كرين توانشاءالله تعالى سحر كااثر زائل موگا، خواه كتنابى زبر دست مو\_ فاكده ﴿٢﴾ وسحر كيليّ كتاب نافع الخلائق من آيات محركوياني يرير هكر بلاتعين تعدادوایام مریض کے تمام جسم پر چھڑ کئے کیلئے مفیدو مجرب لکھاہے، فقیر کواپنے استاذی فی المحدثين حضرت مولاناسيد حسين احمر صاحب مدنى سابق مدرس دار العلوم ديوبند ساس کی مفصل ترکیب حاصل ہوئی جس کی برکت سے میرے فرز ندکلاں کو گیارہ دن کے اندراثر سحرے شفاء کامل ہو گئی۔فالحمد لله علیٰ دُلک۔وہ بیر کہ تازہ یانی سات کنووں کا 🖥 ہو تو بہترہ، ورنہ صرف ایک بی کاکافی ہے لیکر اس پریہ آیات سحر میارہ میارہ بار یر حکر مریض کواس سے عسل کرائے روزانہ بلاناغہ ایک بار گیارہ دن تک، انشاء اللہ تعالی ج المحرزاكل موكاوه آيات به بين (١) فَلَمَّا ٱلْقَقُ قَالَ مُوسَىٰ عَ وَلَرُكَرِهَ الْمُجُرِمُونَ تك (مور وُيُوسِ بِإرهيعتذرون) اور (٢) فَوقَعَ الْحَقُ سے ربّ مُوسِىٰ وَهٰرُونَ ٥٠ [ (سورة اعراف ياره قال الملاء) اور (٣) إنَّما صَنَعُوا عدين أَتَىٰ تك ايك آيت أ

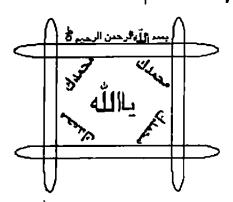
چینی کی رکانی پر سات روز لکھ کر نہار منھ متور کو پلائے بھیم الی اڑسحر باطل فقامًا اَلْقُو اَقَالَ مُوسیٰ مَا جِئْتُمُ بِهِ السّحُرَ اِنَّ اللّهَ سَيُبُطِلُه طَ بَطَلَ بَطَلَ السّحُرَ بِإِنْ اللّهَ سَيُبُطِلُه طَ بَطَلَ بَطَلَ السّحُرَ بِإِنْ اللّهَ سَيُبُطِلُه طَ بَطَلَ بَطَلَ السّحُرَ بِإِنْ اللّهِ سَيُبُطِلُه عَلَم اَللّهِ طَبِهُ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُواللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله



بياض محرى اصلى عروف ب عطاءالمنان ﴿ ٥﴾ اليناً: نيلے سوت كے كيارہ تاركا كندہ بنائے اور يائى كرہ دے كر بركرہ يرسور و فاتحہ الح یر سے چر کھے کھاناصد قہ دے کر مریض کے ملے میں باندھ دے منقول از مولاناواستاذنا کے الحاج مولوي محمقلند جلال آبادي رحمة الله عليه ﴿ ٢﴾ تقش الحمد شريف خسرہ چیک کیلئے طلوع افاب سے پہلے باندھاجائے توانشاء اللہ تعالی تہیں فكے كى۔اوراكر نكى اللہ كے نفل سے آرام موجائے گاوہ نقش الحمد شريف بيہ۔ المنتالة غيرالعتتبود Aule ani! مراط النين طيق طليا نستعين EUG/ ﴿ ٤ ﴾ الصاَّ: اس آيت كا تعويذ كل من ذال، چيك بالكل نبيس فك كي، اور كي ا الرنكل ألى ب تواس أيت كود هوكر مريض كوبلائ الله كفضل سي صحت كامل حاصل موده آيت بي جبسُم اللهِ الرَّحْمٰن الرّحِيْمِ ٥ بَلُ إِيْتَاهُ مَا تَدْعُونَ فَيَكُشِفُ مَا إِنَّهُ عُونَ اللَيْهِ انْشَاءَ وَتَنْسَوْنَ مَا تُشُرِ كُونَo ﴿ فاكده ﴾ حضرت سيدنا قاضي محمد المعيل صاحب منظوري قدس سرة خسره أ و چھک سے محفوظ رہنے کیلئے جست کے مکڑے بریہ آیت کعدواکر بچوں کے ملے میں ڈلولیا کے كرتے تھے ١٢ مترجم. [﴿٨﴾ برائے دفع امراض طحال (تلی): اس نقش کو کاغذ پر لکھے۔ پھراس کو ہانسی کی نکلی میں جس سے حقے کی نے بنائی 



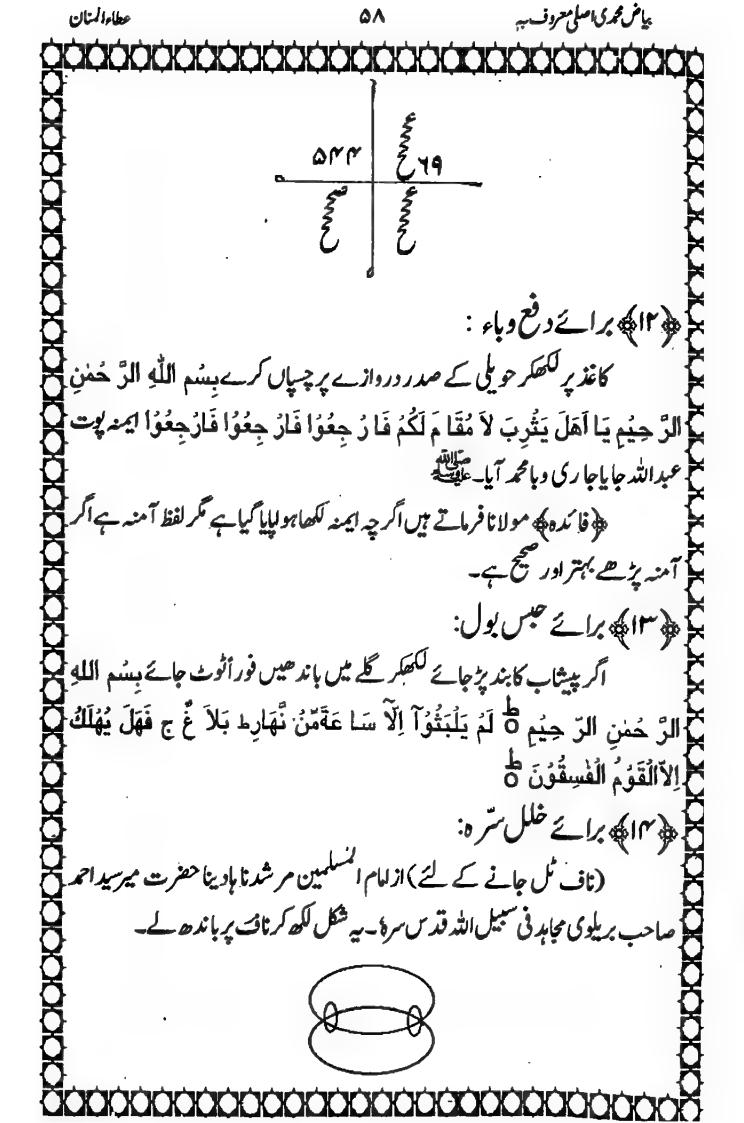
(۹) ایضاً:سفیدمٹی لیعنی پنڈول کی ایک ڈلی پرسور وُاخلاص لیعنی پوری قل ھوالٹد تین بار بایا پنچ بار پڑھکرر کھ چھوڑے پھرا یک پرچہ کاغذ پر بیٹش لکھے اوراس نقش کو مریض کی ہتھیلی پرر کھکروہ پڑھی ہوئی ڈلی نقش پرر کھے اوراس پرلوبان سٹلگائے اور دوسر آخض مریض کی تتی کو پکڑے رہے اللہ کے تھم سے تتی دفع ہوگی۔



﴿ ١٠ برائے بواسير:

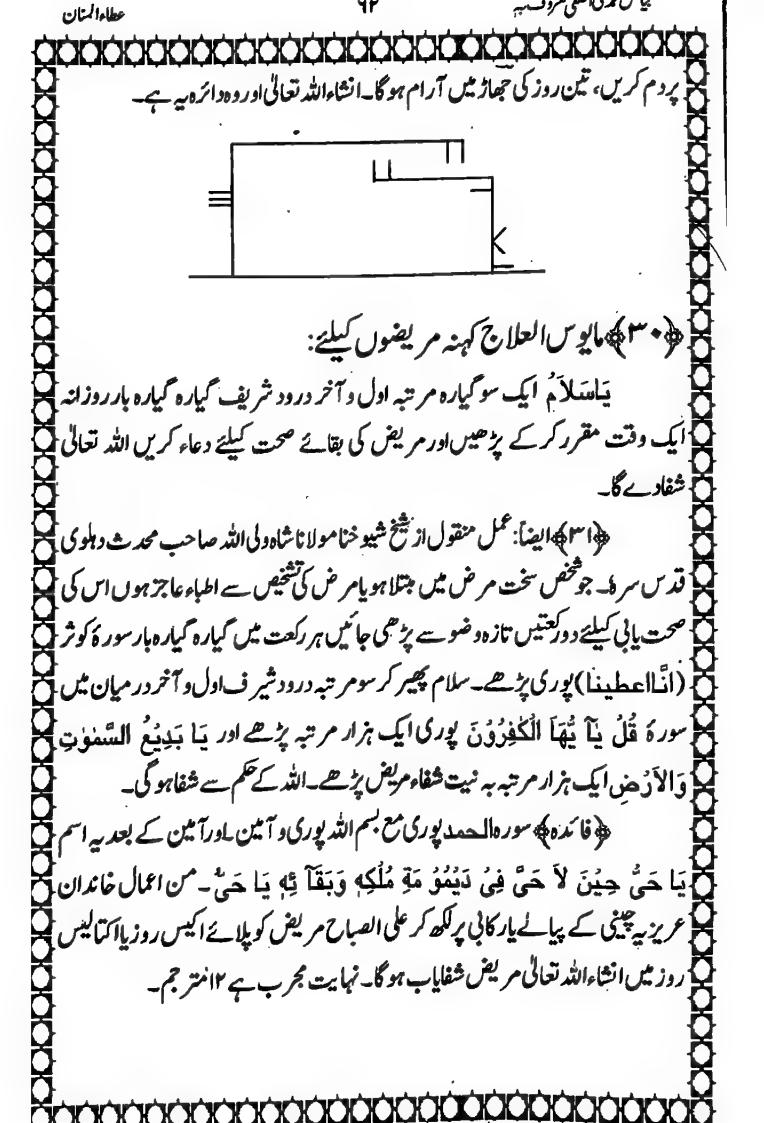
آب دست لیکر سات مرتبه منتے پر دم کرے، عبارت بیہ ہے "خواجہ عبید اللہ اللہ ترنجی تازی سواری دیوان بیا بانی رحمۃ اللہ علیہ "

﴿ فَا نَدُه ﴾ مطبوعہ مختبائی میں خواجہ عبداللہ برنجی ہے، گر میں نے مؤلف بیاض کے خاص قلمی نسخہ میں عبیداللہ ترنجی لکھادیکھا جو میرے نزدیک زیادہ تھے ہے واللہ اعلم ۱۲ مترجم ﴿ اللہ ایضاً:الوّار کے دن علی الصباح لکھکریہ نقش اسی دن زوال کے وقت کمر میں باندھ لے۔ بواسیر کیلئے نافع ہے۔



(۱۵) ہرتم کے بخاراور در دِسراور دردِ شقیقہ (پنیری کادرد) اور خلل سرتہ (ناف ملنے) اور در در و كيلي مفيد ہے۔ در در و كيليح حامله كى بائيں ران ميں اور بخار كيليے گلے میں اور باقی در دول کیلئے مقام در دیر باندھیں تعویز سے -اللطاع ١١ م صفح ل مرع محم لے محمد (۱۲) برائے در دِسرویم سر: بِسُمِ اللَّهِ الرَّحَمٰنِ الرَّحِيمِ ما وَ لاَ يُشْعِرَ نَّ بِكُمُ آحَدًا ۖ اَللَّهُمَّ اَسُكِنُ هذَ اللَّوَجُعِ بِحَقٌّ مُحَمَّدٍ وَ اللهِ آجُمَعِينَ طَ اوضولَكس اور قدر عثير عِي بچوں کوتقسیم کردے اور تعویذ بالا موضع در دیر باندھے انشاء اللہ تعالی فور أشفاہو کی بندہ 🗖 مترجم کا آز مودہ ہے۔ ﴿ ١١﴾ خالص بخاركيلية: قُلُنَايَانَارُ كُونِي بَرُدَاقَ سَلاَماً عَلَى إِبْرُ هِيْمَ 0 يَمْيِل كَ تَمْن بُول یر لکھ کردیں مریض ایک پیت روز نہار منھ جاٹ لیا کرے۔ (۱۸) برائے تب بے نوبت: اَللَّهُ شَافِي اللَّهُ كَافِي إِنْ يروم كرك بلا كي جرب ب ﴿١٩﴾ برائے تپ ولرزه: نقش والكه كر كلے ميں باندھے۔جوبيہ۔

 ٢٠﴾ برائے عتربول وحصاة العائة: پیشاب کی چنگ اور پیشاب میں ریگ آنے کیلئے آیات ذیل لکھ کرمریض کو آ لِلاَ يَكُمُ اللَّى شَفَالِا عَد وَإِذِ سُتَسُقَى مُؤسى لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضُرِبُ بِعَصَاكَ ﴿ لَا الْحَجَرُ طَ فَانُفَجَرَتُ مِنُهُ اثَّنَتَا عَشَرَةً عَيُنَا طِ قَدُعَلِمَ كُلُّ أَنَا سِ مَّشُرَب هُمُ كُلُوا وَشُرَبُوا مِنُ رِّرٌ قِ اللَّهِ وَلاَ تَعُثَوُا فِى الْآ رُضِ مُفْسِدِيُنَ٥ قُل كُو نُوا ﴿ كُ إحِجَا رَةً أَوْ حَدِيدًا آوُخَلُقاً مِمَّا يَكُبُرُ فِي صُدُورِكُمُ فَسَيَقُوْ لُونَ مَنْ يُعِيدُ نَا اللَّهِ وَ قُلِ الَّذِي فَطَرَكُمُ أَوَّ لَ مَرَّةٍ ط فَسَيُنُغِضُونَ اِلَيْكَ رَءُ وُسَهُمُ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ ۖ ` ﴾ هُوَ قُلُ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَرِيُباً طوَ بُسَّتِ الْجِبَالُ بَسَاَّهُ فَكَا نَتُ هَبَّا ، مُنْبَسّاً كُو وَحُمِلَتِ الْأَرْضُ وَالْجَبَالُ فَدُكَّتَادَكَّةً وَّ احِدَةً ٥ ﴿٢١﴾ ايضاً: آيت قُل كُو نُو احِجَا رَةً إِلَى آخره اور ايسى بى إِنَّا آعُطَيْنَا کے پوری سورۃ لکھ کر مریض کو پلائے بیشاب اور پاخانہ دونوں کا بند توڑنے کیلئے نافع ہے کے ﴿ وَيُمْ آيت وَآنُزَ لَنَا مِنَ الْمُعُصِرَاتِ مَآءُ اثَجًا جَا لَّنُخُرِجَ بِهِ حَبّاً قَ نَبَاتاً ٥ اورزبانی یہ کیے یا آر تھ الرا حدیث این بندے فلال ابن فلال کی مصیبت دورکر 🖸 بيڪ تو ہر شے پر قادر ہے۔ ﴿٢٢﴾ الضَّا: يَا رُ صُ ابُلَعِي مَا ءَ كِ وَ يُسَّمَاءُ اَقُلِعِي وَ غِيْصَ الْمَا ءُ ﴿ ٢٢ ﴿ وَقُضِى الْآمُرُ اللَّهُ الرَّئِيتُمُ إِن اَصُبَحَ مَا الْكُمُ غَوْراً فَمَنْ يَّا تِيكُمُ بِمَا ۚ و مُعِينِ٥ ﴿ پیٹاب یا خانہ کے بند توڑنے کویہ آیت لکھ کر مریض کو پلائے۔



بياض محرى اصلى عروفسبه عطاءالمتان اصل سوم : معالجه امراض زنان واطفال خوردسال وفع امراض اطفال كيلي: خصوصاً مسان كيلي مجرب ہے، يونش لكه كر كلے ميں باندھے اور مسان كيلي اس کی دھونی نے کے تمام بدن کواس طرح دی جائے کہ نقش فرکوریانی میں محولکر تو ہے کوخوبگرم کرکے اس پرومیانی تھوڑا چھڑکیں،اس کی بھاپ بیچے کے بدن کو پہنچائی جائے۔ ﴿ فَا مَدِه ﴾ فقير مترجم كواس كالمحيح صحيح طريقة اس طرح ببنجاہے كه من كوروني ا یکانے کے بعد نہ تو آئے کا کو تداد حویا جائے اور نہ توااً تار کر مشندا کیا جائے۔ بلکہ بے کو اس كى مال كود ميں لے كركسي افجى شے پر بيٹھ كر جادرياد ويشہ ميں لپيٹ لے ، اور آٹا بھرے كے ہوئے کونڈے کویانی ڈانگر دھوڈالے ، پھراس میں بیہ نقش محول دے اور اس کا دھون ا كرم كرم توے ير والے ، اور تو ااس بے كے شيح كى طرف ركھے ، تاكہ جو بھاي اس سے ا تھے وہ بیچ کے تمام جسم میں لگے ، یہاں تک کہ یانی ختم ہو۔اور تواٹھنڈا ہو جائے اس کے طرح شام کوروٹی یکانے کے بعد کیا جائے، تین روز دھونی دوو قتہ دیئے سے انشاء اللہ تعالی کے اسبب اور مسان دفع موجائيگا- تقش بيدے-COUNTY POUR ببي نقش تذكرة الرشيد مين آسيب ومسان كيليح حضرت مولوي شاه رشيد احمه صاحب النكوي قدس سراس بعى منقول ٢ امترجم غفرله (انجم)كيك ا کے انار لیکر اس کی جار قاشیں اس طرح کریں کہ ان میں سے کوئی قاش 

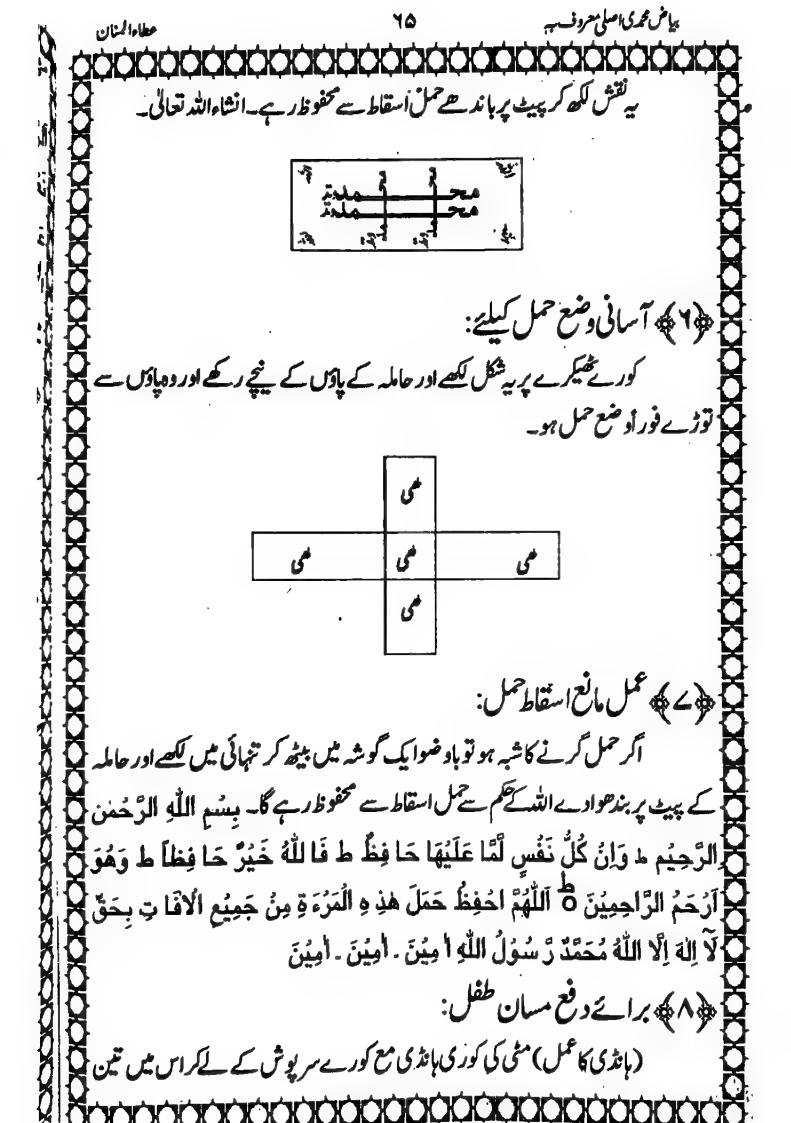
پیاض محمد ی اصلی معروف بیر

منقطع نه ہو،اس پرسور ہ لیمین پڑھے،جب پہلی مین پر پنچے اثار پُردم کرے پھراول سے مشقطع نه ہو،اس پرسور ہ لیمین پڑھے اثار پُردم کرے پھراول سے شروع کرے،ای طرح ساتویں مین پردم کرے پھراول سے شروع کرے، ای طرح ساتویں مین پردم کرے، پائیسیر شمش اور پائو سیر بھنے مین پردم کرے، پائیسیر شمش اور پائو سیر بھنے چنوں کی دال بچوں کو تقسیم کردے۔ پھرانار کو عقیمہ (بانچھ عورت) عسل جیش سے فارغ ہوکر کھائے اور شوہر سے ہم بستر ہوالڈ تعالی اس کو فرز ندعطا کرے گاانشاءاللہ تعالی۔

ع ﴿ ١٠ ﴾ برائے استقرار حمل:

كياره تعويذ لكم كركياره دن تك عورت كو كلا شيابا شده به بيسم الله الرّحُمْنِ الرّحُمْنِ الرّحُمْنِ الرّحُمْنِ الرّحُمْنِ الرّحَمْنِ الرّحُمْنِ الرّحُمْنِ الرّحُمْنِ الرّحَمْنِ الرّحَمُنِ الرّحَمُنِ الرّحَمُ اللهُ الّذِي لَا إِنَّهُ إِنَّكُ أَنْتُ اللهُ الّذِي لاّ إِلَهُ إِلَّا آنُتُ اللهُ الّذِي لاّ اللهُ الرّحَدُ المُ اللهُ الدّي اللهُ الدّي الله الله الله الله الله الله المُحمَدِ وَ عَلَى وَالْحَسَنُ وَالْحُسَيُنِ عَلَيْهِمُ السّلام.

ه مرض اسقاط حمل كيلي:



مياض محرى اصلي عروف عطاءاكمنان مص أرداور كيليس لوب كى دالے اور بير تعويذ لكھ كراس ميں ركھ التھ فينظ سات مرتب إِلَوْقِيُبُ كُلُّ مَاتِ مُرْتِهِ اَللَّهُمَّ بِالْوَاحِدِ الصَّادِقِ مِنْ شَرَّكُلُّ طَارِقِ بِحَقّ إِيَّاكَ إ نَعُبُدُ وَإِيَّاكَ نَسُتَعِيْنُ وَلَا حَوُلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدِ وَاللهِ وَأَصْحَابِها جُمَعِيْنَ بِرَحُمَتِكَ يَا آرُحَمَ الرَّ احِمِيُنَ ﴿ الهي بحرمة غوث الاعظم الهي بحرمة حاجي محمد شاكرمسان فلال دفع شود \_ پيريبي تعويذ كلے میں باندھے۔ (فلال کی جگہ مریض کانام لکھاجائے) ﴿٩﴾ علاج مسان معموله قديم مشارخ كرام: ایک کالی بکری یک رنگ ماسفید مرغاجوان تاجازاس وقت لے جب کے حمل پر کم از کم جالیس دن اور زیاده سے زیادہ ڈھائی مہینہ گذریں،اس سے زیادہ کا حمل قابل علاج نہیں۔ پھریہ مرغایا بکری حاملہ کے سراہنے باندھے اور بہبیں اس کوچارہ اور دانہ یانی <del>ا</del> دیاجائے، اور دووفت صبح وشام حاملہ کا پیشاب بکری کے بدن پر ملتارہے مسلسل نودن } بلاناغ کرے دسویں دن عام عسل اور وضوکرے بید دسواں دن اتوار کا ہو۔ عام عسل کر کے خو شبولگائے۔اور تنین تعویذ لکھے۔دومیں کلمہ طیبہ لکھے ایک میں نہ لکھے۔اس دن جار گھڑی دن سے ایک تعویذ کلمہ والا حاملہ کے داہنے بازو پر باندھے اور دوسر اکلمہ والا روئی آ میں لپیٹ کربکری کے حلق میں رکھدے ،اور کیچے سوت سے اس کا منھ مضبوط باندھ دے۔ اور بغیرکلمہ کا تعویذ بکری کے گلے میں سینے کے قریب باندھ دے پھر بکری کو قبلہ روگرا کر ] حاملہ کے ہاتھ میں چھری دے اور اس کے ہاتھ سے ذرج کرائے۔ اگر وہ جر اُت نہ کرسکے و تواملہ کا شوہریا کوئی اور محرم اس کاہاتھ پکڑ کراس سے ذیح کرائے کہ اس کاس شن سے کے جدا ہو جائے پھروہ خون کورے یاک معلیمے میں لے کرحاملہ کے سونے کے مان کی ے جاروں دیواروں میں جاروں طرف دودوا لگیوں سے خط تھینج دے۔ پھر بکری کاسرحاملہ ا کے مکان سے باہر دروازے کی چو کھٹ کے بیچے دفن کردے،اوراس کا تمام دھڑ (جسم)

يياض محمرى اصلى معروف ببه

44

مطاءالمنان

مع تعویذ سینہ مکان کے اندرہا ئیں گوشہ میں گاڑد ہے۔ پھر جو تعویذ حاملہ کے بازو میں کے ہے۔ پھر جو تعویذ حاملہ کے بازو میں کے ہے۔ اس کو کسی بیاں ڈال دے اور جو تعویذ بکری کے منع میں رکھا گیا تھا، اس کو تعویذ بھری اسے کے تعویذ میں دکھا کہ حاملہ کے گلے میں ڈالے، اور پچے کے پیدا ہونے کے بعد حاملہ کے گلے میں ڈال دے گئے تعویذ کے کے دور شفاء بخشے تعویذ کے دعاء بیرے۔

بسم الله الرحمن الرحيم اعوذ بالواحد بوحد انية الواحد الصادق وحق كل طارق من شركل طارق بسم الله الشافي. بسم الله الكافي بسم الله المعافي بسم الله خير الا سماء بسم الله رب الارض والسماء بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شتى في الارض ولافي السماء وهو السميع العليم بسم الله يق ويك والله يشفيك من كل داء يُونيك وننزل من القرآن ماهوشفاة ورحمة للمؤ منين ولا يزيد الظلمين الا خساراً اللي قلائه بنت قلائه فرز ندور ازعم باصحت وثير يت برايد وازجيج امراض و آفات و بليات محفوظ بمناه أبا الله محمد رسول الله وبحق كهيعص خمعسق وبحق يسين والقرآن الحكيم وصلى الله على خير خلقه محمدوآله وبحق يسين والقرآن الحكيم وصلى الله على خير خلقه محمدوآله واصحابه اجمعين . برحمتك ياارحم الراحمين . آمين .

﴿ ﴿ ا﴾ برائے گریہ طفلاں و چلوائس: کھر گلے میں باندھے۔۔۔۔۔۔۔ مٹی صفی صفی صفی صفی صفی صفی

﴿ الْ الله الصَّانَ وَ مُومَدِّذٍ مُسُفِرَةً فَ ضَاحِكَةً مُسُتَبُشِرَةً طَ آفَمِنُ هَذَا الْحَدِيثِ تَعْجَبُونَ وَ تَضْحَكُونَ وَ لاَ تَبُكُونَ وَآنَتُمُ سَا مِدُونَ طَى مال كَ الْحَدِيثِ تَعْجَبُونَ وَ تَضْحَكُونَ وَ لاَ تَبُكُونَ وَآنَتُمُ سَا مِدُونَ طَى مال كَ روده مِن وهو كر (اكري شير خوار مو) بلائے۔

بياض محمرى اصلي حروف ب ﴿١٢﴾ برائے ام الصبیان:

مطاءا لمناك

(جس کواردومیں کمیرو مجی کہتے ہیں بچوں کاخاص مرض ہے ١٢متر جم) نقش اسائے اصحاب کیف جار کورے مھیکروں پر لکھے اور ہر ایک میں کو سلے بھر کر اسک میں دہکائے،جب میکرے سرخ ہوجائیں، ہر میکرامریش کی جاریائی کے جاروں پایوں کے بنچ رکھدے انشاء اللہ بچہ اس مرض سے بالکل محفوظ رہے گا۔وہ نقش بیہ ہے۔

1+1"+	1+1"("	1+1+	1+34	
1+17	1+4+	1+44	1+44	
1+1"+	1+10"	1+1*+	1+14	
1+1/	I+YA	1+1"	1+14	

﴿ ١٣ ﴾ ايضاً: اكيس مرتبه سور وُلفر يوري (اذاجام) اجوائن پر پڑھے اور اس كى

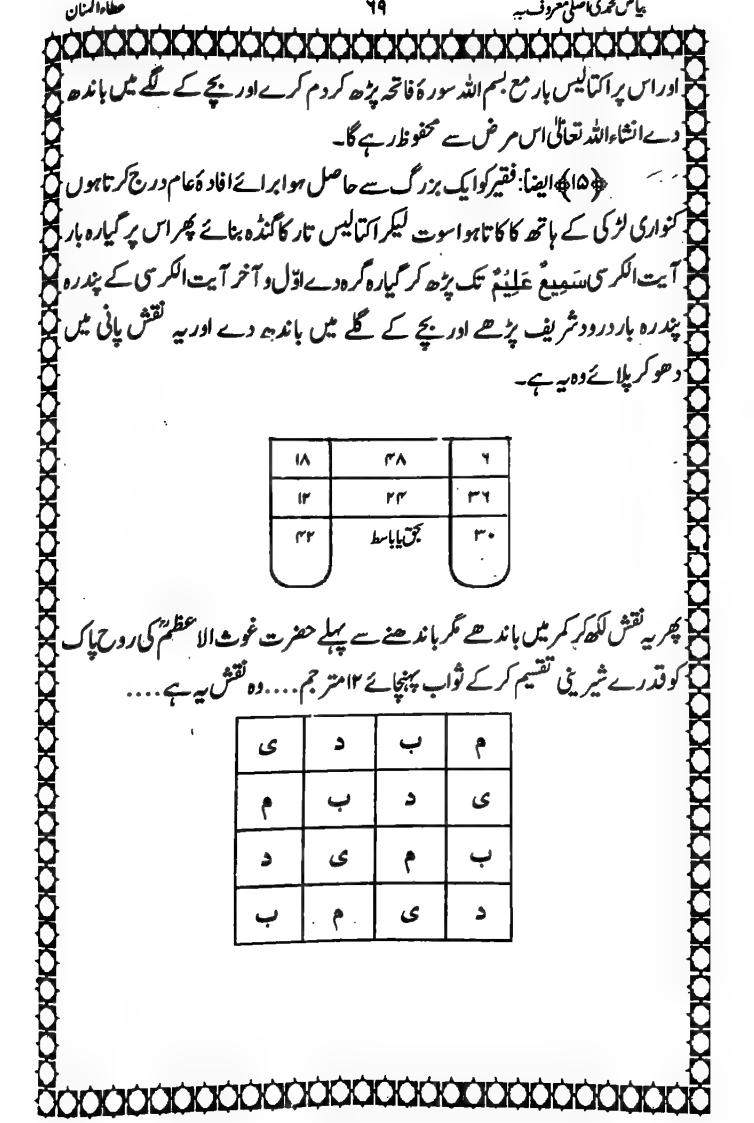
او ملی زجہ کی جاریائی کے یائے کے بنچے بائدھ دے ام الصبیان کیلئے مفید ہے۔

﴿ ١٨ ﴾ ايضاً: جس عورت كے يج اس موذى مرض ميں ضائع ہوتے ہوں إ یوے سائز کے کاغذ کاغنہ لے کر اس کے نے میں سے پیندہ کتر لیں ، اوراس کے کر د اگر د سور ہے کیلین تمام لکھ لیں، پھرایک تیز چاقوجس کا پھلکااوردستہ دونوں اوہ کے ہوں اور 🗲 سلے اس سے کوئی چیز بھی نہ کائی گئی ہولیکراس پر بھی سور و فدکورہ سات بار پڑھ کردم کریں ؟ جس و فت بچہ پیدا ہوا س بچکو کا غذکے پیند کے ترے ہوئے کو حلقہ میں سے نکال کراس پڑھے

موع عاقوے اسکے آنول نال کا ث ڈالیں اور یج کیاب سے یا جی ای کا گذرانہ لیں۔

﴿ فَا يَدِه ﴾ حضرت مولانا قطب الارشادرشيد احمد صاحب محدث منكوبي }

قدس سر اسے منقول ہے کہ ام الصبیان کیلئے نیلے سوت کے حمیارہ تار کا گنڈہ بنائے۔



يام محمر ي اصلى عروف ب فصل ہفتم عملیات متفرقہ کے بیان میں ﴿ الله قيدى كى ربائى كے لئے: مسی قیدی کے پاؤں کے بنیچ کی مٹی، اور جیل خانہ کی رسی کا ٹکڑالے کر دوشنبہ کے دن بعد نماز فجراس مٹی اور رس کے ریشوں پر الف سے حرف طاتک بتر تبب حروف ابجدحروف مفردہ کھیں۔ پھر اس کو قیدی اپنے باز ویر باندھ لے ، اللہ کے مسے جلد رہا ہوگا۔ 🕇 ﴿٢﴾ زنبور (سرخ تنتے) کی جھاڑ: نومر تنبہ بسم اللہ الرحمٰن الرحيم پڑھ كرزمين پر تھوك دے اور مثى ميں ملاكر [ اں جگہ لیپ کردے۔ ﴿ ٣﴾ سانب كومقيدكرنے كے لئے: آیت اِنَّهُمُ یَکِیُدُونَ کَیُدَ وَ آکِیُدُ کَیُدًا سات مرتبہ کورے آب نارسیدہ } تھیکرے پر پڑھکر دم کرے اور سانپ کو مارے۔ اپنی جگہ سے جنبش نہ کرسکے گا۔ ﴿ فَا كَدُه ﴾ مترجم كہتاہے كہ اگر بھيڑيا جنگل ميں گھير لے تواس آيت كو آخرسورت تك سات مرتبه يرهكرايي كرد حصار في كان كثرية محفوظ موجائ كاباذن الله تعالى ﴿ ٢﴾ الله سفر سے کامیاب ہو کرلوٹیز کے لئے · مريع شهر مين واخل موت وقت رَبّ أنُزِلْنِي مُنُزَلًا مُّبَاكاً وَّانُتَ خَيُرُ } المُنْذَلِينَ فَي شِعِ انشاء الله سفر سے بہر ہ مند ہو کروطن کولوئے گا۔ ﴿ ٥﴾ زوالعشق ومحبت کے لئے: اونك كى چېرى ليكراكتاليس مرتبه پورى قل هو الله مع پورى بسم الله 

بياض محمى اصلى عروفسب ۲۱ اواب مجلس: مجلس میں بیٹھتے اور اٹھتے وقت بھم اللہ اور صلی اللہ علی محمد پڑھناغیبت سے محفوظ رکھتاہے اور دوسروں کی زبانی کسی کی فیبت سننے سے بھی بچار ہیگا اللہ تعالی ایک کی فرشته مؤكل مقرر فرمادے كا۔ زمین سرکاری پیائش میں کم آئے اور دریا بردی سے محفوظ رہے اسی زمین میں دفن کرنا اور دریا کے کنا رے گاڑنانا فع و محرب ہے۔خواص اسکے اور بھی ہیں۔ مثلاً زمین غصب اور چوری سے مخوط رہے۔ اور اس کے وفینے غیر کی نظر سے بجےرہیں، نیز حاملہ عورت کاحمل محفوظ رہے تھم پر باند هنااور وضع حمل کے وقت کے آسانی سے بچہ پیداہو ہائیں ران میں ہاندھنا،اور کلی ہوئی آگ میں ڈالنے سے فور آآگ کا سرد ہو جاناوغیر ہوغیرہ۔ ﴿ فَا يَدِه ﴾ مولانا نے وہ اساء تہیں لکھے ہیں۔ جھ کو حضرت مولانا کنگوہی قدس اسرة کے خاندانی عمل سے اس طرح حاصل مواالی بحرمة يمليخامكسلمينا، ع كشفوطط اكشافطيونس البيونس الارفطيونس اليوانس بوس وكلبهم طُقطمير وعلى الله قصد السبيل ومنها جائر ولوشآء لهذكم اجمعين ـ نقط و باء کے زمانہ میں بھی ان اساء کی برکت سے وہ گھرانشاءاللہ تعالی و باء سے محفوظ رہے گا 🕊 💆 جس گھر کے صدر در وازے بریہ تعویذ ہوگا۔ 

عطاءالمنان عاص محرى اصلى عروف به 🕻 🚯 برائے د فعیہ موش: اگر کھیت میں چوہالگتا ہواس تعوید کو لکھ کر بَانس کی چھڑ میں باندھے اور اس کو کھیت کے چوگرد پھر اکرایک جگہ کھیت میں گاڑد ےبسم الله الرحمن الرحیم بحرمة بسم الله الرحمن الرحيم برمة بسم الله الرجمن الرحيم برمة بسم الله } الرحمن الرحيم والي بحرمة بايزيد عناني الأشرموشها كليد اداكراس قطعه مي جوبون م کے بل بھی ہوں تواس طرح لکھے۔ صورت مکذا۔ - ١٥ بسم الله الرحمن الرحيم لح: ﴿ اللى بحرمة بايزيد بسطامي ازشر موشها الم بسم الله الرحمن الرحيم في إ ﴿ ٩ ﴿ مِرائِ حَلَ مَعْقُودُ عَنِ النساء: (جو مخص عورت کی مجامعت پر قادرنه موسکے) ایک پاک صاف برتن میں سور هٔ بینه (لم یکن الذین کفروا) تمام اس طرح لکھے که کوئی حرف مٹنے نہ یائے ، پھر اس · کویانی سے دھوکریی لے، تین دن متواز کرنے سے گرہ کھل جائے گاانشاء اللہ تعالی۔ خ ﴿ اللهُ برائد دريافت درد: اگر کوئی شے مم ہوجائے اور چرانے والے کا پیدنہ چلے توجا بیئے کشنگرف پروس مرتبد درود شریف پڑھے اور اپنی ران پر ملے اور جالیس باران اساء کواستر ہے بردم کر کے ران کے بال مونڈڈالے،خود بخود چور کے سرکے بال منڈجائیں سے عجیب عمل ہے بسم اللہ عليقه، مليقه، تليقه، نليقه بحق لااله الاالله محمدرسول الله وعلى ولى الله-

عاض محمرى اصلى عردف ب ﴿ فَا يَدُه ﴾ بقول مولوي نظام الدين كيرانوي مرحوم ـ بعد اجرائے حاضرات ا ایک چانا ہواعمل ہے ۱۲متر جم۔ ٩١١١ ركرى: (لیمو کے بیتے)لا کرنہر پیتہ پر بیہ آیت اور مخص متہم (جس پر شبہ چرانے کا ہو) 🔾 کانام اس کے بنیچے لکھے اور آگ میں ڈالے جو چور ہوگا اس کے پیٹ میں ضرور در دہوگا۔ وه آیت یہ ہے۔ بسم الله الرحمن الرحیم والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهماجزآء م بماكسبا نكالا من الله ط ﴿ ١٢﴾ برائے گرفتاری سارق: نابالغ لڑ کے یالڑی کی دونوں ہتھیلیوں پر تیل میں سیابی ملا کرمل دیں پھر ہیہ } عزیمت ماش یابوئے نودانوں پرالگ الگ پڑھ کرا یک ایک دانداس بچہ کو مارے ،اور پیچ 🖥 سے کیے کہ وہ جھیلی کی سابی میں نظر جما کردیکھارہے کہ قدرت خداوندی سے کیا 🖔 نظر آتاہے، کچھ دیرنہ گذرے کی کہ مھیلی میں چور کی صورت صاف د کھائی دے گیوہ عزيت يه - عزمت عليكم فتحون فتحون فتحون جيبك إلى جيبك شفيعا شفيعا عطيشا عطيشا عطيشا سرورا سروراكم سروراً قدوراً قدوراً قدوراً سهلاً سهلاً سهلاً نهلاً نهلانهلاً أحضرُوامن إ جانب المشارق والمفارب بحق سليمان بن داؤد عليه السلام ﴿ ١٣﴾ نامه نكالني كاطريقه: جن لوگوں پرچوری کاشبہ ہوان کانام کاغذ کے پرزوں پر لکھے، پھر ان کی الگ { الگ کولیاں گیہوں کے آئے میں بنائے اور ایک طشت میں یانی بھر کراوّل درود شریف، کھر آیت الکری اور چاروں قل ایک ایک بار پڑھے اور سب گولمیاں ایک ساتھ طشت 

عاص محرى اصلى عروف ب مطاءالهنان میں ڈالدے چور کانام تیر جائے گااور باتی گولیاں ڈوب جائیں گی۔ مولانا فرماتے ہیں۔ اکرچہ اس طرح چور کاحال ظاہر ہوجاتاہ، مگر ہمارے مشائخ طریقت شخ اکبر حضرت مولاناشاه ولى الله صاحب محدث وبلوى قدس سر الفيايي كتاب قول الجبيل بين اس فتم کے عملیات کے بارے میں بطورا فادہ فرمایا ہے کہ مر تنبہ بیفین میں ایسے مخص کوچور نہیں گ کہاجاسکتاتا و قتیکہ اس کے خلاف دوسرے اختالات نہ ہوں، اس لئے خواہ مخواہ ایسے المخص مهتم سے جب تک خارجی آثار سے یقین نہ ہو مواخذہ نہ کرے کیونکہ حق العباد ہے۔ احتیاط نہایت ضروری ہے۔ 🕽 ﴿ ١٦﴾ كم شده شے كى واليسى كے لئے: وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا فَادَّارَأُ تُمْ فِيهَا وَاللَّهُ مُخْرِجٌ مَّاكُنُتُمْ تَكُتُمُونَ ٥٠ كثرت سے ور و كرے انشاء الله مم شده چيز مل جائے گ-١٢ ﴿ ١٥ ﴾ برائے دریافت مرض: لینی مرض جسمانی بیااثر شیاطین اور جنات وسحروغیر وسے ایک کوراسکورالے کر اس پر بینقش لکھے اور مریض کے جاروں طرف سبات مرتبہ تھمائے پھر دہتی آگ کے میں ڈالے کہ سکوراسرخ ہوجائے، پھراس کوچو لھے یا آگ میں سے نکال کردیجے ، 💆 اکر حروف سفید ہو گئے تو سخر ہے اگر سرخ ہو گئے تو چڑیل کا اثر ہے اور اگر غائب ہو گئے و تو آسیب بری کاستاؤہ، اگر حرف سیاہ رہیں تومر ض بدنی ہے نقش سیہ۔ 1141103957575711177 ﴿١١﴾ الصاً: مر يَقِلُ كے بدن كاوہ كيرًا جوسوتے وقت اس كے برجنہ جسم پررماہو خواہ جادر ہویا اوڑ ھنی بالرنہ اس کے ایک کنارے یادامن کو کسی لکڑی بابالشت سے تھینج کرنا ہے اور بادر کھے پھراس پرسور و فاتحہ اور آبت الکرسی تین تین بار اور سور و

عطاءالمنان بياص محمرى اصلى عروف بيه صُفّت کی شروع کی آیتیں لازب تک اورسورہ جن اوّل سے شططا تک اورمعوذتین ایک ایک بار پڑھ کردم کرے۔ پھراس طرح ناپے آگر پہلے سے بوھ گیا شیاطین کااثرہے۔ اور اگر گھٹ جائے سحرہے یا جن اور اگر کھٹے بوھے نہیں، جسمانی مرض ہے۔روسحر اور جنات كيلئے سور والحمد اور سور وصفت كاشر وع لاذب تك اور تمام سور ہ جن لکھ کرمریض کے گلے میں ڈالے اورشیاطین کے دفعیہ کیلے سور ہ روم شروع ت فَمَالَهُمُ مِّنُ نُصِرِينَ 6 ك، اورجسماني امراض كيلي اور الكمي مولى تمام سور تیں اور آیتی جو کپڑے پر پڑھی جاتی ہیں ای تعدادے مطابق پانی پردم کرکے مریض کے پیروں اور پہنے ہوئے کپڑوں پر چھڑ کے ،انشاء اللہ تعالی صخت حاصل ہوگی۔ ﴿ فَا يَدِه ﴾ ازمولوى نظام الدين صاحب مرحوم فيها يت يحيح اور بار باكا آزموده --اگر مریض کے ناخن پاسے سرکے بالوں تک ایک ڈور اناپ کر سات مر تبہ سور ہمز مل اس پر پڑھیں مع اوّل و آخر درود شریف گیارہ گیارہ بار اور پڑھنے کے بعد پھر مریض کے قدے ناپیں توزیادہ معتبر ہے، از افادات حاجی محمد انور صاحب مرحوم دیوبندی۔ ﴿ ﴿ ∠ا﴾ خواص آيت قطب: ثُمَّ انزل عليكم من مبعد الغم سعليهم بذات الصدور ألم تك يارهُ . لن تناسور ہُ آل عمران (رکوع 2) پوری ایک آیۂ قطب ہے عاملوں نے اس کے پیچیس خواص بیان فرمائے ہیں، جن میں سے اوّل ہے کہ ہر روز جالیس بار بعد نماز فجر پڑھ کے جو کچھ مر اداللہ سے مائے گاملے گی ۔ دوم جس کاکسی حاکم باباد شاہ سے کوئی کام انکاہواہو اوراس کا ہونا مشکل معلوم ہو تاہو تو دور کعت نماز نفل بہ نبیت قضائے حاجت پڑھ کر اس آیت کواسی مصلے برتمیں بار پڑھے اور مصلے پر دم کرکے دونوں ہاتھ منھ پر پھیرے، مراد بر آئیگی۔سوم آسیب زدہ کے بائیس کان میں دم کرنے سے آسیب بھاگ جائیگا۔ جہارم (کثردم گزیدہ) بچھوکاٹ لے تواس کے دائیں کان میں دم کرے فور آآرام ہوگا۔ 

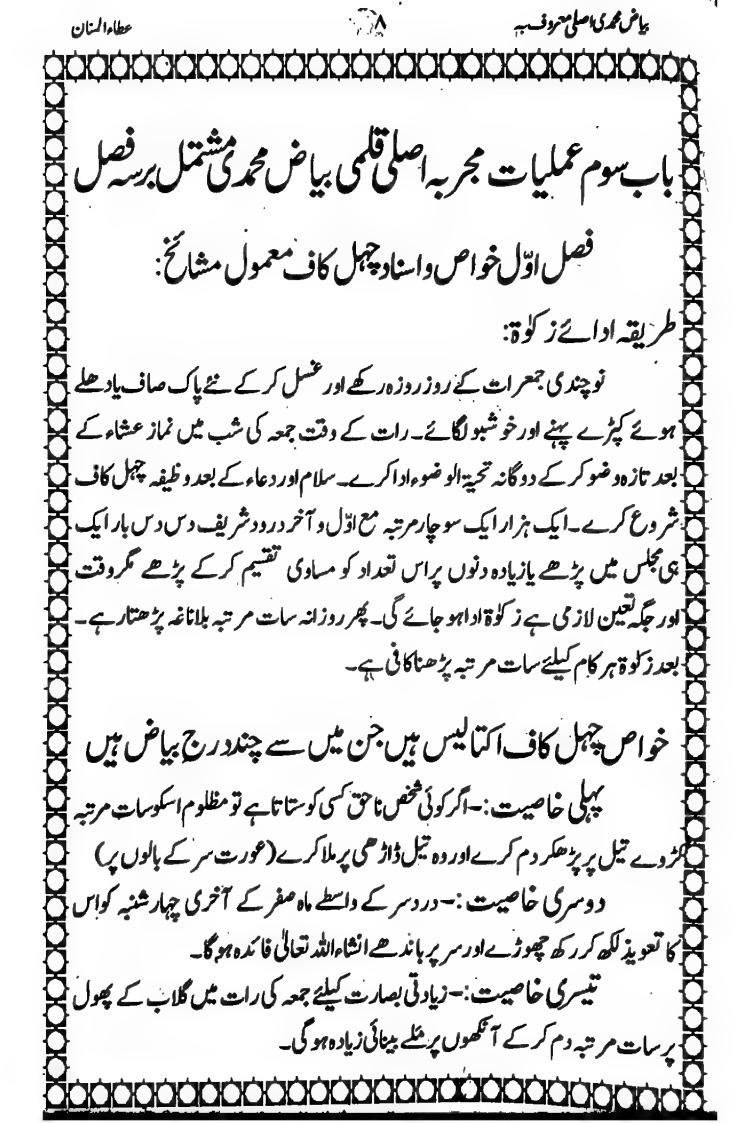
## ترجمه چهل کاف

كِفُكَا كُهَا كَكَمِيْنِ كَا نَ مِنُ كَلَكَ ﴿ تیراب بخوکوکانی ہے بچھ کوئٹی مصیبتوں ہے بیاتا ایک بتیں جو گھات میں جیسا کشکر گھات میں ہوتا مُشَكُشَكَةً كَلَكُلُكِ ما يك ل م لك الله الم الكل يوش الناز ي الناز على الا نار على الله الناز على الله الله الله الله الله الله الله يَلكَوُكَباً كَانَ تَحُكِى كُو كُبُ الْفَلَكَ - ك دلكان اوج تحد كوير ايدو كل ال في عرب ما تعبين ال ستار يني دل جو آسان كم ستار ك كايت كر تاب. \*\*\*

كَفَاكَ رَبُّكَ كُمُ يَكُفِهُ يَكُفِيُكَ وَاكِفَةً تَكِرُّ كَرَّاكَكُرِّ الْكَرِّ فِيُ كَبَدٍ تَحُكِيُ ومعيبت تملكرتى بعلكرناش لبيدرى كخن ومشقت مي كَفَاكَ مَانِي كَفَاكَ الْكَافُ كُرُ بَتُه و میر علم میں ہے کا بت مجمع محکو کا بت کرنے والا رخ و تکلیف ہے۔

﴿فَا كُده الله الله واستاد جبل كاف كے بياض محمدى مطبوعه مجتبائى ميس مذكور تبيس مخرخ المي ميں جو خاص مؤلف بياض محرى كے ہاتھ كالكھا ہوا ہے موجود ہے مع عمليات زائد۔ ہم ان سب کو یہاں مستقل باب میں درج کرتے ہیں۔ چہل کاف مثل چہل اساءاعظم اوروظیفہ حزب البحركے مشائخ قديم وجديدسب كے معمولات ميں سے ب اور بالا تفاق سب کے نزد یک الہامی ہے اور منسوب ہے حضرت غوث الاعظم محی الدین شيخ عبد القادر جيلاني قدس سرة كي طرف فالحمد الله اولاو آخر أ-١٢ مترجم





مطاءالنان بياض محرى اصلي حروف چوتھی خاصیت: -اگر کسی کی ڈاڑھ کُلتی ہویا کردن میں در دہو، ڈاڑھ کے نیچ اور کردن میں با ندھے۔ یا نجویں خاصیت: - در د منت اندام کیلئے ہرن کی کھال یا تھٹی پرکھ کماندر ہاندر مے چھٹی خاصیت :-وردشکم کیلئے نمک پرسات مرتبہ پڑھکر دم کرے اور صاحب درد کو کھلائے۔ سانویں خاصیت:-بواسیر کیلئے بٹی کی کھال پر لکھ کر مکلے میں ڈالے۔ المحوي خاصيت وردسينه كيلئة نهار من على ظرف من لكه كراور دعوكر يبية نویں خاصیت: -اگر کسی مخص کو قتل یا پھانسی کیلئے لیے جارہے ہوں اس کے سریس یاٹولی میں لکھ کر باندھ دیں قتل سے محفوظ رہے گا۔اگرچہ شیر کے سامنے الدياجائ د سویں خاصیت: - دخمن کے ضرر کے د فعیہ کیلئے دوشنبہ کی رات کو پُرانے قرستان میں بیٹھ کر جالیس مرتبہ پڑھے۔ دستمن ایذا پہنچانے سے عاجز ہو جائے گا۔ گیار ہویں خاصیت -اگر کسی کو کولی میں بند کیا جائے روٹی پر لکھ کرایک ہفتہ تک فقیر کو کھلادی جائے ۔انشاءاللہ ہفتہ نہ گذرے گا کہ رہاہو گا۔ ہار جویں خاصیت: عقیمہ (بانجھ) کیلئے سل حیض کے بعد لکھ کریلایا جائے تیر ہویں خاصیت برکر برائے تینیر محبوب محبوب کے نام کے ساتھ نے کپڑے پر لکھ کر ہاز و پر ہا ندھے محبوب پر تحبت غالب ہو گی۔ ا زمانه سابق من سب سے زیادہ مصیبت اور مشقت کا جیل خانہ کویں میں تھاجو نہایت تک و تاریک ہو تا تھا، مجرم و ترد كرديا جاتا تها، مادے زمانہ مل سب سے زيادہ مشقت كى قيد - قيد تجاتى ہے جس كوعوام كى اصطلاح ميں كالى ا احراد المرى كبتے بين، بهر حال يه عمل بر تشم كى قيد سے رہائى كيلئے ب والنداعلم ١٢ حرجم

مطاءالمنان چود ہویں خاصیت:-اگر کسی کواین اوپر عاشق کرنا ہوخون کورسے لکھ كاغذ يزاور بإزوير باندهے پندر ہو بی خاصیت: -اگر کسی کو گھر میں کسے سے کسی کوعداوت پیدا کرنی ہو (اگرشر عا جائز ہو تو کرے ورنہ نہ کرے کہ مخناہ تظیم ہے ۱۲ مترجم) نمک پر سات مرتبہ يرو كراس كحريس والدي سولهوس خاصیت :-اگر کوئی مخص غیر مانوس شهر، یا جنگل بیابان میں ہو باوجوداجنبیت کے سات مرتبہ راسے سے لوگ اس سے مانوس ہوجا کیں گے۔ ستر ہویں خاصیت: -درازی عمر کے لئے سات سات دن کے بعد ر تبہ کنگھے بریر خکر ڈاڑھی میں کرے المار ہو ہیں خاصیت: -اگر کوئی مخض غائب اور لاینۃ ہو۔جمعہ کی رات میں خالی مکان میں بیٹھ کر جاکیس مرتبہ پڑھے

عاض محرى اصلى عوف ب مطاءا لمنال فصل دوم عمليات زائداز بياض محمري مطبوعه منقول ازقلمي ﴿ الله برائے امن خود اولادخو دواز شرطالماں و نیز برائے حفظ خود و خاندان خو دازیت پرتی اس آیت کی کثرت ظالموں اور کفار کے تسلط وشر سے محفوظ رکھے گی انشاء ﴿ اللهُ تَعَالُ رَبِّ اجُعَلُ هٰذَاالْبَلَدَ أُمِناً وَّ اجُنُبُنِى وَبَنِيَّ أَنُ نَعُبُدَ الْآصُنَامَ هُ ( ٢ ﴾ برائے خلاصی از دست طالم: اس آیت کوخود مجی پڑھے اور اینے گھروالوں کو بھی اس کے پڑھنے کی ہدایت ـكرَبُّنَا لَا تَجُعَلُنَا فِتُنَةً لِلْقَوْمِ الظُّلِمِيُنِّ هُ ﴿ ٣ ﴾ برائے کفار کی مغلوبیت اور سلمانوں کے غلبہ و تسلط: رَبَّنَا إِنَّكَ آنُتَ الْعَزِيْرُ الْحَكِيْمُ ٥ كَى كُرْتَ ﴿ ٣﴾ برائے نجات از طالمان رَبَّنَا آخُرِجْنَا مِنُ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ آهَلُهَا وَاجْعَلُ لَّنَا مِنُ لَّدُنُكَ وَلِيًّا وَّا جُعَلُ لَّنَا مِنُ لَّدُنُكَ نَصِيرًا ﴿ ۵ ﴿ ۵ ﴾ برائے دفع در دفیقم: ايك تعويذياني من دهوكر ييئ اورايك مقام دردير باند عطيسم الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ ٥ يُوُ سُفُ آيُّهَا الصِّدِّ يُقُ. إِذْ هَبُوا بِقَمِيْصِي هٰذَا فَٱلْقَوُه عَلَى وَجُهِ وَ أَبِي يَأْتِ بَصِيرًا ۚ وَ أَ تُونِي بِا هُلِكُم الْجُمَعِينَ 6 فَكَشَفْنَاعَنْكَ غِطْآ وَٰكَ الْجُمَعِينَ كَ فَبَصَرُكَ الْيَوُمَ حَدِيدهم ﴿ ﴿ ﴾ برائ وقع درد كوش (كان)

بيام تحمري اصلي عروف ببه ايك د حوكر بإلة اورايك مقام در دربا ندهد بسّم الله الرّحمن الرّحيم 6 كَانُ لَّمُ يَسُمَعُها كَانَّ فِي أَذُ نَيْهِ وَقُراً ﴿ فَبَشِّرُهُ بِعَذَابِ عَلِيمٌ ۗ فَضَرَ بُنَا عَلَى الذَانِهِمُ فِي الْكَهُفِ سِنِينَ عَدَدًا طَقُلُ هُوَ أَذُنَّ خَيْرِ لَّكُمُ ٥ (2) برائے دفع در دد ندال: يه آيت إنى من وهو كريلات بم الله لكورانًا جَعَلْنَا فِي أَعُنَا قِهِمُ أَغُلًا لأ فَهِيَ اللَّ الْآرْقَانِ فَهُمُ مُقْمَهُونَ ٥ ﴿ ٨ ﴾ برائے دفع در دسینه: ایک دھوکر پلاے اور ایک مقام در دیر باندھے۔بسم الله رَبّ اشرَح لی المَ صَدُرِي وَيَسِّرُلِي آمُرِي -(9) برائے دفع در دوخون بواسیر: ا يك وحوكريء اورايك وُحدى رِبانده آوَلَمُ يَرَالَّذِينَ كَفَرُوانًا السَّمَوْتِ وَالْأَرُضَ كَانَتَا رَتُقاً فَفَتَقُنَا هُمَا وَجَعَلُنَا مِنُ الْمَآءِكُلُّ شَيِي حَي ط إَافَلا يُؤْمِنُونَ اللهُ ﴿ الى برائے دفع بواسير الى وبادى: سات يرزون يركاغذ على المصالح رموم من لييث كرايك كولى روز كماجائع على الصياح نهار من انشاء الله وقع مو كاداميه على ١١١ مطم على على ١١١ ٨ طم على ه ﴿ الله برائے كرية كودك: ١ الربيه بهت روتا مويه آيت لكم كركك من باند عص سيفة الله أنَّه لآ إله إلا إلا هُوَ وَالْمَلَئِكَةُ وَأُولُوا اللَّهِلْمِ قَا يُما ٢ بِالْقِسُطِ مَ لَآلِلَةَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزِ الْحَكِيمُ

بياض محمرى اصلى عروف بيه عطاءا لمنان إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْاسُلام لَ انشاء الله تعالى بيه كوفور أسكون موكار ﴿ فَا مُده ﴾ فقيركواس آيت كاعمل مع نقش يا حفيظ حضرت سيد اميرعلى صاحب كعنوى مهاجر كان كى بياض مصحاصل موابه نظرو فاو خلائق نقل كرتامون بار با ازملا مجرب پاياده بدي 191 49 194 2 Al. Ġ 99 ( دیگر ) شیرخوار بچه کے دانت آسانی سے تکلیں بیٹنش لکھ کر گلے میں باند حیس 🚰 اور یمی تقش نظر بداور دفع آسیب کیلئے بھی ہے اس تقش کے اویر آیت ند کورہ بالاعتداللہ } الاسلام تك لكيے اور ينچ لكيے " تجن يا حفيظ دار ند داين نقش رااز جميع بليات ار مني وساوي ﴿ ١٢ ﴾ برائے كرية كودك: اسكن بعزة اللهِ اسكن بِقُدُ رَةِ اللهِ اسكن بِجَلَا لِ اللهِ الكه المركظ مِن ڈالے بچہ کارونا بند ہو جائیگا۔ ﴿١٣﴾ أكريجه مال كي حيماتي نه ليتامو رتيعويذ لكهربياني مين وموكر يجه كويلا تيل صحت بوك انشاء الله تعالى بِسُم اللهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ إِنَّ اللَّهَ فَا لِقُ الْحَبِّ وَالنَّوٰى. ﴿ ١١١ ﴾ برائے زیادتی شیرعورت ودیکر حیوانات کیلئے: بِسُمِ اللَّهُ اَلرَّحُمٰنِ الرَّحِيمِ ۖ اللَّهُ يَعُلَمُ مَا تَحُمِلُ كُلُّ أَنْتَىٰ وَمَا تَغِيُصُ الْأَرُحَامُ وَمَا تَرْدَا دُ طَوَ كُلَّ شَيٌّ عِنْدَ ةَ بِمِقْدَارِ ۖ عَالِمِ الْغَيْبِ} 

عطاءالمناك

وَالشَّهَا دَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالُ 6 لَكُوكِر كَلِي مِس باندها نشاء الله تعالى دوده كافى موكار

(۱۵) بيج ك خواب ميس در في كيلي:

وَجَعَلُنَا نَوُمَكُمُ سُبَا تًا ٥ وَجَعَلُنَا اللَّيُلَ لِبَا ساً ٥ وَ جَعَلُنَا النَّهَارَ مَعَا شنا في يرهكر دم كراء اور لكه كر كل مين دال

﴿ ١١﴾ اگر بجه مال کے پیٹ سے گو نگابید ابو ابو:

ان ناموں کو مشک وزعفر ان اور گلاب سے لکھ کراس بچہ کو کھلائے اللہ کے حکم سے

الوااالواج الله الإلاالواا

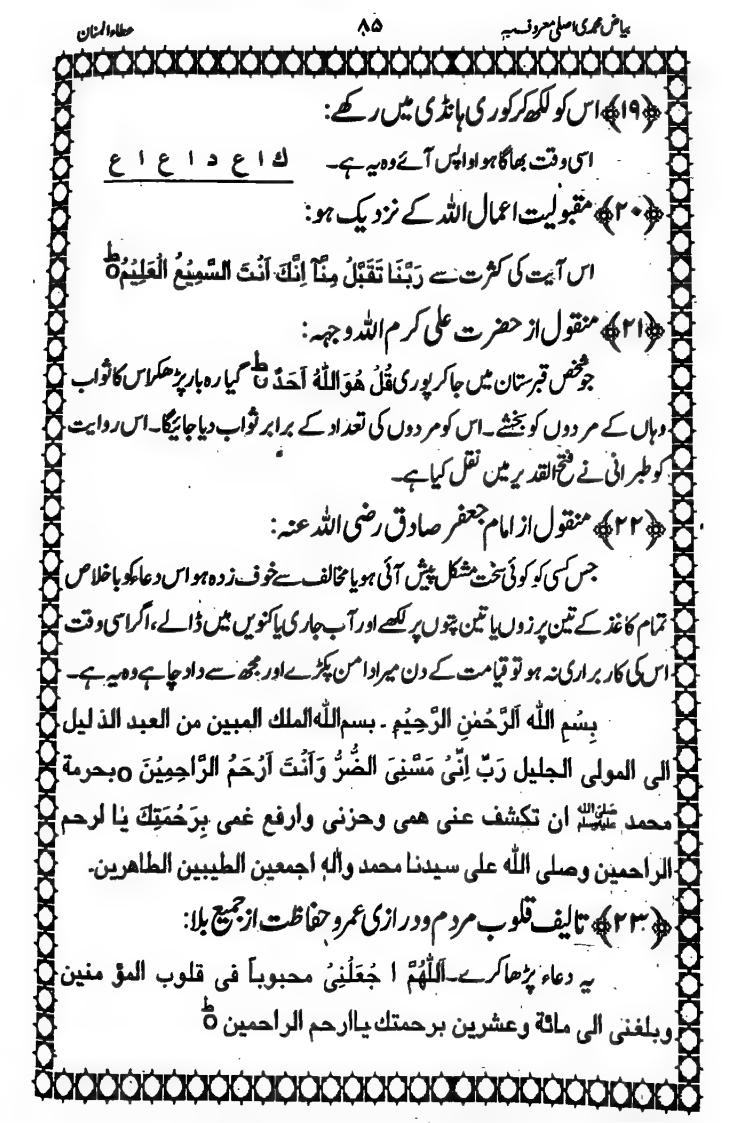
الاءا ـ ١١١٧ لا ١١١ ء ١١١ دوا ماك

﴿ ١١﴾ كم شده كے يانے اور بھا كے ہوئے كى واليسى كے لئے:

نيرفرز ندنرين بيدا مونے كواسط رَبّ هَب لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرّيَّةً طَيِّبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَآءِ ٥ كاوردبهت كثرت عركهـ

﴿ ١٨﴾ برائے گریختہ وشے گم شدہ:

بوری سور ہُوالضحیٰ کا کتالیس بار پڑھنا مجر بے اور واسطے واپس لانے محاکے ہوئے کے سورہ وانسخیٰ لکھے اس طریقہ سے کہ وَوَ جَدَ كَ جَمَا لَا فَهَدْ ى ہے بعدنام اس بھامے ہوئے کا لکھے۔اس کے بعد تمام سورت لکھے اور اس نوشتہ کو قران



بياض محمرى اسلى عروف به عطاءالمناك باب جہارم شمل برعملیات مجرب إجن كوبياض محدى كه مطبوعه ولانارهم الهي صاحب كطرف منسوب كياجاتاب بنامه وقیام شرمیر تھ میرے ایک پیر بھائی نے جوعملیات کے نہایت شاکق ہیں ادر عرصه تك استاذى حافظ محمد ابراجيم خال صاحب مظفر محمرى مشهور عامل كي خدمت ميل بمجی رہے مجھے سے بیان کیا کہ میں نے یہ چند عملیات حب و تسخیر وغیرہ کے اس مطبوعہ بیاض میں سے نقل کئے ہیں جو حضرت مولاناسیدر حم البی صاحب منگلوری نے اول شائع کی تھی اور بعد میں ڈھونڈھ ڈھونڈھ کر تلف کرادی اتفاقا ہاتھ آگئی تھی۔ تعجب ہے کہ 🖥 برادر عزیز مولوی عطاء الحق صاحب دیوبندی والے قلمی نسخه میں جوخود حضرت مؤلف کے ہاتھ کا لکھا ہواہے اورمتندہے، بیملیات موجود نہیں، ممکن ہے یہ عملیات بعد تلف كراوي مطبوعه رسالول كے اس قلمی نسخه میں سے بھی مولانا موضوف نے مكان سے منگاكر نكال دالے بون اور بيروني عمليات حب و تشخير بون جو يكجابياض ميں خصوصيت کے ساتھ درج ہوں اور بہی باعث اتلاف بیاض مطبوعہ ہوں۔واللہ اعلم۔ قطع نظراس سے کہ وہ اصلی بیاض کے عملیات ہیں یا نہیں۔اس عملیات کے مجرب ومعتبر ہونے میں کلام نہیں، اس لئے میں عزیز موصوف پر حسن ظن کر کے بنظر افاده واستفادهٔ خلق الله اس باب میں پیش کر تا ہوں اور امید کر تا ہوں کہ بیہ بیاض انشاءالله تعالی اصلی اور تلمل بیاض محمه ی ثابت ہو گ۔ فقيرجم احد الله عمري فيخ محدى في الله عنه بم وسائر الملمين

بياض محرى اصلى عروقسب ﴿ إِلَى الْقَيْثُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِّنَّى وَلِتُصُنَّعَ عَلَىٰ عَيُنِي ٥ إِذْ تَمُشِي إِ اَخْتُكَ فَتَقُولُ هَلُ ٱ دُلُّكُمُ عَلَىٰ مَنْ يَكُفُلُهُ فَرَجَعُنْكَ الَّىٰ أُمِّكَ كَعُتَقَرَّ عَيُنُهَا وَلا رس ، سم على من يكفلة فرجَعُنْك إلى أمّلا من تكفلة فرجَعُنْك إلى أمّلا من تكفلة فرجَعُنْك إلى أمّلا من تحرّنُ ط وقَتَلْتَ نَفُسًا فَنَجّينُك مِنَ الْغَمّ وَفَتَنْكَ فُتُوناً ٥ ان آیات کی زکوہ تین ہر ارمرتبہ پڑھناہے جننے دنوں میں پڑھی جائے، نوچندی جعرات سے شروع کرے ایک وقت معین اور تعد ادمعینہ کے ساتھ بعد زکوہ تین سومرتبہ معرات سے شروع کرے ایک وقت معین اور تعد ادمعینہ کے ساتھ بعد زکوہ تین سومرتبہ معروکا کے معرات سے شروع کر ایک ایک ایک ایک سلائی آئے میں لگائے جو بھی دیکھے گاتا ہے و مسخر ہوگا۔

معرات سے شروع کرے ایک ایک ایک ساتھ بارائے تسخیر: مرمه پر پڑھکرر کھلے ایک ایک سلائی آنکھ میں لگائے جو بھی دیکھے گاتا لیع و مسخر ہوگا۔ و ٢ ﴿ ٢ ﴾ ايضاً برائے تسخير: عجيب اورب تظير عينا بَدِينَعَ الْعَجَائِبِ بِالْخُيْرِيَا بَدِينُعُ - تُوچِمُ فَي و التناسي التناسي اليني بدھ كادن مواور جعرات كى رات مو )بعدفراغت امور وريه خلوت مين بينه كرمضة بجهاكرروبه قبله بينه جس طرح تشهد نماز مين بيضة بين مروریه خلوت میں بیٹے کر مصلے بچھاکر روبہ قبلہ بیٹے جس طرح تشہد نماز میں بیٹے ہیں اور میں بیٹے ہیں اور میں بیٹے ہیں اور میں بیٹے ہیں اور ای قدر اخیر میں ایس مرتبہ سے کم نہ ہو اور ای قدر اخیر میں ایس مرتبہ سے کم نہ ہو اور ای قدر اخیر میں ایس يرجه اور در ميان ميں بيراسم باره سومر تنبه پڙھے بعد الفراغ خشوع و خضوع كے ساتھ ك بار گاہِ الّٰہی میں ایک درخواست پیش کرے متر ورشطور ہوگی بیل بار ہون کرے۔ ﴿ فائده ﴾ اس عمل ميں يوري احتياط اكل وشرب اور ير بييز كي جا بيئے۔ اكل حلال } اورصدق مقال اور گوشت ہرتم ،اور پیاز ولہن وبد بودار اشیاء سے پر ہیز لازی ہے۔اس من کو حضرت شاہ ولی اللہ صاحب محدث وہلوی قدس سر ہے بھی اپنی کتاب قول 🗲 البحيل ميں لکھاہے، مجرب وسر ليج الثاثير ہے ١٢متر جم۔ ﴿ ٣﴾ الصِناً: اس آيت كاتعو يذمثك وزعفران وگلاب سے لكھ كر \_ايك طالب { اين بازوير بانده لے دوسر امطلوب كو كھلاوے بسم الله الرحمن الرحيم . عَسَى " الله أن يجعل بينكم وَبينَ الَّذينَ عَاديتم مِّنُهُمُ مَوَدَّةً ط وَاللَّهُ قَدِيُرٌ طواللَّهُ ﴿ مَعْفُورٌ رَحِيمٌ اللي فلال بنت فلال محبت فلال بن فلال (أكرمطلوب عورت موورنه 

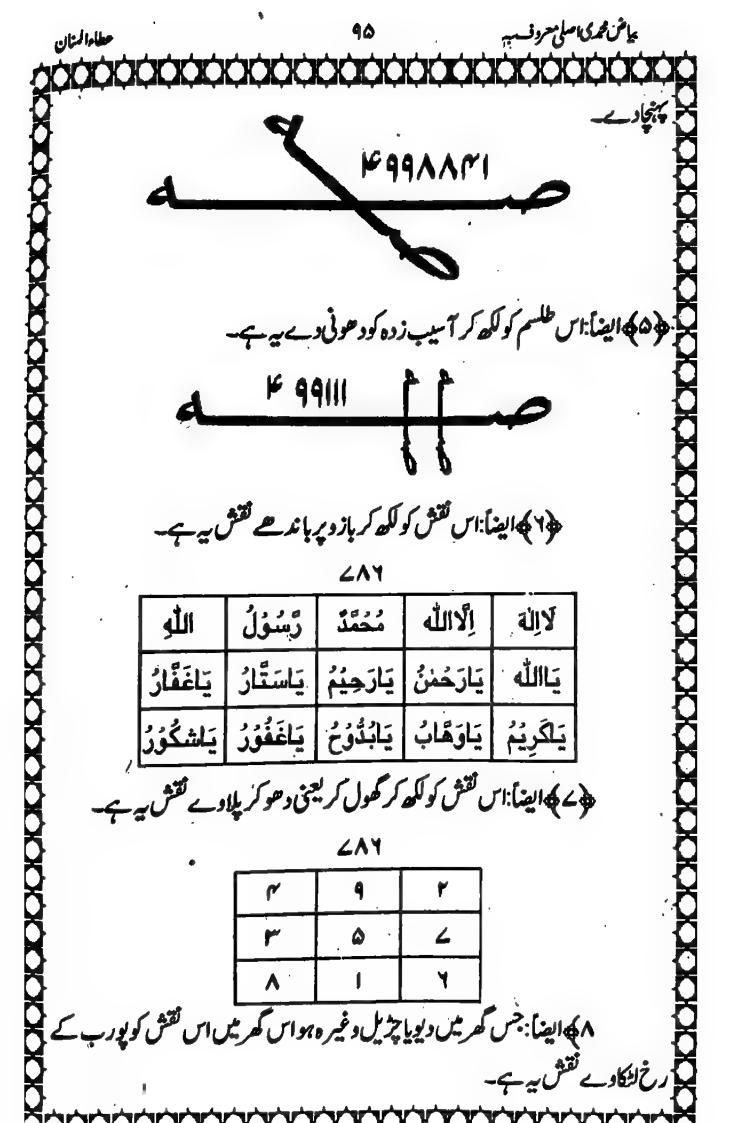
عياض محمرى اصلى عروف عطاءالمناك بجائے بنت کے بن فلال لکھے اگرمطلوب مر دہو) تحبیت فلال بن فلال فریفتہ شود مجن يابدوح ياودود مياد وماب العجل العجل العجل البياعة \_الساعة \_الوحا\_الوحا\_الوحا\_ ﴿ ٣ ﴾ ايسنا: مطلوب كي ياوس كي خاك ليكراس يرسور وكاس تيرهم عنه يرج اوراس نقش کے ساتھ بھاڑ میں جھونک کر جلادے۔...وہ تعش بیہ ہے .... ﴿٥﴾ زوجين كي اصلاح كيلي: میال بیوی میں محبت مواور باہی کشید کی دور مو۔ اور تسخیر اعداء کیلئے مجی فلاس بن فلال على حب فلال بنت فلال فريفية كرودود بوانه وارور آيد ﴿ ٢ ﴾ ايضًا: بسم الله الرحمن الرحيم يَا غَيَاثِي عِنُدَ كُرُبَتِي وَيَا صَاحِبِي عِنْدَ شِدَّ تِي وَيَا وَلِيّ فِي نِعُمَتِي ، قَلَّبُ قَلْبَ فلان بنت فلان بحق إُبْرَاهِيُمَ وَإِسُحَاق ويعقوب واسمعيل وجبرائيل واسرافيل وبحق داؤد والم

	/						\·
1			1274	7477	1474	7277	
1	٨	*	7444	425F	1279	ržma	1
1	l,,	4	7473	ř2M	1271	rzra	
1			rzer	<b>7</b> ∠ <b>7</b> ∠	<b>r</b> ∠ <b>r</b> 4	r21-	
	\	·					

## ﴿ ال برائے موافقت زن وشوہر:

بسم الله الرحمن الرحيم بحق الحمد لله رب العلمين بستم دل وزبال فلال بنت فلال على حب فلال بن فلال، تجق الرحمن الرحيم بستم هر دو گوش و هر دو چپثم فلال بنت . فلال على خب فلال بن فلال تجنّ مالك يوم الدين بستم دم**ان وزبان و بوش وحواس وعقل** [ وآرام وتشستن وبرخاستن وجنبيدن فلال وبت فلال على حب فلال تجت لياك نعبدولياك تستعین بستم ہر دودست وہر دویائے وخواب وبیداری ومر دی وشہوت او کہ نہ جنبد بغیر . من دعاشق و فرمال بر دار خو د کر دم ، تجنّ امدِ ناالصر اط المتنقيم \_ بستم بني وڄر دو چيثم فلال. بنت فلال على حب فلال بن فلال كه نه كشايند بغيرمن - نجق صراط الذين انعمت عليهم -بستم پشت وشكم وسينه ورود مائة وچهل وچهار يركاله استخوال وسي وصد شصت استخوال فلال بنت فلال على حب فلال بن فلال يجق غيرالمغضوب عليهم ولاالضالين آمين بستم جمه اندام نهانی فلاں بنت فلاں علیٰ حب فلاں بن فلاں کہ نکشادہ و ظاہر شودالا برائے من۔ مدایت اس عمل کے لئے اوّل زکوۃ سور و فاتحہ کی دین ضروری ہے اوروہ یہ ہے کہ بعد عشاء کی نماز کے پوری الحمد شریف مع پوری بسم اللہ کے سات روز

https://www.facebook.com/



كانشاءالله تعالى مراد يورى موكى ..... نقش يدم.

	_	
•	-	w
-	~	т

۳۸	- 44	۳۵	۳۱
المالما	mr	74	ساما
mm	74	+۴)	۳۲
. 141	20	۳۳	۲٦

والا کجوکوئی تشم سورهٔ مزمل کولکھ کراہے بازو پر باندھے جملہ حاجتیں پر آویں، رزق میں ترتی ہو، خمن دوست بن جائے جہاں جائے عزت پائے اگر اپنے اسباب میں رکھے تلف نہ ہو، قیدسے رہا ہو جاوے بیار اچھا ہو، طالم کے ہاتھ سے بچارہے۔ نقش ہے۔..

**4** 

1274	1249	1224	1219
1271 3	124+	1270	1240
124	1244	1242	1244
IZYA	1244	1277	1222

و ۲۲) واسطے جہتے مہمات کے اس نقش کولکھ کر اور آبیت مندرجہ تقبق کوہر روز مع سور کاخلاص ستر بار پڑھے اور نقش کورو برور کھے ... نقش سے ب

44

94	.144	YY	144
الوكيل	ونعم	الله	حسبنا
ar	ITT	- 94	. 14+
1171	۲۸.	IYM.	90
IYA	917	١٢٢	.42

مرازبار پڑھے۔مطلب بہت جلد ہر آوے بہت محر ب ہے۔ نقش میں کھی ہے ہرروز بڑار بار پڑھے۔مطلب بہت جلد ہر آوے بہت محر ب

ZAY.

494	191	A+r-	4+0
امرنارشدا	وهيئي لنامن	من لدُنك رحمة	ربناأتنا
201	۷٠٢	197	1917
LAL.	A M	191	790
- 197	194	۷٠٨	۸۳۳

و ۲۴ کی واسطے حاجات صعب کے بیقش بہت سریع التا ثیر ہے چاہیے کہ چند آدمی ایک مجلس میں بیٹھ کرباوضو چالیس ہزار بارآ بت مندر جہ منقش کو پڑھیں اوراپ روبرورکیں ، بیٹمل روز بیشنبہ عرون ماہ میں عصر کے وقت جبکہ قمر برج ثابت میں ہو شروع کریں دلی مرادیں بر آویں، لیکن چاہیئے کہ صدق دل سے پڑھیں ..... نقش ہے ہے...

**4**8'

101	٥٣١	19r	99
من الظلمين	انی کنت	سبحانك	الإلة الاانت
691	, <b> ••</b> ,	llai	6mm
1+1	296	ara	110+
ar.	11179	1-1	۵۹۳

(۲۵) ترکیب زکوۃ النش اجل۔ ہرروز باوضوچو نتیس بار تفش ککھ کر آئے میں کولیاں بناکر دریا میں ڈالے جب چلہ لینی چالیس روز پورے ہوجا کیں توزکوۃ اداہوجائے گی۔ پھر جس مطلب کے واسطے پانچ تعویذ لکھ کراپنے زانو کے بیچے رکھے گا مطلب یوری ہوگا نشاء اللہ تعالی۔

	<b>A</b> ,	4	الله الله	ı	
	14"	1	كياجبرائيل	11"	
r		بالسرافيل	یامزر اقیان بعق اجال	*	100
			4 ياميكا ٿيل ١٦		
	l+	۵	<b>"</b>	16	

(۲۷) جو کوئی اعداد قران مجید کوشر ف آفاب میں جاندی کی سختی پر کندہ کراکے ایپنے پاس دیکھ گا جہتے خلائق اس کی مسخر ہوگی اور رزق غیب سے ملے کا اور سفر وحضر میں جملہ آفات سے محفوظ رہے گااس رسالہ مختصر میں پوری تشریح کی کا مختار میں ہوری تشریح کی کا مختار میں ہوگا۔ نقش میہ ہوگا۔ نقش میہ ہے ۔۔۔۔

PAINT,	I-LOWING WILLY	10 PgAIFF	1-401414				
1. P. QAIFFT	lengaltis	I-LOVILL	1000				
10129114	1 SA SVILLO	lang Alpaje	1-4 d VIA 1d				
1-40 VILLE	19791114	124 SVIKIE	10179AITTA				

و ۲۷ کی جب کسی کو کوئی حاجت پیش آوے اس نقش اسم پاک محمصلی اللہ علیہ و آلہ و ملم کو اکیس دن تک ہرورز نوے نقش لکھ کر دریا بیس ڈالا کرے۔ مراد پوری ہو منظم کو اکیس دن تک ہرورز نوے نقش لکھ کر دریا بیس ڈالا کرے۔ مراد پوری ہو منظم کو اکیس دن تک ہرورز نوے نقش کھی کر دریا بیس ڈالا کرے۔ مراد پوری ہو

יאורי	1414	144+	Y+Y1
PIYI	14.4	יוויו	AIYI :
IY+A	IYPP	alti	IAIL
LILI	11/11	14+4	IYYI

من ہیں مر تنبہ پڑھاکرے تنگی دور ہو فراغت معاش ضرور ہو۔

ZAY

MILL	P116	MIIV	P1-0

عطاءا لمنان		1+	L.	روف	بياس حمد ي اصلي	
	1112	1414	<b>P</b> 111	4114	Q	
Ď	17104	· 1414	1"111"	+۱۱۰	ð	
	· ۳11۳	149	<b>11+</b> A	1119	Q	
				12	ğ	
زے ہاندھای			•			
ج	نقش به	ن و سعت ہو	پڑ <u>ھے</u> رزق م	ن کوایک بار	روز = سور وكر	
	<del></del>	4	٨٧		R	
	402F1	402mm	702°2	402mm	Ğ.	
Ö	2028Y	<b>7020</b>	4024+	rolpo	R	
	102my	402mg	402PY	102mg	ğ	
g	2027	102m	T0272	702 m	R	
	ر ق	40°	•	37	Ž	
کولکھ کر اپنے	سورة عل	جاوے مس <i>س</i> ریسہ	ٔ فرصندارجو نین	هجب لوکی ا	rr) S	
رياش ڈالا کرے	ي كولى بناكرد	ل کو آتے میز	تک سواسو تعتر	. جاليس روز	بازو پر باندهے اور	
ğ				••••	ل نقش ہے۔۔۔۔ ا	
8		4	44		. □ 🛱	
Ŏ	וויאוי	IMYZ	184	الاهك	ă	
D.	ורץק	۱۳۵۸	الدلمال	IMAV	Š	
R	١٣۵٩	147	arm	الدخاذ	Ž	
Ř	ורץץ	ורץו	16.4+	اكما	ğ	
﴿٣٣﴾ به نیت حصول غنائقش چهل دیک اسم کو هر روز اکتالیس نقش ککه کر						
0	الم					
الم الله الله المردريا من الردريا من الله الله الله الله الله الله الله الل						
<b><u><u>a</u>cacacacac</u></b>						

LAY 1027 IOMAI 101714 1022 1024 PAMAI 1074+ 10"10 1024 10249 IOTAL 1024 1024 1077 101724 10211 ﴿٤٣٤﴾ أكركس كاخاوند زبان دراز ہو كيابو توية تعويذ پيركے دن لكم **4** سهماس ۳۵+ 4 447 ۲۳۳ Y 444 444 ۳۳۵ ٣٣٨ ﴿٣٨﴾ واسطے محبت کے اس تعوید کولکھ کر بازد پر باندھے اورمعثوق کے مامنے جائے ..... **4** الله والذين كحب يحبونهم الله أمنوا كحب والذين الله والذين امنوا اشدحبا لله والذين المنوا اشدحبا

### יין ויווים מושוויוים

﴿٣٦﴾ الله كُوْفُشُ كرجا ہے كہ ظالم كوا بيزاد بن قوچا بيئے كہ جمعہ كے دوز بعد فيماز جمعہ رانگ كى اللہ كوفت كار ہوئے كہ اللہ كوفت كر مياں اللہ كوفت كر سے اور ہينگ اور لو ہان ہے دھونی و ميرا ك ميں ڈال دے كر ميمل اس او قت كرے كوفت كالم كے ہاتھ ہے بہت پریشان ہو جاوے ... نقش بیرہے ...

#### LAY

الرحيم	الرحمن	الله	بسما
بسم ۱۳۰	الله	الرحمن	الرحيم ١٢
الرحمن	الرحيم	بسم ۹	<b>Ü</b>
اللّه	بسم ۵	الرحية	الرحمٰن10

﴿ ٢٣﴾ اگردشمن نے ایذا پر کمریاند ھی ہو تو نقش سور گانیباء کو لکھ کراپنے پاس رکھے دسمن خود آپ ہی خرابی میں بڑے گا۔

Yaaap	90009	90077	4200
Iraap	90009	90000	4007+
9000+	nrage	90002	9000
90001	90000	90001	Trace

عطاءالمنان

﴿٨٨﴾ نقش سورة فاطر كوجوكونى لكه كراين ياس ركم جس حاكم كے

نزد یک جائے وہ مہر بان ہو جائے۔....نقش سے ہے۔

7792	PPPP	PPFF	GAYY
APFF	YAYY	7797	YY9Z
YYAZ	72+1	7790	1977
apry	+944	AAFF	YZ++ .

﴿٩٩﴾ نقش مورة مدثر كولكه كر اين ياس ركه حاكم ظالم مهريان مو

ZAY

۲۳۸۸	4461	rman	rmai
rmam	rmar.	۲۳۸۷	2292
rmar	rman	rm/4	rpay
rm9+	۲۳۸۵	۲۳۸۲	2290

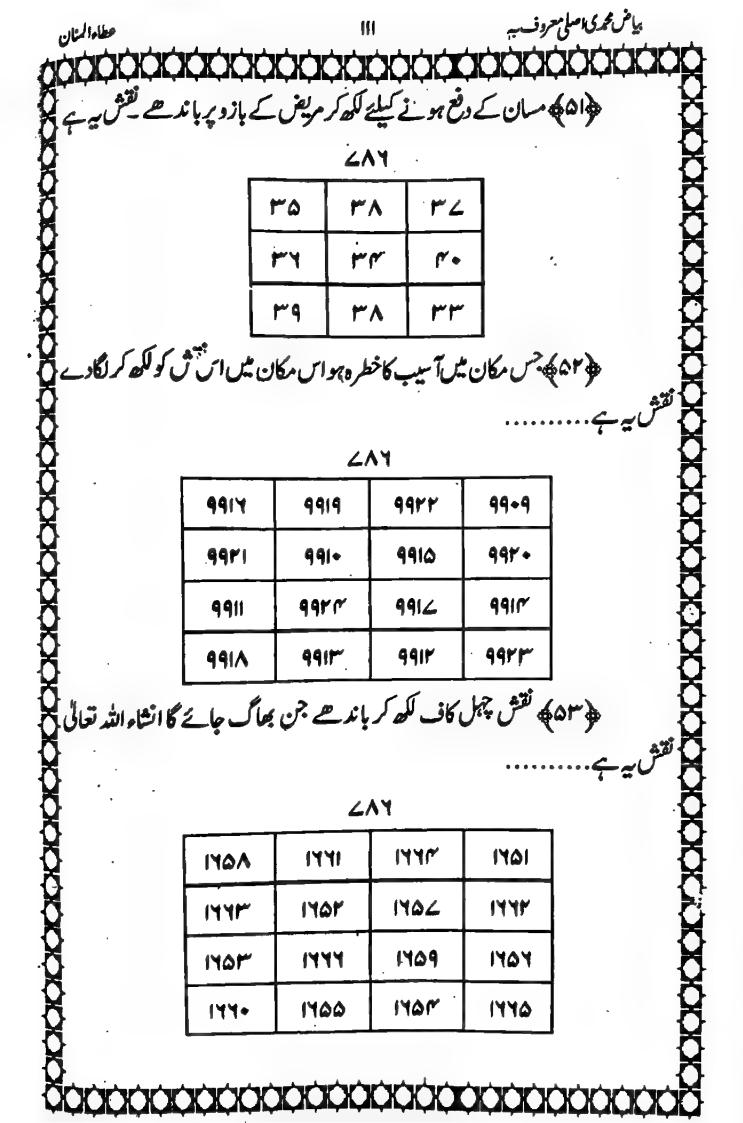
(۵۰) واسطے دفع مسان کے سفیدمرغ کے خون سے یکشنبے روز لکھ کر بیج

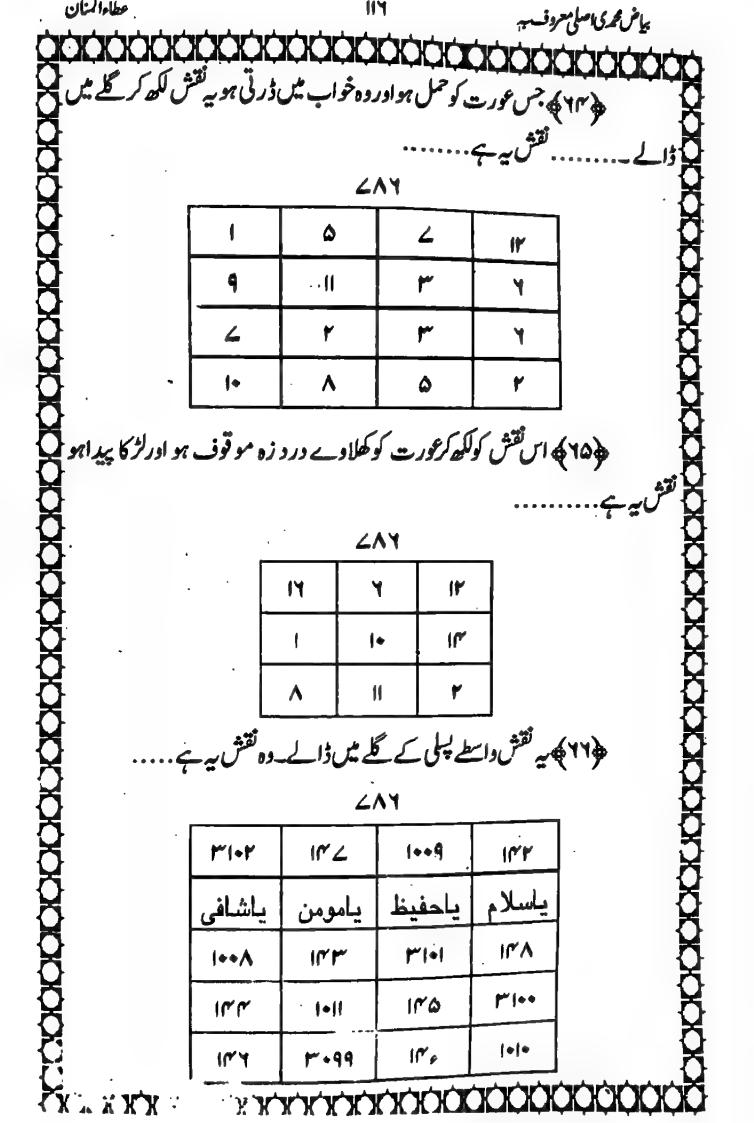
ك كلي من ذالے ..... تقش بہ ہے...

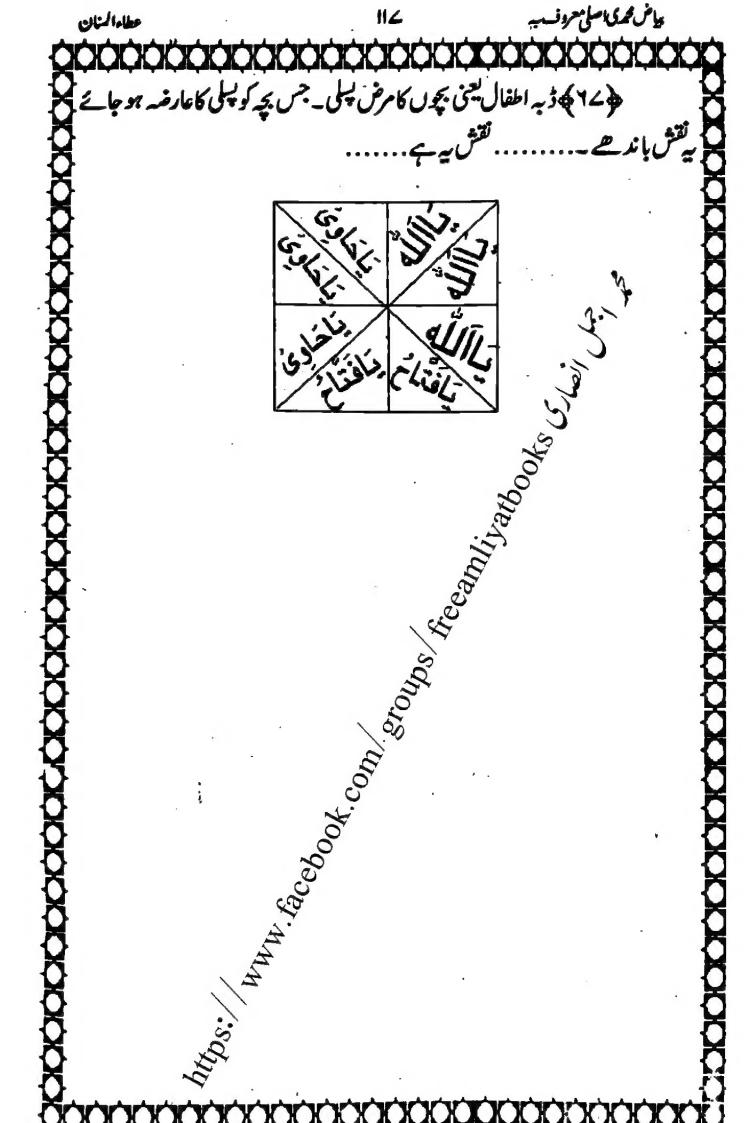
ZAY

٨	. ۳۳	PZ	1
ry	۲	4	۲۵
٠ ٣	٣٩	٣٢	Y
۳۳	۵	۳.	۳۸

يادافع دفع شودد فع شود دفع شود







الم طلال المنظالة في مناور اليف المنظالة في المنظالة في المنظالة في المنظالة المنظالة في المنظلة في الم مابن مين آي منى ميل

# كاروان جنت

ان جلیل القدر صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنهٔ کا مختصر نعارف بین میں فرد أفرد أجنتی ہونے برائے میں فرد أفرد أجنتی ہونے کی خوشخری دی گئی

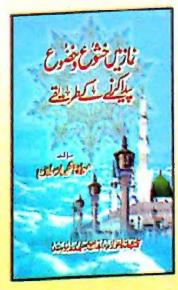
يادگارسلف صالحين حضرت مولانا محموعبدالله صاحب مظله العال

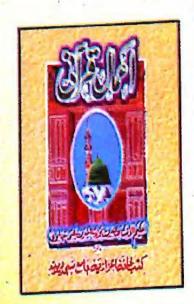
> کتب خانه اعزازیه دیوهی گ

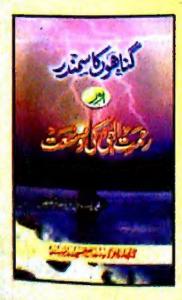
hups://

## هماری چند اهم مطبوعات

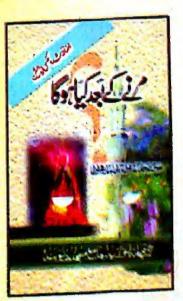












فهرست كتب مفت طلب فرمائين

كُتُبْ عَانَهُ إِعْزَازِيةً دِيُوْبِنَانَا